প্রাসন্ধ দম্যুদলপতি তান্তিয়া ভীল

বা

প্রতিষ্ঠি দহিত তাতিয়৷ ভীলের
বিস্তৃত জীবনী ৷

全城图》

"A fig for those by law protected Liberty's a glorious teast! Courts for cowards were erected, Churches built to please the priest! What is title? What is treasure? What is reputation's care? It we had a life of pleasure, "Tis no matter how or where!"

Burns,

শিক্তাতা ডিটেক্টীভ্ পুলিশেব কশ্বচাৰী এবং "মাদ্বিণী,"
 "ডিটেক্টিভ্ পুলিশ," "পাহাতে মেযে' প্রভৃতির প্রণেতা।

শ্রীপ্রিয়নাথ মুখোপাধ্যায়

প্রণীত।

কলিকাতা।

मन २२३७ मान ।

Printed and Published by B. L. Roy,

At the Artist Press 52 Kalootolah Strest,

CALCUTTA.

বিজ্ঞাপন।

বছ অনুসন্ধান, যতু, পবিশ্রম ও বায় স্থীকাব করিয়াও ভাত্তিয়াব জীবনী যে সমকে সংগ্রহ কবিতে সমর্থ হইয়াছি ভাতা বলিতে পাবি না; কিন্তু যতদূব সংগৃহীত হইয়াছে, তাহাদারাই যদি পাঠকগণকে কিছু মাত্র সন্তই করিতে পারি, ভাতা হইলেই আমার সংস্কর দিন্ধ হইয়াছে মনে করিবা যত্ন, পবিশ্রম, ও বায় সাথক জ্ঞান কবিব। তা তুমার কায়্যকলাপ, ভাতিয়াব বীষ্ণ, ভাতিয়াব সাহসিকতা প্রভৃতি বিষয়ে মনেক কথা বলিবাব আছে, অনেক কথা লিণিতে ইছে। হয়; কিন্তু সময় ও স্থানের অভাব বশত সে সম্পন্ধ আমি নিজে কিছু না বলিয়া বিগতেব সকা প্রবান উট্নমন (Times) পিত্রিকা বাহা বলিয়াছেন ভাতা ইইতে একটু উদ্ভ কাব্যা দিলেই পাঠকগণ ভাতিয়া-চরিত্রেব একটু আভাস প্রাপ্ত হইবেন। টাইমস পত্রিকা বলেন :—

In the presence of this cloud of testimony the prisoner has not cared to persist in his endeavour to prove an alias. He must from the first have been reluctant to dissemble his name and glory. An Oriental of this class and character takes pride in the terrorism he has created, and is happy at obtaining an occasion for publishing his history abroad. Tantia has made a full and triumphant con-

fession, of which our Calcutta correspondent sent us a summary yesterday. Born a villager, he had too much spirit to stay in his old home, and at 35 settled elsewhere as a farmer. Whether from misfortune or from native unruliness, he soon fell out with the law, and underwent two terms of confinement successively in Nagpore and Jubbulpore gaols. Thenceforward he became a habitual criminal. On his exit from the prison at Jubbulpore he migrated to Holkar's territory, Very soon he was accused—he alleges, unjustly-of robbery, and was obliged to take to the jungle. His depredations were for a year on an insignificant scale, and the local police, when they arrested him, did not consider him sufficiently important for them to guard him carefully. He made his escape from prison, at once with a sense of contempt for the officers of justice and a betermination to suffer hereafter if at all, for acts worth their penalties. A company of desperadoes like himself gathered round him. He burnt villages. He cut off Policemen's noses. He avenged the treachery of women in the same manner. His followers, without fear of chas-tisement by him, did not scruple to commit murder, though, he declares, he himself never took life. No efforts were too heavy for his strength and activity. A dozen years ago, he could go sixty miles in a single march. He was wherever plunder was to be had. The rapidity of his movements buffled pursuit. Like a wise general he understood the supreme value of accurate information, and spared no money to acquire it. He had Magistrates themselves in his pay, like Rajaram, who has just been convicted of complicity, and has received the not too severe sentence of imprisonment for seven years and a fine of five thousand rupees. By his munificent bounty he won popular sympathy, which must have been more useful than bought official indulgence. Remembering his own troubles as a firmer, he would often bestow a team of bullocks upon an impoverished peasant. Last year he distributed six thousand rupees among the destitute villagers on the Nerbadda. His principle, like Robin's of old, was that it is a duty to rob the rich for the benefit of the poor.

"So long as he confined his labours to Native territory, continued to be accepted by the population as the adjuster of the inequalities of fortune performed the functions alone, and retained in perfection all the physical conditions for their due accomplishment, there was no particular reason why he should not go on in his occupation of volunteer almoner indefinitely. But that is a large collection of hypothesis; and the chances of a gap in the assortment always and necessarily have been many. Anglo-Indian Administration is intolerant of Robin Hood or Rob Roy revivals, and Tantia had occasionally to trespass on the jurisdiction of the Central Provinces. Then, again, within the dominion of Indore persons with incomes are not invariably patient at being shorn for the advantage of persons without. In no case is the contingency of the loss of a nose agreeable, whether to capitalists or to proletarians. Moreover, en example like the valiant Beil's is contagious and Tantia has had plenty of plagiarists. Although it is not his fault, and rather, he complains, a wrong to his property in the idea, a multiplication

of levies of blackmail, which Rajputs might have endured when there was but a single collector, becomes an intelerable scourge upon industry. Finally, and as Tantia himself has perceived for some two years, he is himself no longer the man he was. Twenty miles is not much of a day's course for one who has two armies of Police on his track: and Tantin can do no more, to be alert and sturdy at the end. At fifty he is old and broken for a profession which is as inexorable as cricket in demanding the utmost fineness of nerve and musel. Notwithstanding all the merits of thirty-ave, as set forth in Mrs. Thrale's honour by Dr. Johnson, it is rather late for commencing feebooter. With indispensable allowances for episodes of gaol, a short dozen years are left for an active career of spolintion, and, after them, a long monotony of carpetweaving," or the gallows. An inevitable drawback to the excellences of middle age is that it is not adapted for wild life. In a state of civilisation, at least for the civilised in it, fifty in many respects is the prime. The incidental defects do not matter. It is a short of testimony to a physician's,

Burrister's, merchant's, or politician's right to confidence, and the resulting emoluments and pleasures, that he wears spectacles and thinks twenty miles a day in the Alps a feat. As travellers, sociologists, hunters of big game and compilers of criminal statistics are aware, the noble savage, the tiger, the burglar, the brigand, is in middle age superannuated and despised. The Lord of the forest becomes, as years creep on, a contemptible man-eater. Some convenient way is devised for terminating the existence of the middle aged Papuan, and the violent law-breaker of cities turns into a begging letter-writer or a receiver. No such resource is open to a robber chief in Hindustan after legs and eyes have begun to fail. The jungle ceases to be a pleasant habitation when fifty brings suggestions of rheumatism. Robin Hood himself apparently tired of camping under the greenwood tree, or he would not have met his death. Tantia has only experienced the common fate of his kind in discovering that the pleasures of decoity are brief; and probably he is more comfortable in his resumed Jubbulpore cell than he has been for most of the thirteen or fourteen years since he quitted it.

এই পুস্তক অতি ফ্রন্ড ভাবে লিখিত ও নিতান্ত কম সময়েব ধ্যে মুদ্রিত হওয়া প্রারক ইহার স্থানে স্থানে অনেক ভুল বদ্যমান বহিষাছে। এই নিনিত্ত পাঠকগণের নিকট সামূন্যে নিবেদন, তাঁহানা যেন অনুগ্ৰহ পূৰ্দ্মক গ্ৰন্থক গ্ৰন্থ ছাপাথানাৰ একপ দোষ মাজ্জনা কবেন। কাবণ দিতীয় সংস্বৰ ভিন্ন এই সকল জল সংশোধনেব আব উপাব নাই।

া> সোনপে-টাইন লেন } কানকাতা। } ঐিছিয়নাথ শৰ্মা। ৮৮।১ "সালপেন্টাইন লেন

সাধারণের নিকট নিবেদন।

তান্তিয়ার জীবন রন্তান্ত বতদুর সংগ্রহ করিতে পারিয়াছি তাহা এই পুস্তকে বিরত হইল; ইহা ব্যতিত আরও কোন বিদয় যদি কেহ, অবগত থাকেন তাহা হইলে তিনি অনুগ্রহ পূর্বেক সেই সকল বিষয় নিম্ন স্বাক্ষরকারীর নিকট লিখিলে নিতান্ত অনুগৃহীত হইব ও দিতীয় সংস্করণে তাহা পুস্তকে সন্ধিবিফী করিয়া দিব। বলা বাহুল্য, যিনি যে সকল বিষয় সংগ্রহ করিয়া দিবেন তাহার নিম্নে সংগ্রহকারীর নামও মুদ্রিত হইবে এবং বিনা মল্যে তাঁহাকে এক খণ্ড পুস্তকও প্রদত্ত হইবে।

শ্ৰীপ্ৰিয়নাথ ম্খোপাধ্যায়,

७० मध्य करलक्ष्णीठे, करलङ लाहेरवरी। श्रीयुक नान् भाषवहन्त्र वरन्त्राशीक्षारयतः निकरे।

श्रीमक मन्।-मलश्रा

তান্তিয়া ভীল।

প্রথম পরিচ্ছেদ।

ভান্তিয়াৰ ব্যাল্য-জীবন।

মধ্য প্রদেশের মধ্যে নিমার জেলার অন্তর্গত স্বাটাকৈবিৰ নিকটবর্ত্ব বিবলা-প্রামে তান্তিবার জন্মছান। তান্তিবার পিতার নাম ভান্ত সিং। সেই প্রদেশীয় হিন্দু-ভীলদিখের মধ্যে প্রোপজাতীয় একপ্রকার বংশ আছে। ইনি সেই ব শে ইংবাজী ১৮৪২ স্বন্তাকে জন্মগ্রহণ করেন। তান্ত সিং একজন সামান্য লোক ছিলেন, কৃষি-কার্যা ছারা আপনার জীবনধারণ ও পরিবার-প্রতিপালন কবিতেন। তাঁছার পরিবার-মধ্যে, কেবল লাহার স্ত্রী ও একমাত্র পুদ্র তান্তিবা। তান্তিরা যথন নিতান্ত বালক, সেই সম্য তাঁহার সাত্রা পরলোক সমন কবেন। সেই সম্য হইতে তাঁহার পিতাই তাঁহাকে প্রতিপালন কবিত্রন। বালাকাল হইতেই তান্তিয়া অতিলয় বুদ্ধিমান ছিলেন, এবং তাঁহার শ্রীবে অস্থান্তা বালকদিনের সহিত জ্রীতা করিতেন; সেই সম্য ছইতেই তিনি উহাদিনের উপ্য আপন প্রাধান্য

দেধাইতেন; সকল বালকগণই তাঁহার আজানুবর্তী হইয়া চলিত। যদি কোন বালক ভাঁহার কোন আদেশ লব্জন করিত. তাহা হইলে তিনি তাহাকে উত্তমরূপে প্রহার দিতেন। তাঁহার প্রহারের নিমিত্ত সকলেই তাঁহাকে ভয় করিত। সকল বালক তাঁহাকে ভর করিত বলিয়াই বে ভব্কি করিত না, তাহা নহে। ৰালকমাত্রেই বেমন তাঁহাকে ভন্ন করিত, সেইরূপ ভক্তিও করিত। সেই সময় হইতেই তান্তিয়ার একটী গুণ সকলে অবগত ছিলেন। তিনি ধখন অন্ত বালকের সহিত দলবদ্ধ হইয়া জঙ্গদের ভিতর খেলিয়া বেডাইতেন, সেই সময় কোন ব্ৰক্ষে ৰদি কোন আহাব-উপধোগী ফল দেখিতে পাইতেন, তাহা হইলে তিনি নিজে সেই স্থানে দাঁড়াইয়। অঞ বালক-প্রথের ছার। উহা পাডাইতেন। পাডিবার সময় যদি কোন বালক বাল-সভাব-প্রযুক্ত তাহাব একটী ভক্ষণ করিত, ডাহা হইলে তাহার আর নিস্তার থাকিত না। সে রথোপযুক্ত-ক্র**পে তিরন্ধত ও অ**বমানিত হইত। সেই স্কল ফল পাড়া শেষ হইলে ভিনি উহা ভ্লারপে নিজ-হত্তে ভাগ করিয়া স্কলকে প্রদান করিতেন; আর তাঁহার সহচর যে স্কল ৰালক সেই সময় উপস্থিত না থাকিত, তাহাদিলের অংশ ক্তপ্তে অন্ত বালক দ্বারা পাঠাইয়া দিয়া, তাহার পর আপনার আংশ গ্রহণ করিতেন।

বাল্যকাল হইতেই তান্তিরা অন্ত-শন্তের সহিত ক্রীড়। করিতে ভাল বাসিতেন। কিন্ত অঞ্চ অন্ত-শত্র তাঁহার কিছুই ছিল না, বা কোন প্রকারে তিনি সংগ্রহ করিতেও পারিতেন না; অত্র বে অন্ত ভীলদিশের প্রত্যেকের করেই আ্লাহে মেই তীর ধকুক লইয়াই তিনি ক্রীড়া করিতেন এবং সর্বাদা লাঠি হাতে
করিয়া বেড়াইতেন। তিনি কখনও কাহার নিকট লাঠি-চালনা
শিক্ষা করেন নাই, কিন্ত পভাবত:ই ছিনি এরপ লাঠি-চালনা
করিতে পারিতেন যে, সকলেই তাঁহার লাঠি-খেলা দেখিয়া
বিশিতে হইত। তাঁহার হাতের নিসানও অতি অভ্ত
ছিল; তিনি ধকুকে তীর-ষোজ্ঞদা করিয়া ক্রতগামী উভ্জীয়ন্মান পক্ষীগণকে অনেক দব হইতে লক্ষ্য কবিয়া তীরক্ষেপ
করিতেন, দেখিতে দেখিতে সেই পক্ষীও সেই ছানে
পভিত হইত।

ভাকাইত হঠবাৰ পৰ্কে তান্তিয়ার অনেক বীৰত্ব-স্চক ঘটনা প্রায় অনেকেই অবপত আছেন। কিন্ত তাহা সমস্ত বিবৃত না কবিষা একদিবসেৰ কাৰ্য্যের কথা এই স্থানে বলিলে সকলেই তাঁহার শীৰত অনুভৱ করিতে পারিবেন।

তাফিষা ধর্মন সাংসাবিক কর্ম্মের উপযুক্ত হইবা উঠিলেন, তথন তাঁহাব পিতা তাঁহাকে কৃষিকার্য্যে নিযুক্ত করিলেন। তাহার পর হইতে তিনি নিজ-হন্তে লাঙ্গল ধরিবা ভূমি-কর্মণ করিতেন। যথন তাঁহার বরক্রম ২৫ বংসব, সেই সময় এক-দিবস তিনি তাঁহার ক্ষেত্রে আরও ৪।৫ জন ক্ষকের সহিত হল-চালনা করিতেহেন; এমন সময় তাঁহাব গ্রামের দিকে একটা ভয়ানক গোলবোগ উপন্থিত হইল। সেই গোলবোগ তানিরা, তিনি হল-চালনা ছানত করিলেন; কিসের গোলবাল, জানিবার নিমিত প্রামের দিকে চকিত নেত্রে চাহিয়া রহিলেন ও কি পোলমাল ইইভেন্তে তাহাই বুনিবার নিমিত কাণ পাতিয়া একি-ক্ষেত্র ক্ষিতে লাগিলেল। এমন সময় সেই গ্রামের দিকে

হইতে একটা লোককে আসিতে দেখিলেন, এবং তাহাকে দেখিলা ঐ পোলমালেব কারণ জিজ্ঞাসা করিলেন। তথে ডাঙার নিকট হইতে অবগত হইলেন বে,—দেই প্রায়ের ভিতব একটা প্রকাশ্ত মহিষ ক্ষিপ্ত অবস্থান্ন প্রবেশ করিল্লাছে, ও মাহাকে সম্পূর্ণে দেখিতেছে তাহাকেই তাহার তরানক শৃক্ত হারা বিদীপ করিল্লা দিতেছে। আর, তাহাকে মারিবার নিমিত্ত গ্রামম্ম সম্ভালাক একত্রিত হইন্না তাহার পশ্চাং ধাবিত হইতেছে। এই নিমিত্ত ধামের ভিতর এত গোল্যোপ।

এই কথা শ্রবণ মাত্র তান্তিয়া সেই স্থানে তাঁহার লাজন-গরু রাখিয়া, উর্দ্ধাসে গ্রামের দিকে ছুটিলেন। হল্তে কোন প্রকার আন্ত্র নাই, কেবল-মাত্র দেড় হল্ত লহা ও আঙ্গুলের মত সরু হল-চালনের উপযোগী একগাছি 'পাঁচনি'। তিনি ভাহাই হল্তে করিয়া গমন করিতে লাগিলেন।

তিনি বখন প্রামের নিকটবর্তী হইলেন, সেই সমর দেখিলেন, ঐ কিপ্তা মহিব উর্জবাসে দৌড়িয়া প্রামের বাহিরে আদিতেহে; আন, প্রামের সমস্ত লোক অন্ত-শত্র লইবা তাহার পশ্চাৎ
পশ্চাৎ ছুটিতেছে। তাত্তিরাকে সেই মহিবের মন্ত্র্যে দেখিয়া
মকমেই উচ্চৈংযরে পলাইতে কহিলেন; কিছু তাত্তিরা মেই
সক্ষ কথায় একেপ্ত না করিয়া আপনার হত্তের মেই
মামান্য 'পাঁচনি' দেই ভানে পরিত্যাগ-পূর্কাক মহিবের
সম্মুখীন হইয়া একদৃষ্টে দুখার্যান হইলেন। দেখিতে দেখিতে
নেই ক্লরাদক কিপ্ত মহিষ আসিয়া ভাত্তিরার সমূবে উপনীত
হইজা; ভাত্তিয়াকে সম্মুখে দেখিয়া রোবকবারিত কোচনে পৃক্ষ
বিভাগে করিরা, 'আঁক্রাকে মারিবার নিনির কাঁবার দিকে ছুটিবা।

শ্রেমে মহিৰ গিয়া ভাল্কিয়ার উপর পড়িল দেখিয়া, সকলেই ড়াবিলেন, এখনই তান্তিয়াকে শুক্ত ছারা খণ্ড খণ্ড করিয়া ফেলিবে। তাম্বিয়া কিন্তু কিছুমাত্র ভীত না ইইয়া চুই হত বারা সেই মহিবের শুক্তবর এরণ জোর করিয়া নোয়াইয়া ধরিলেন বে. মে আর তাহার মক্তক উঠাইডে পারিল না: বে-কারদার পড়িয়া গোঁ গোঁ শব্দে তাভিয়ার চতুম্পার্থে বৃদ্ধিতে শানিল। তান্তিরাও কোন রূপে তাহার শৃষ্ণ না ছাড়িয়া, মহিবের দিকে লক্ষ্য রাখিয়া আপনিও ঘুরিতে লাগিলেন; এবং জোর করিয়া তাহার খাঞ্চ বাঁকাইতে চেষ্টা করিতে লাগিলেন। এইরূপে উভরে প্রায় e মিনিট কাল সেই ছানে আপন আপন বিক্রম দেখাইলেন। সেই ছানের তৃণাদি বে কোথায় গেল, তাহা কেহ দেখিতে পাইল না। পরিশেষে মহিষ পরাস্ত হইয়া সেই স্থানে যেমন পড়িয়া গেল, অমনি গ্রামন্থ সমস্ত লোক অন্ত-শল্প ছারা ভাহাকে আছাত করিরা মারিয়া ফেলিলেন। তাত্মিরার এই অসাধারণ বীর্ঘ্য দেখিয়া সকলেই বিশ্বিত, মোহিত ও স্তস্তিত হইলেন। দেই দিবস হইতেই ডাল্ডিয়ার পরাক্রম সকলে অবগত হইতে লাগিলেন।

ধে প্রামে ভাগু সিং বাস করিভেন, সেই স্থানে তাঁহাবিশের কোন সম্পতি ছিল না। সেই প্রাম হইতে কিয়দূর ব্যবধানে 'পোনার' গ্রামে তাঁহাবিগের কতক জাম ছিল। ঐ সকল জমি সেই গ্রামের শিবা পেটেলের সহিত একত্রে চান হইছে। বিরদা গ্রামের বে সকল জমি তান্তিয়ার শিতা চার করিছেল, ভাহা গ্রামার নিজের সম্পত্তি নহে; অয়ের স্থামিকে নির্মিট মালওজারি দিয়া তিনি জাবাদ করিতেন। বখন তাত্তিরার বয়ক্ষ ৩০ বংসর, সেই সময় তাত্তিরার পিতা পরলোক-গমন করেন। তাঁহার পরলোক-গমনের সময় বিরদা গ্রামের জামির জামের জামের জামের আমেক মালওজারি বাকী পড়িয়াছিল; কাজেই ভাঁহার মৃত্যুর খর, বাঁহার জামি, তিনি উহা কাড়িয়া লইলেন। তাভিয়া তাঁহার নিকট জানেক জাহান-বিনয় করিলেন, কিন্তু কিছুতেই তিনি ভাহা ভানিলেন না। তখন, তান্তিয়া জাননোপায় হইয়া, ঐ গ্রাম পরিত্যাগ-পূর্কক, যে ছানে ভাঁহার নিজের কিঞ্জিৎ বিষয় ছিল সেই পোখার গ্রামে গিয়া বাস করিতে লাগিলেন।

দ্বিতীয় পরিচেছ।

তা खिन्नात वनगारेनी अ कातावान।

ভান্তিয়া পোধার গ্রামে নিয়া বাস করিতে লাগিলেন। শিবা পেটেলের দহিত একত্রে যে জমির চাষ-আবাদ হইত, সেই জমিতেই চাষ-আবাদ করিতে প্রবৃত্ত হইলেন। তাস্তিয়া ভাষিয়াছিলেন শিবা পেটেল যখন তাঁহার পিতার সমর হইতে তাঁহাদিগের সহিত একত্রে কর্মা-কাজ করিয়া আসি-ডেছেন তখন তাঁহার পিতার অবর্ত্তমানেও তাঁহার নিকট মেইরুপ সহায়তা ও উপকার প্রাপ্ত হইবেন। কিন্তু কার্য্যে ভাহার বিপরীত কল ফলিল; শিবা পেটেল তাঁহার মহিত জাহার বিপরীত কল ফলিল; শিবা পেটেল তাঁহার মহিত জারাম্বর্ণ ও সাহারে, সেই জবি হইতে ডাজিয়াকে জনে শ্রমারণে ও সাহারে, সেই জবি হইতে ডাজিয়াকে জনে

কৃতকার্যাও ধইলেন। শিবা পেটেল সেই স্থানের মধ্যে প্রধান ছিলেন; কাজেই গ্রামের সকলেও তাহার পক্ষ অব-লম্বন করিয়া ভান্তিয়ার বিরুদ্ধে দুওায়মান হইল। তান্তিয়া একাকী, তাহাতে আর কাহারও সহারতা না পাইয়া, তিনি রাজার আদ্রার কইলেন: সেই ক্ষির জ্বন্ত দিবঃ পেটেলের নামে আদালতে নালিস করিলেন। পিবা পেটেলও তাহার যোগান্ত দেখিতে প্রব্রুত হইলেন। ভান্তিয়া কপর্দক-শুকু, কিছ শিবা ধনবান। কাজেই তান্তিয়ার হার হইল। তিনি তাঁহার চিরকালের পৈত্রিক সম্পত্তি হইতে বঞ্চিত হইলেন। বিনা কারণে প্রাণাপেকা থ্রায় পৈড়ক সম্পত্তি হইতে বঞ্চিত হওয়ায়, তথন তাঁহার অতিশয় কষ্ট হইল; তাঁহার চাষ-আবাদের পথ কৃদ্ধ হইল। তথন কান্ধেই তিনি তাঁহার সাম্যমৃত্তি পরিত্যাগ পূর্ফক জ্বোর করিয়া আপন জমি দখল করিবার বন্দোবস্ত করিলেন; ল।ঠি লইয়া তাঁহাব সেই জমির নিকটে গিয়া উপস্থিত হইলেন। জমির নিকট শিবা পেটেলের যে সকল লোকজন ছিল, তাহাদিগকে উত্তর মধ্যম দিয়া সেই স্থান হইতে ভাডাইরা দিলেন। এবং বে ৰাক্তি তাঁহাকে কোনজপে এই জমি হইতে বঞ্চিত করিবার চেষ্টা করিবেন, তাঁহাকে একেবারে এজন্মের মত শিক্ষা দিবেন---এই বলিয়া সকলকে ভয় প্রদর্শন করিতে লাগিলেন। ভাঁহার ভাষে, তখন সকলেই অন্থির হইরা উঠিলেন ; সকলেই তাঁহাকে "বদমাইম" বলিয়া ধার্যা করিয়া দিলেন।

তাভিয়ার এই সকল বিষয়, ক্রমে সেই স্থানের পুলিশের গোচর হইল। তথন তাঁহারা উহাকে জক করিছে সমস্থ কারলেন। পোনের বংসর অতীত হইল, একদিবস প্লিশ আদিরা বদনাইসি অপরাধে তান্তিয়াকে বৃত করিলেন; তাঁহার বিচারের নিমিত্ত তাঁহাকে মাজিট্রেট সাহেবের নিকট পাঠাইরা দিলেন। মাজিট্রেট সাহেবের নিকট তান্তিয়ার বদনাইসী প্রমাণিত হইলে, তিনি তাঁহাকে কঠিন পরিপ্রমের সহিত এক বংসরের নিমিত্ত কারাগারে প্রেরণ করিলেন। এই-ই তান্তিয়ার প্রথম কারাগারদর্শন। তিনি নাগপুর সেণ্ট্রাল জেলেন ভিতর এই এক বংসর কাল অতিকটে যাপন করিলেন।

জেল হইতে খাজাস পাইয়া, তান্তিয়া প্নরায় পোখার প্রামে জাসিয়া উপনীত হইলেন। সেই ছানে এই বায় তিন মাস কাল থাকিতে না থাকিতে তাঁহার চরিত্রের উপর সকলেই সন্দেহ করিতে লাগিলেন। সেই গ্রামে কতকণ্ডলি রজপ্ত বাস করিতেন। শিবা পেটেলের কন্যা খন্দোলার সহিন্ত ভান্তিয়া প্রণয়ে আবদ্ধ হইয়াছেন—এই কথা ক্রেমে তাঁহারা প্রকাশ করিলেন। শিবাপ্ত তান্তিয়াকে এই কার্য্যে সন্দেহ করিয়া, উপযুক্তরূপ দশু দিবার স্ববোগ অসুসন্ধান করিতে লাগিলেন। তান্তিয়া খখন দেখিলেন, গ্রামের প্রায় সমন্ত লোক প্রকৃতি হইয়া তাঁহার বিপক্ষ হইয়াছে—শিবার সহিত মিলিত হইয়া তাঁহারে বিপক্ষ ভার্যাছে—শিবার সহিত মিলিত হইয়া তাঁহারে বিপক্ষ ভার্যাছে—শিবার সহিত মিলিত হইয়া তাঁহারে বিপক্ষ ভার্যাছে—শিবার সহিত মিলিত হইয়া তাঁহাকে বিপক্ষ জাক্রে করি তারে করিব করিলেন ও সেই জানেই বাস করিতে লাগিলেন। তিনি সেই প্রামে প্রায় করিতে লাগিলেন। তিনি

উহার নিকটবতী গারিপ্রামে একটা চুরি হয়, এবং পুলিশ এই
চুরি মকজ্মার জাল্সকান করেন। তান্তিয়া বিদ্যাইসির
নিম্মিত একবার কালাকত্ব হইয়াছিলেন, কাজেই এই চুরি
মকজ্মায় প্লিশ তাঁহাকেই সন্দেহ করেন; এবং থাজোড়া
গ্রাম নিবাসী বিজ্ঞানয়া ভীলের উপরও তাঁহাদের সন্দেহ হয়।
ডাপ্তিয়া ও বিজ্ঞানয়া উভদেই এই মকজ্মায় গুড হন।

তাঁহারা যখন গুড হন সেই সমর গুডকাী পুলিশ-কর্মচারির উপর তাঁহারা অভিশর অসকট চইয়াছিলেন। তাঁহারা যে কেন অসকট চইয়াছিলেন, তাহা জানিনা; কিল কেহ কেহ বলেন তাঁহারা বিনা দোষে এই মনজমায় গুড হন বলিয়াই অসকট হইয়াছিলেন; এবং পুলিশ-কর্মচারিকে হত্যা করিবার নিমিত আপন-আপন অসি উল্লোচত করিয়াছিলেন। কিন্তু একবারে হত্যা না করিয়া কেবলমার তাঁহাকে ওক্তরক্রপে আমাত করিয়াছিলেন।

তাঁহারা উভয়েই চুরি ও পলিশকে আখাত করা অপরাধে বিচারকের নিকট প্রেরিড হন। চুরি-মকদমা প্রমাণ না হওয়ার; দে অপরাধ হইতে ভাঁহারা অন্যাহতি পান। কিন্ত পুলিশকে আখাত করা অপরাধে তাঁহারা উভয়েই তিনমাস কালের নিমিত্ত কঠিন পরিত্রমের বহিত কারাগারে প্রেরিড হন। উভয়কে এক জেলের ভিতর না রাথিয়া, পৃথক পৃথক জেলে রাথা হয়। তাত্তিয়া জকলপ্রের জেলের ভিতর ও বিজনিয়া খালোয়া জেলের ভিতর এই তিন মাস বিশেষ কটের সহিত অতিবাহিত করেন।

তিনৰাম অতীত ছইলে, তাডিয়া জেল ছইতে বালাস পান

কিন্ত এবার ইংরাজ-রাজ্জের ভিতর বাস না করিয়া হোলকার সহারাজ্যের রাজ্জের ভিতর সেওয়াগ্রামে গিয়া আপনার বাসন্থান স্থাপিত করেন, ও পুনরায় কৃষিকার্য্য অবলম্বন করিয়া আপনার শীবিকা-নির্মাহ করিতে থাকেন।

সেই সমন্ত পোখার গ্রা:মর সেই রাজপুতগণের বড়বছে তাভিয়া পতিত হন। এই বড়বছ ও জেলের কঠোর ব্যবহারই, তাভিয়ার ডাকাইত হইবার একটা প্রধান কারণ।

এই সমরে পোধার গ্রামে ভভন ভীলের বাটীতে চুরি হইরা তাহার কতকগুলি জব্যাদি চুরি যার। পুলিশে এই সংবাদ দেওরা হইলে তাঁহারা আসিরা তদারকে নিযুক্ত হন ও বছ অনুসন্ধানের পর সেই সকল চোবা জব্যের সন্ধান পান। সেই ছানের জালিম নামীর এক ব্যক্তির হর হইতে ঐ সকল জব্যাদি বাহির হর। ঐ গ্রামের সেই সকল রজপুতপণ ও শিবা পেটেল পরামর্শ করিয়া জালিমকে বাঁচাইবার নিমিত্ত এক পরামর্শ দেন। সেই পরামর্শের গুণেই জালিম এই কথা বলেন যে, তাঁহার হরে যে সকল চোরামাল বাহির হইয়াছে, তাহার সমন্তই ডাভিয়া তীল প্রদান করিয়াছে। কেবলমাত্র এই কথা বলি-রাই তিনি নিশ্চিত্র থাকেন না; তাহার সপক্ষতার হুই-একজন সাক্ষিপ্ত উপস্থিত করেন।

এই কথা ভনিয়া, ছইবারের মেরাদ ধাশাসী (কাজেই বদমারেস!) তান্তিয়াকে ধরিবার নিমিত্ত পুলিশ কর্মচারিগণ হোলকার
মহারাজের এলাকায় সেওনা গ্রামে আগমন করেম। ভান্তিয়া
পূর্বেই এই সংবাদ প্রাপ্ত হন; " যেরগ মোকদমার বোগাড়
ইইয়াছে তাহাতে ভাঁহার আর কোন রূপেই নিভার নাই, ভাতে

আবার তিনি চুইবার মেয়দও খাটিয়াছেন। জেলের সেই ভয়ানক কট আর কোন প্রকারে বহু করিতে পারিবেন না' ভাবিয়া আপন মর লরজা পরিভাগের পূর্বকি পূলিশের ভয়ে তিনি প্রশাসন করেন, এবং জজল আগ্রয় করিয়া নানা স্থান ভ্রমণ পূর্বক পূলিশের হস্ত ও জেলের কঠোর খান্তি হইতে আপনার প্রাণরক্ষা করেন।

তান্তিয়া এইরপে এক হান হইতে অন্ত হানে, এক জঙ্গল হইতে অন্ত জনলে পরিভ্রমণ করিয়া এক বংসরকাল অন্তি বাহিত করিলেন। সেই সমরে তিনি আপনার পেটের অরের মংস্থান করিবার মিমিত কয়েক জনের নিকট হইতে কিছু কিছু কাড়িয়া লইতে আরম্ভ করেন। পেটের জালায় সামান্ত সামান্য চৌহারভিও অবলম্বন করেন। এই সমরে পোধার গ্রামের শিবা পেটেল ও রাজপুতরণকে উপযুক্ত দণ্ড বিধান করিবার জন্ত জমে ক্রমে তাহার দল পরিপুত্ত করিতে প্রবৃত্ত হইলেন, এবং উহাদিগের অরের সংস্থান করিবার নিমিত্ত জুমে ক্রমে তিনি ডাকাইতি ব্যবসা অবলম্বন করিবার আপনার প্রশীরদিরের বাটাতে ক্রমে ডাকাইতি করিয়া আপনার অনুচরবর্গের খরতের সংস্থান করিতে লাগিলেন।

ভাতিরা পোথার গ্রামের লোকের উপর এরপ বিরক্ত ছিলেন বে, সুযোগ পাইলে ভিনি সেই গ্রামের কাহাকেও দণ্ড দিতে ছাড়িতেন না। একদিবস ভিনি জঙ্গলের ভিতর্ছিত একটী সন্ধীর্ণ রাস্তা দিয়া গমন করিভেছেন, এমন সময় সেই পোশার গ্রামের ভিকা পেটেলের ভ্রাভা কালুকে দেখিতে পান। ভাহাকে দেখিবামাইই ভাছিয়া ভাহাকে ধৃত করিয়া লইয়া বান এবং ছর দিবস পর্যান্ত করেদ অবস্থায় সেই অঙ্গলের ভিতর রাখিরা দেন। তাহার পিতা সরদার পেটেল এই সংবাদ পাইয়া প্রথমে প্লিশে সংবাদ দেন। পূর্ব হইতেই প্লিশ তান্তিয়ার অনুসন্ধানে ছিলেন; এই সংবাদ পাইয়া, বদিও বিশেব চেষ্টা করিছত আরক্ত কবেন, কিন্ত কোনও সন্ধান করিতে পারিলেন না। তথন অনভোপায় হইয়া সরদার পেটেল নেছাল নামক এক ব্যক্তির দ্বাবা তান্তিয়ার নিমিত্ত একশত টাকা পাঠাইয়া দিলে তিনি কালুকে ছাডিয়া দেন।

নেহাল তান্তিরার সেই গ্রামের একমাত্র মিত্র, তান্তিযা নেহালকে অভিশয় বিশ্বাস কবিতেন বলিয়াই সরদার তাহাব নারা ঐ টাকা তান্তিয়ার নিকট পাঠাইরা দেন।

এই ঘটনার অতি অল দিবস পরেই পোধার গ্রামের মোহন পেটেল নামীয় এক ব্যক্তি সেওয়াগ্রামে আগমন করেন; সেই ছানের নিকটবতী একটা জঙ্গলের ভিতর তাহার সহিত তান্তিয়ার দাক্ষাৎ হয়। তিনি তান্তিয়াকে দেখিয়াই কাঁদিয়া কেলেন ও বলেন যে,—"তিনি তাঁহার পিতা মাতা কর্তৃক অতিশ্র অপমানিত হইয়াছেন, তাঁহাদিগের কর্তৃক নির্দিয় রূপে প্রহারিত হইয়া পলায়ন-পূর্বক তান্তিয়ার নিকট আগমন করিয়াছেন। ইচ্ছা করিয়াছেন, তিনি আর তাঁহার পিতায় নিকট গমন না করিয়া তান্তিয়ার নিকটেই ধাকিবেন।" এই কথায় তান্তিয়া একেবারে গলিয়া গেলেন। তাঁহার হৃংথে হংথ করিলেন, বৃত্তি শিরোমণি মোহনের অভিসন্ধির বিষর অবগত না হইয়াই বিশেষ বত্রে ৪ দিবস পর্যন্ত তাঁহাকে আপনার নিকটেই য়ালিকেন। পরিশেষে মোহনের ইচ্ছা উয়্য়ায়ী

উত্ত্যে একত্তে বাজ্যেত। প্রানে বিজনিরার বাটাতে সমন করিলেন। বিজনিরা তাঁহাদিগকে অতিশর সমাদর পূর্কক আহারাদি করাইলেন। তংপর বাজ্যেতা পরিত্যাল করিয়া সন্ধার
সমর তাঁহারা পোবারে পিরা উপছিত ছইলেন; সেই ছানে
তান্তিরা তাঁহার সেই বিগস্ত বন্ধু নেহালের বাটাতে গির।
রাজি অতিবাহিত করিলেন। নেহাল তাঁহাকে বিশেব আগ্রহের
সহিত আপন বাটাতে রাখিলেন ও তাঁহার বিকলে যে সকল
চক্রান্ত ছইয়াছিল তাহাও বলিরা দিলেন।

তান্তিরাব সেই ভালে আগমনের সন্ধান পাইরা পরদিবস প্রাতঃকালে সরদার পেটেল, মোহন ও হিরবাল নামক অপর হুই ব্যক্তিকে সঙ্গে করিরা তান্তিরার সহিত্ত সাক্ষাৎ করিলেন; তান্তিয়াকে নানারপ মিন্ত কথায় ভুলাইয়া, তিনি যে এত দিবস জঙ্গলে জঙ্গলে ভ্রমণ করিয়াছেন তজ্জ্যু আনেক হুঃখ করিলেন, এবং বে মোকদ্মায় পড়িয়া তিনি এইরপ কন্ত ভোগ করিতেছেন সেই মোকদ্মায় পড়িয়া তিনি এইরপ কন্ত ভোগ করিতেছেন সেই মোকদ্মায় পড়িয়া তিনি এইরপ কন্ত ভোগ বিশেষ চেন্তা করিবন, এইরপ প্রতিজ্ঞা করিয়া তাঁহাকে আপনার বাড়ীতে লইয়া পেলেন। আব ইহান্ত বলিলেন যে তিমি ইন্তালা কাগজে লেখা পড়া করিয়া দিবেন যে তিনি (তান্তিয়া) তাহায় পুদ্রকে কবন ভুলাইয়া লইয়া খান নাই।

সরল প্রকৃতি তান্তিরা সরদারের কথার বিখাস করিয়া তাহার বাটীতে পমন করিলেন। তাহার বাটীর ভিতর পূলিশ পূকারিত ভাবে ছিল; তান্তিরা বেমন সরদারের বাটীর ভিতর প্রবেশ করিলেন, অমনি পুলিশুরণ একতিত হইয়া হটাব ভান্তি-রাকে ধরিল। ভান্তিয়া অনায়াসেই গুত হইলেন এবং মরদার পেটেলের বিশাসবাড্কতার বিষয় মনে মনে ভাবিতে লাগিলেন; পুলিশগণ তান্তিয়াকে দূঢ় রূপে বাঁধিয়া থান্দোরার লইয়া গেল, ও জেলের ভিভর তাঁহার বাসন্থান নির্দেশ করিয়া দিল।

সেই দিবস তান্তিয়ার একজন অনুচর দৌলিয়া ভীল মুড ধ্ইয়া সেই ছানে প্রেবিত হইলেন; এবং তাহার পরদিবস তাঁহার সেই প্রধান সঙ্গী বিজ্ঞানিয়াও আনীজ হইলেন। তাঁহারা তিন জন একত্রে ধান্দোয়া জেলের হাজত গৃহে আবদ্ধ থাকিয়া দিন মাপন করিতে লাগিলেন।

১৮৭৮ খৃষ্ঠাব্দ।

ভৃতীয় পরিচেছদ।

নিমার বিচারালয়।

যে তান্তিয়া তীল এতকাল পর্যান্ত সাধীনভাবে বিচরণ করিয়া আসিতেছিলেন, আজ কিনা তিনি ইংরাজ বিচারকের নিকট গুরুতর অভিবোগে অভিযুক্ত! আমরা যাহাকে গুরুতর বলিতেছি, ভয়ানক ভাবিতেছি, তাহাকে তান্তিয়া কি বলিয়া শাকেন জানি না, কি ভাবিয়া থাকেন ব্রিনা।

বৈ ছানে আজ তান্তিরার বিচার হইতেছে দেটী মধ্যআদেশের নিমার জেলার বিচারালয়; ইহা ইইক-নির্মিত
মধ্যম গোছের একটা একতালা বাড়ী। মধ্যের বরটা লখা
ও প্রশক্ত; এইটাতে বসিয়াই বিচারক বিচার কার্য্য সমাপন

করেন। এই বরের পূর্ব্ব ও পশ্চিম হুই পার্থে তুইটা অপেক্ষাকৃত ছোট ছোট বর; ইহাকে আপীস বা দপ্তরখানা কছে।
এই ছানে সমস্ত কাগজ পত্র বাকে ও কেরাণী প্রভৃতি কর্মচারীগণ এই ছানে বিসিয়াই লেখা পড়ার কার্য্য সমাপন করেন।
এই বরটী বে ছানে ছাপিত, সেই ছানে দূরে দূরে পৃথক
পূর্থক আরও কয়েকটী বর আছে। সকলগুলিই বিচারালয়,
সকল গুলিতেই পৃথক পৃথক বিচারক আছেন। কিন্তু একরপ
মকল্মার বিচার সকল ছানে হয়না; মকল্মার অবছা, মকল্মার
গুরুত্বের তারতম্য অনুসারে পৃথক পৃথক ছানে বিচার কার্য্য
দমাপন হয়। সমস্ত বিচারালয় গুলি বৃহৎ, প্রশন্ত, ও
পরিস্কার রাজবন্মের দ্বারা সংগুক্ত। উহার হুই পার্শ্বে সারি
সারি বৃহৎ বৃহৎ ঝাউরুক্ষ সকল সগর্ব্বে শিরোজ্বলন করিয়া
বেন মনের উল্লাসে স্বর্বিদা শোঁ। শোঁণ করিডেরের বিজয়কীর্ত্তি খোষণা করিতেছে।

২০ শে নবেম্বর তারিখ তান্তিয়ার বিচারের দিন। আজ বিচারালয় লোকে লোকাকীর্ন, দর্শকমগুলীকে ঠেলিয়া তাহার মধ্যে সহজে প্রবেশ করে কাহার সাধ্য! দর্শকমগুলীর মধ্যে অস্ত কোন জাতীয় লোক দৃষ্টিগোচর হয় না; সমস্তই তীল। আমরা যাহাদিগকে অসভ্যজাতি বলিয়া ছ্লার চক্ষে দেখিয়া থাকি, ইহারাই সেই ঘোর কৃষ্ণকায় ভীল। ইহাদিগের শরীরের অধিকাংশ অনারত; অধিকাংশ লোকের পায়ে পাছকা নাই, শরীরে আবরণ নাই, মন্তকে উফীব নাই। কিন্ত ইহাদিপের অস্তরে সহামৃত্তি আছে, একভা আছে, জাতীয় লোকের প্রতি মম্যা আছে। তান্তিয়া প্রভৃতি করেকজন স্বভাতীয় ভীলের আজ কি হয়, তাহাই দেখিবার নিমিত্ত ইহারা নানা প্রাম হইতে আগমন করিয়াছে। বিলবে আসিলে গাছে বরের ভিতর দাঁড়াইবার ছান না পার, এই ভরে দকাল সকাল আসিয়া বিচারালয় পূর্ব করিয়াছে। বিচারকের চাপরাসিগণ তাহাদিপের অধকারছল সেই বিচারালয়েব ভিতর ভীলদিপের উপর একাথিপত্য করিতেছে। কাহাকে চুপ করিতে বলিতেছে, ভাহারো মন্তকে চপেটাঘাত করিলা সেই ছানে বসাইয়া দিতেছে, আর বাহার নিতাত্ত চুর্ভাগ্য, তাহার গলদেশে ধরিয়া বিচারালরের বাহির কবিয়া দিতেছে। তাহায়া কি করে, ভাগরাদিগণেব তুমুম মান্ত করিয়া ক্র্ম মনে বাহিরে গমন করিতেছে, আবাব স্থবোগ পাইলে তাহাদিপের অলক্ষিতে বরের ভিতর প্রবেশ করিয়া দ্বির ভাবে এক ছানে গিয়া এরপভাবে দাঁড়াইতেছে যে তাহাকে দেখিলে বোধ হয়, সে পূর্বে ছইতেই ঐ ছানে দাঁড়াইয়া আছে।

পূর্ব্বে বে বিচার গৃহের কথা বলিয়াছি, তাহার ভিতব কাঠ নির্মিত উচ্চ সিংহাসনের উপর একজন ইংরাজ হাকিম বসিয়া আছেন। তাঁহার সম্মুখে টেবিলের উপর একখানি কাগজ রহিয়াছে, দক্ষিণ হল্তে একটা অন্থিনির্মিত লেখনী; বামহত্তে বাম গগুলেশ ফাপনপূর্ব্বক টেবিলের উপর বাম কলুইর ভর দিয়া মন্তক ঈষৎ বক্ত করতঃ সম্মুখে অথচ দক্ষিণ পার্থে সাক্ষ্যান্যান একজন সাজীর কথাগুলি বিশেষ মনোবানেরের সহিত প্রবণ করিভেছেন, ও উহা তাঁহার সেই সম্মুখিত কাগজে নিথিতেছেন। মধ্যে মধ্যে, কি জানি কি ভানিয়া, ভাঁছার সক্ষিণ ক্তছিত লেখনীর ক্যাভার ক্ষ আত্ব

চিবাইতেছেন। হাকিমের লাল মুবের উপর আরও বেন একটু লাল আভা পড়িয়াছে, গভীর মুখ বেন আরও গভীর বোধ হইতেছে, কিন্তু চক্লুর কোণে যেন ঈষৎ রোষভাব প্রকাশ পাই-তেছে। মধ্যে মধ্যে বক্রুদৃষ্টিতে আসামীগণের উপর এক একবার দৃষ্টি নিক্ষেপ করিতেছেন। বিচারকের বামপার্যে দৃষ্ট জন সেই দেশীয় ব্যক্তি বিসমা আছেন; তাঁহাদের পোসাক পরিচ্ছদ দেখিয়া বোধ হয়, তাঁহারা সেই প্রদেশের গল্প মাল্প লোক। তাঁহারা বিচার কার্য্য শুনিতেছেন, কি চক্লু বুজিয়া বিসমা আছেন, বা আন্ধ অন্ধ নিজাই যাইতেছেন, তাহা দির করা সহজ নছে; কিন্তু তাঁহারা যে সেই শ্বানে উপন্থিত আছেন, তাহার আর কিছু মাত্র ভুল নাই।

বিচারকের সম্মুধে অথচ একটু নীচে, বিচারকের দিকে মুধ করিয়া একজন মুসলমান মুন্সী বসিরা লিখিতেছেন। কি লিখিতেছেন, তাহা তিনিই জানেন। কিন্তু মধ্যে মধ্যে সালী বা আসামীপণ যাহা বুঝিতে পারিতেছেন না তাহাই তাহাদিপকে বুঝাইরা দিতেছেন।

সিংহাসনের নীচে বিচারকের সমুখে দণ্ডায়মান হইয়া
সাক্ষীর দিকে তাকাইয়া এক ব্যক্তি থীরে থীরে প্রশ্ন করিতেছেন। ইহার পরিধানে ঢিলে পা-জামা, গায় চাপকান, মস্তকে
পাপ ড়ি। বোধ হয় ইনি সরকারী উকীল। আসামীগণের
বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইয়া তাহাদিগের সর্কানাশের চেটা করিতেছেন। কোন্টী মিধ্যা, কোন্টী সভ্য তাহা বিচারককে
বুঝাইভেছেন; ভাহার উভয় পার্শ্বে জার ও সেইরপ বেশধারী
কয়েকজন ব্যক্তি বসিয়া ছিরভাবে দেখিতেছেন, ভানিতেছেন,

এবং তাহার মধ্যে কেহ বা উঠিয়া দগুরমান উকীলের কাপে আছে আন্তে কি বীজ মন্ত্র বলিয়া দিয়া আবার ছিরভাবে বসিতেছেন।

ইহাঁদিগের পশ্চাৎ ভাগের দুখ্য অতি ভয়ানক। এই ছানে ১॥• হস্ত পরিমিত এশস্ত ও ৫ হস্ত পরিমিত লম্বা একধানি অ্তুচ্চ তক্তপোস ; তাহার চতুম্পার্থ হস্ত পরিমিত লম্বা কান্ত বেল দ্বারা বেষ্টিত। ভাহার ভিতর বিচারকের দিকে মুখ করিয়া তিনজন মনুষ্য দণ্ডায়মান আছেন। ইহাঁদিপের দক্ষিণ বাম ও প্রাৎ ভাগে অন্ত্র-পত্তে স্থসজ্জিত প্রহরীগণ সারি সারি দ্রার্মান হইয়া বিশেষ স্তর্কতার সহিত ইইাদিগকে রক্ষা করিতেছেন। ইহাঁদিগের তিন জনেরই বর্ণ ছোর কৃষ্ণ, বক্ষ सुविभाल, इन्छ सुमीर्घ, ललाहे अभन्छ, भावीत वलिष्ठे, छेस्टरम्भ স্থল, মুখ গন্তীর, চকু আরক্ত। মুখনী দেখিয়া বোধ হইতেছে, किছु एउरे (यन देशां मिलात आक्ता नारे, ममलारे ভাজিলোর চলে দেখিতেছেন। উত্তর পার্ষে যিনি দাঁডাইরা আছেন, তাঁহার বয়ঃক্রম পঁরত্রিশ বৎসরের অধিক হইবে না; কিন্তু ইহার অবয়ৰ বিশেষ মনোযোগের সহিত দেখিলে, মনের ভিতর মুপুপৎ ভয় ও ভক্তির উদয় হয়। ইহারই নাম তাত্মিরা ভৌল। সিংহ-শাবক স্বাধীনভাবে পরিভ্রমণ করিতে করিতে হটাৎ স্থ পীকৃত প্রস্তর বা বুক্লের দ্বালা কোনরপ প্রতিবন্ধক পাইলে ক্ষণকালের নিমিত্ত দুঁাড়াইয়া অবহেলায় বেমন একবার সেই স্থান দেখিয়া লয়, আজ তান্তিয়াও এই স্থানে দাঁড়াইয়া ্ষ্মবংহলার চক্ষে সেইরপ দেখিতেছেন। এইরপ প্রতিবন্ধক পাইলে সিংহুশবিক কোন পথ অবলম্বন করিবে তাহা বেমন ক্ষণকালের নিমিত্ত ভাবিয়া লয়, আজ তান্তিয়ার মুখ দেখিয়া বোধ হইতেছে—তিনিও বেন সেইরূপ কি ভাবিতেছেন মধ্যে মধ্যে বক্রনম্বনে এক এক বার তাঁহার সঙ্গীদ্বয়ের প্রতি লক্ষ্য করিতেছেন, ও মুখ টিপিয়া মৃত্ মন্দ হাসিতেছেন। আবার থাকিয়া থাকিয়া এক এক বার তাঁহার মুখের ভাব পরিবর্ত্তিত হইতেছে—লাল চক্ষ্ আরও রক্তবর্ণ ধারণ করিতেছে, ভিনি রোষক্ষায়িত লোচনে এক এক বার সেই সাক্ষীর প্রতি দৃষ্টিক্ষেপ করিতেছেন।

ভাস্থিরার বামপার্শে বিনি দাঁড়াইয়া আছেন, ইহার বয়য়্জম ৩০ বৎসরের কম হইবে না। ইহার মুর্জি ভয়য়র—দেধিলেই মনে ভয় উপদ্বিত হয়। ইহারই নাম বিজ্বনিয়া ভীল। ইহাকে দেখিয়া বোধ হইতেছে—ইহার শরীর বিজ্ঞাতীয় রাগে পূর্ণ হই-য়াছে, ইনি সেই রোষভাব গোপন করিবার চেস্তা করিতেছেন। ভদ্মের ভিতর অধিকে লুকাইয়া রাধা যায় বটে, কিন্তু তাহা অধিককাল লুক্কায়িত থাকে না, সহজেই প্রকাশিত হইয়া পড়ে।

তৃতীয় ব্যক্তির বয়দও ৩০ এর কম হইবে না, ইনিই দৌলিয়া ভীল।

ইহার পশ্চাৎ হইতেই ভীলগণের ভিড় আরস্ত হইরাছে। ইহার ভিতর হইতে কোন্ ব্যক্তি পরিচিত, কোন্ ব্যক্তি অপরি-চিত্ত তাহা বাছিয়া শওয়া বড় সহজ ব্যাপার নহে।

্ বিনি সাক্ষ্যশ্রেণীতে দণ্ডারমান, ভাহার নাম হিমত পেটেল। ইনি নিমার জেলার অন্তর্গত তিনপান নামক স্থানের একজন বর্ষিষ্ট জমীদার।

চতুর্থ পরিচেছদ।

ভাষ্টিয়ার বিচার।

হিমত পেটেলের সাক্ষ্য দেওয়া শেষ হইয়া গেল; তথন বিভারক তান্তিয়ার প্রতি একট্ হাসিমিপ্রিত কটাক্ষপাত করিয়া কহিলেন—"ভান্তিয়া! তোমরা শুনিলে, হিমত পেটেল ভামাদিলের বিপক্ষে কিরপ সাক্ষ্য প্রদান করিল। এখন হিমত পেটেলকে বদি তোমাদিলের কোন কথা জিল্লাসা করিবার থাকে তাহা জিল্লাসা করিতে পার।" এই কথা শুনিয়া ভান্তিয়া একট্ দভের সহিত উত্তর করিলেন—"এই স্থানে দাঁড়াইয়া যে ইচ্ছা-পূর্বক রাশি রাশি মিধ্যা কথা বলিল ভাছাকে আর কি জিল্লাসা করিব ? তবে যখন আপনি বলিতেছেন তথন তুই একটা কথা উহাকে প্নরায় জিল্লাসা করিয়া দেখি, এই পামর আর কতগুলি মিধ্যা কথা কহে।"

এই বলিয়া তান্তিয়া হিমত পেটেলের দিকে রোষকরায়িত লোচনে চাহিয়া কহিলেন—"হিমত! তুমি এখন লপথ করিয়াছ, মিথ্যা কথা বলিবে না বলিয়া বিচারকের সন্মূপে দণ্ডায়মান আছ, এখনও তুমি প্রকৃত কথা বল; তান্তিয়া ভোমার নিকট অনুগ্রহ প্রার্থনা করে না, ডান্তিয়া কাহারও অনুগ্রহ-প্রার্থী নহে। ভাছিয়া ভাকাইতি করে সভ্য, কিন্ত মিথ্যা কথা সহ করিতে পারে না। তুমি মিথ্যা কথা পরিত্যাপ করিয়া সভ্য কথা বল; কেন মিধ্যা কথা বলিয়া ইছকাল পরকাল নষ্ট কর।" এই বলিয়া ভাতিয়া নিরস্ত হইলে হিমত পেটেল তহ্তরে কহিলেন,— ''আমি বাহা বলিয়াছি তাহ। প্রকৃত কথাই বলিয়াছি, মিধ্যা কথা বলি নাই. বা বলিবার বাসনাও করি না।"

হ্মত পেটেলের এই কথা শুনিবাসাত্র তান্তিয়া সিংহের ক্রায় গর্জিয়া উঠিলেন; তাঁহার সেই চকুদ্বি অলক্ষরার ধারণ করিয়া লাইব ছইতে যেন বিচ্ছিল্ল হইয়া হিমত পেটেলের উপর গিয়া পড়িল! ওটদ্বয় কাঁপিতে লাগিল, সেই প্রকাশ্য আদালতের ভিতর তথন উচ্চেঃদরে কহিলেন—"হেমত, ভূমি বুরিতে পারিলে না যে আজ ভূমি কাহার সম্পুর্বে দপ্তায়মান হইয়া অবলীলাক্রেমে মিথ্যা সাক্ষ্য দিয়া পার পাইলে। এখন যদি ভূমি বিচারকের সম্পুর্বে না থাকিতে, আর আমিও যদি এইরপ বল্লী-ভাবে না থাকিতাম, তাহা হইলে এই মুহুর্জেই সমস্ত দর্শক-মগুলী দেখিত যে, তান্তিয়া তোমার দশা কি করিত! এখন আর ভোমাকে কি বলিব ? কিল্ক ভূমি মনে রাখিও—আমি তান্তিয়া, আর ভূমি সেই তান্তিয়ার বিপক্ষেও মিধ্যা সাক্ষ্য দিলে। আর তোমার গুরু, যে গুরুর পরামর্শে ভূমি অবলীলাক্রমে মিধ্যা সাক্ষ্য দিয়া আপন ধর্ম নত্ত করিলে, তাহাকেও বলিও 'আমার নাম তান্তিয়া"।

এই কয়েকটা কথা বলিতে না বলিতেই বিচারালয়ের সমস্ত লোক একেবারে স্বস্তিত হইয়া গেল! বিচারক তাছিয়ার উপর ভয়াদক রোষভাব প্রকাশ করিলেন। হিমত পেটেল আন্তে আন্তে সাফীস্থান হইতে নামিয়া একজন প্রহুরীর পশ্চাৎভাগে পিশ্লা দাঁড়াইলেন। তান্তিয়া আর কোন কথা বলিলেন না, কেবল মাত্র রোবক্ষায়িত লোচনে হই একবার হিমত পেটেলের উপর দৃষ্টি নিক্ষেশ করিতে লাগিলেন। বিচারে আসামীগণের উপর "মন্ব্য চুরি", 'বদমাইসি' ও "বর ভাঙ্গা" অপরাধ প্রমাণ হইল। তথন বিচারক আসামী গণকে সম্বোধন করিয়া কহিলেন—'আমার বিবেচনায় তোমা-দিগকে দোষী বলিয়া বোধ হইতেছে, এখন ভোমরা ইহাতে কি বলিতে চাও ?"

এই কথা শুনিয়া তাল্তিয়া কহিলেন—"যখন আপনার বিবেচনায় আমরা দোষী হইয়াচি, তখন আরু কি বলিব ৭ আমরা যে ডাকা-ইত, ডাকাতি যে আমাদিগের ব্যবসা, ডাকাতি করিয়া**ই যে আমরা** জীবন ধারণ করি, তাহাতে আর কিছু মাত্র ভুল নাই। কিন্তু এই নীচাশর হিমতের মিথ্যা কথায় আমার সর্ব্ব শরীর জলিতেতে, বিজ্ঞাতীয় প্রতিহিংসা প্রবৃত্তি আসিয়া আমার জন্ম অধিকার করিতেছে; আমবা সামান্ত ডাকাইত, কিন্তু মিধ্যা কথাকে অতি-শর ঘুণা করি। সত্য কথা বলিলে যদি আমাদিণের জীবনের অনিষ্ট হয়, প্রাণের মায়। পর্যা তাও পরিত্যাগ করিতে হয়, তথাপি আমরা মিথা কথা বলি না। এই মকদমায় আমরা বে দোষী ভাহাতে আর কিছু ভূল নাই, কিন্তু এই পাপিষ্ঠ যাহা বলিল তাহা সমস্তই মিথ্যা। আমি এখন আর কিছুই বলিতে চাই না, তবে যদি কখন সময় পাই তখনই আমার কথা সকলে জানিতে পারিবে।" এই বলিয়া ভান্তিয়া পুনরায় হিমত পেটেলের প্রতি হুই একবার রাগভরে চাহিয়া নিরস্ত হুইলেন। বিজ্ञ-निया ও দৌলিয়া কোন কথাই कहिलान ना। भीन छाटव পাকিয়া হুই একবার হিমত পেটেলের উপর দৃষ্টি নিকেপ করিতে লাগিলেন।

বিচারালয় একবারে 'নিস্তব্ধ ইইয়া গেল; বোধ হইতে

লাগিল—দে ঘরের ভিতর কেইই ছাই! সকলেই বিচার ফল ভনিবার নিমিত্ত সোংস্থাকে বিচারকের দিকে এক দৃষ্টে চাইয়া রহিলেন। সাহেব মক্তক অবনত করিয়া একাগ্র মনে কি লিখিতে লাগিলেন। কিয়ৎক্ষণ পরে তিনি আপন মস্তক উত্তোলন করিয়া বাম হস্তে তাহার খাশ্রু কণ্ডুয়ন করিছে করিছে কহিলেন—''আসামীগণ! আজ কয়েক দিবস হইতে ভোমাদিবের এই মকলমার বিচার হইয়া আজ ভাহার শেষ হইয়া গেল। কিন্তু আমার বিবেচনায় ভোমরা সম্পূর্ণরূপে দোষী; আর এখন ভোমরা একরপ স্পষ্টই স্বীকার করিলে বে ভোমরা এই মকলমায় দোষী; আমি ভোমাদিবের কাহাকেই কম দোষী বিবেচনা করি না। যাহা হউক আজ ভোমরা পুনরায় হাজতে গমন কর, পরে ভোমাদিবের উপর আদালতের যে আদেশ হয় ভাহা জানিতে পারিবে।"

এই কথা শুনিবামাত্র আদালত গোলখোগ পূর্ব হইয়া গেল; তথন চাপরাসীগণ দর্শক মাত্রকেই সেই শ্বান হইতে বাহির করিয়া দিতে লাগিলেন, কেহ কেহ বা আপনিই বাহির হইয়া চলিয়া গেল।

আসামীগণ দিরুক্তি মাত্র না করিয়া চুপ করিয়া রহিলেন। প্রহরীগণ তাঁহাদিগের প্রত্যেকের হাতে হাতকড়ি দিয়া সেই দ্বান হইতে লইয়া প্রস্থান করিল।

পঞ্ম পরিক্ষে।

ভান্তিয়ার হাজত।

তাভিরার বেরপ অসাধারণ বল-বীর্য ও ক্ষমতা, তাহাতে আবার যথন তাঁহার অমুচরন্বর তাঁহার মঙ্গে, তথন তিনি লৃঞ্জলে আবদ্ধ থাকিলেও মনে করিলে প্রহরীর চক্ষে ধূলি দিয়া অনারাসেই রাস্তা হইতে পলায়ন করিতে পারিতেন।
কিন্ধ তিনি তাহা না করিয়া স্বিরভাবে অনুচর ম্বরের সহিত থালোয়া জেলের ভিতর প্রবেশ করিলেন।

ধান্দোয়া জেল নিতান্ত ছোট জেল নছে। এই জেল বিনি
কখন দেখিয়াছেন, তাঁহাকেই দীকার করিতে হইবে,—ভারতবর্ষের ভিতর যতগুলি বড় বড় জেল আছে ইহা তাহার মধ্যে
সর্বশ্রেষ্ঠ না হউক সর্ব্ধ নিকৃষ্ট স্থান নহে। জেলের
কেবল একমাত্র প্রবেশ পথ। উহাতে পরে পরে লোহার কুইটা
প্রকাণ্ড ফটক; এই ফটকদ্বর কথনও এক সময়ে খোলা হয় না।
ফটক্বয়ের ভিতর একজন প্রহরী চাবি হস্তে সর্ব্বদাই উপদ্বিত আছে। যদি কোন ব্যক্তিকে জেলের ভিতর লইতে হয়,
তাহা হইলে তিনি প্রথমে সমূবের ফটকের চাবি খুলিয়া লোহ
নির্মিত দরজা একটু সরাইয়া দেন।তাহার মধ্যে সেই মনুব্য
প্রবেশ করিলে সেই ফটকের চাবি বন্দ করিয়া অম্ব
ফটকের চাবি বুলিয়া দেন তথন সেই মনুষ্য জেলের ভিতর
গমন করিতে পারে,। সে ধেমন জেলের ভিতর গমন করে
অমনি হিতীর দরজার চাবি বন্ধ হয়। কোন ব্যক্তিকে জেলের

করিতে হয় অর্থাৎ প্রথমে ভিতরের দরজা থুলিয়া তাহাকে জেলের ভিতর হইতে আনা হয়, ও সেই দরজা বন্ধ করিয়া তাহার পর বাহিরের দরজা খুলিয়া দেওয়া হয়, তখন সে বাহিরে মাইতে পারে। এই জেলেব চহুস্পার্থ উন্তমরূপ পলস্তারা কবা বিংশ ফিট উচ্চ প্রাচীরের দ্বারা বেটিত। প্রাচীরের উপর স্থানে ছানে একটা একটা ছোট ছোট ছান আছে, সেই ভানে দওয়েমান হইয়া প্রহাপন রাত্রি দিন বিশেষ সভর্কভার সহিত পাহাবা দিয়া থাকেন। জল হউক, মাড হউক, শীলাপাত হউক, ইমানিগতে গেই হানে পাহাবা দিছেই হইবে, সেই স্থানে বাকিছে হইবে, মেই স্থানে বাকিছে হইবে, মেই স্থানে বাকিছে হইবে, মেই স্থানে বাকিছে হইবে, সেই স্থানে বাকিছে হইবে, মেই স্থানে বাকিছে হইবে, মেই স্থানে বাকিছে হইবার ঘোনাই। বহুল গুলি গুলিও প্রাটীবের উল্লেক্তরের হিছিল। সংলাহ এই দ্বান নিজ্ঞ হব্দ, বহিছলিয়া হইবের এই স্থানে উট্নোর ব্যক্তর এই দ্বান নিজ্ঞ হব্দ, বহিছলিয়া হইবের এই স্থানে উট্নোর ব্যক্তর এই

জেলে। ভিত্তকার ছান গকল প্রাচীব হাবা নানা অংশে বিভক্ত। ঐ প্রাচীব জানিও নিছাত কম উক্ত নহে। বেধা হয় পলের ফিটোর কম হইবে না, ইছাদিগকে গুয়ান্ত কছে। প্রত্যেক গুয়ান্ত নিয়মিত সংখ্যায় ক্ষেত্রী থাকে, সংখ্যার অভিবিক্ত করেদী কথন এক গুয়াতে পাকিতে পাবে না এই ছানকে কয়েদ্যান বলিলেও বলা যায়। সমস্ত দিবস কয়েদীর্গণ তাহাদিগের নির্দিপ্ত পবিভাষ করিয়া সক্ষাণ্য সময় আপান আথান গুয়ান্তে গমন করে। সেই ছানের প্রভাগ বা গুয়ান্তার সহিত হিলাইয়া, ভাছাদিগের শায়ন মরে উছাদিগকে বন্ধ করে। এই মর্চী

লম্বা চৌওড়ার কম নছে। ওয়ার্ডে বতগুলি করেনী থাকিবার নির্ম, এই ব্রের ভিতর ততগুলি শরনের স্থান নির্দ্মিত। করেনীগণ সন্ধ্যার পর সেই স্থানে পিরা রাত্রির মত আপন আপন স্থান অধিকার করিয়া শরন করে।

শারন স্থানগুলি দেখিতে ও মল নহে। ইহা ১॥ হক্ত পরিমিত প্রশান্ত, আ॰ হক্ত পরিমিত লহা ও অর্ভ হক্ত উচ্চ, ইটক নির্মিত ও উত্তমরূপে পণস্থারা করা বেদী বিশেষে এক এক তৃট অন্তরে সারি সারি হাপিত। ইহাই করেদীদিনের পালক ; ইহাতে ইটুক নির্মিত এক একটী উপাধানও আছে, আন তাহার উপর এক এক থানি কপ্রল; ইহাই কাহার গদির কার্য্য করে, কাহার বা লেপের কার্য্যে ব্যবহৃত হয়। সন্ম্যার পর ক্রেদীনগণ আপন আপন স্থানে সমন করিলে প্রহরী মেই স্বরেব লোহ বেল নির্মিত দরজ্ব। মৃত্যাবি বন্ধ করিয়া দেয় ও ওয়ার্ডের দয়জ্বা বন্ধ করিয়া সেই স্থানে পাহারায় নিমুক্ত থাকে।

জেলের ভিতর একস্থানকে কর্ম্ম স্থান কছে। এই স্থানে করেদীগণ দিবাভাগে তাহাদিগের নিরূপিত কর্ম্মে নিয়োজিত হয়। এখানে সকল প্রকার কর্ম্মেরই পৃথক পৃথক বন্দোবস্ত স্থাছে। কোন স্থানে সারি মারি মানি গাছ—করেদীগণকে এই স্থানে গরুর কার্যো নিমুক্ত হইয়া এই সকল মানিগাছে সরিষা ছাঙ্গিয়া তৈল বাহির করিতে হয়। কোন স্থানে স্তৃপাকার প্রস্তার করেছে, করেদীগণকে এই স্থানে বিদিয়া ঐ প্রস্তার ভাজিতে হয়। কোন স্থানে হানে হালে চটের কারবারা, কোন স্থানে মৃত্তিকা বনন করিবার নিমিত্ত বার্গান ইত্যাদি।

ইহার নিকটবর্তী একছানে রশ্বনশালা। নিয়মিত সময়ে আহার করিবান ঘটা হইলেই সকলে তাহাদিগের আপন আপন লোহ নির্দ্ধিত ভোট ছোট থালা লইয়া গিয়া সেই ছানে সাবি সারি উপবেসন করে। জেলের নির্দ্ধিত থাদ্য সেই থালায় করিয়া পান করে।

পূর্ব্বে বে দইটা ফটকের কথা বলিয়াছি, তাহার ভিতর ছই পার্বে ২টা করিয়া ৪টা কামনা আছে ইহাই জেলের আপীস। এই ছানে বদিয়া কর্মচারিগণ সদা সর্মদা আপন আপন কর্মে ব্যস্ত থাকেন; কিন্ত তাহাাদ্রেব থাকিবার ছানজেলের ভিত্য নহে, জেলের অনতিদ্রেই তাহারা বাস করিয়া থাকেন।

তান্তিয়া বিজ্ঞনিয়া ও দৌলিয়া জেলের ভিতর গমন করিলেন। তাহাদিগের পিতার নাম, বাসন্থান, জাতি, কত উচ্চ,
শরীরে কোন প্রকার দার প্রভৃতি আছে কি না, এবং কি
প্রকার অপরাধে অভিযুক্ত তাহা বির্ত করিয়া জেলের খাতার
লেখা হইল। ঐ থাতা জেলের আপীদেই থাকিল; তথন তাহারা
ওয়ার্চারের জিম্বায় ৭ নম্বর ওয়ার্ডে গমন করিলেন। এইটীই
এই জেলের হাজত গৃছ। সে দিবস তাহাদিরকে কোন কর্মাই
করিতে হইল না, কেবল কয়েদীর অবস্থার, কয়েদীর শয্যায় শয়ন

এই জেলের ভিজর তান্তিরার অনুচর ভীলকরেদী দশব্দন ছিল; তাহারা কোন ভাকাইতি মকদমার হুত হইয়া কারাবাস ভোগ করিবার নিমিস্ত দণ্ডিত হয়। ভাহারা ইটাং শাজ উন্থানপের স্বদাব ছব ও দলপনিকে এই স্থানে পেথিতে পাইষা তাঁহাদিগের নিকট আপেনন কবিল ও উাহাদিগকৈ অভিবাদন কবিষা অভিশ্য সুংখ প্রকাশ কবিছে লাগিল। তান্তিরা ভাই দিলে, ক্ষাল ছা জিন্তামা করিলেন ও তাহাদিগকে সান্ত্রা কা য কহিলেন,—

শ্বামাদিলের নিধিত ছোমাদিলের তৃঃখ করা উচিত নতে, কারণ বদিও আমর বলী দলে তুল ছানে প্রেরিত ইইবাছি, কিন্তু তোমরা জানিও আমারা বনী নাহা, ভোমাদিগকে দেখিবার নিমিত্রই আমাদিলের মন অভিন হইবাছিল, প্রাণকাদিয়াছিল তাই সংমেশর সদ্দ হইবা আমাদিলের সেনাধ পূর্ব করিয়াছেন — আজে আমাদিগকে এই ছানে পাঠ।ইবা দিয়াছেন । ে মাদিগকে উদ্ধার করিবার নিমিত্ত আমাবা এবানে আফিয়াছি; যে ক্যদিরস ইচ্ছা ইইবে, ইহার ভিতর থাকিব, পরিশেষে নোমাদিগকে সত্তে লাইবা এই ছান ইইতে চলিয়া ষাইব।

তান্তিরার এই কথা শনিরা সকলেই তাঁথাকে ধলুবাদ দিতে গারিল। সঙ্গীদিগকে দেবিবার নিমিত্ত যিনি আপেন প্রাণকে ভুক্ত জ্ঞান করিছে পাবেন, আপনাব অকচববর্তের নিমিত্ত যিনি হাসিতে হাসিতে অবাধ সলিলে ঝাঁপে দিতে পাবেন, ভাঁছাকে আমারা সামাল মানবশ্রেণীর মধ্যে পরিপ্ত কবিব কি না বুনি না।

ভাষ্টির্মা করেন আবছার জেলেব ভিতর বে কয়দিবস ছিলেন সে করিবিস ভাঁহার কোন বিষয়েই কোন কর একজন ওয়ার্ডার এক দিবস তান্তিয়াকে কিছু রুঢ় কথা বলিয়াছিল, সেই দিবসেই তাঁগাকে আহত অবস্থায় এক স্থানে পাওখা ধায়। কিন্তু কে যে তাহাকে আঘাত করিল তাহা ছির হইল না। কয়েদীমাত্রই সাক্ষ্য দিল, তাহারা কিছুই অবগত নহে, যে কে উহাকে মারিয়াছে! কেবল ওয়ারডার মনে মনে জানিল, কাহার ঘারায় এবং কি নিমিত্ত তাহার এইরপ দখা হইয়াছিল।

এই সকল অবস্থা ক্রমে জেলের কর্তৃপক্ষীরগণের গোচর হইতে লাগিল; তথন ভাস্তিয়া ঘাহাতে কাহারও দ্বারা কোন প্রকার সাহায্য পাইতে না পারে, ভাহার বন্দোবন্ধ চ্ইবার প্রস্তাব চ্ইল। কিন্তু পরিশেষে সেই প্রস্তাবের ভীষণ ফ্রই ডলিল।

वर्ष शतिदक्षा

ভান্ধিয়ার পলায়ন।

২৪ খে ডিসেম্বর তারিখে সন্ধার পূর্ব্বে তান্তিয়া প্রথম জানিতে পারিলেন বে তাঁছার বিপক্ষে বড়মন্ত হইডেছে। এই সংবাদ পাইবামাত সদার ছয়ের সহিত নিভৃতে একট্ পরামর্শ করিলেন। কিন্ত কি পরামর্শ করিলেন, ডাহা কেহ জানিতে পারিল না। কেবল সেই জেলের ভিতরম্বিত ভীল কয়েদীদিগের মন খেন আজ্লাদে ভাসমান হইল। সকলজেল খেন নব উৎসাহে পূর্ণ বোধ হুইতে লাগিল।

প্রত্যাহ বেষন তাঁহায়া সন্ধ্যার সমন্ত্র আপন প্রয়ার্ডে প্রত্যাগমন করেন, আজও সেইরূপ আসিলেন। তাঁহারা সকলে
সেই ঘরের ভিতর প্রবেশ করিলে প্রহুরী মিন্নমিতরূপ সকলকে
দেখিরা বাহির হইতে ঐ ঘরের দ্রজায় তালা বন্ধ করিয়া
আশানার নিয়্মিড ছানে প্রভান করিল। ক্রমে রাত্রি অধিক
ইইল, অক্যান্ত প্রার্ডের সকল কয়েনীই ঘুমাইয়া পড়িল।

ে সেই সময় দৌলিয়া আপন পরিধেয় বন্ধ খুলিয়া সেই খরের ভিতরছিত উচ্চ কড়িকাটের উপর ফেলিয়া দিলেন ও কৌশল-ফেমে তাহা সেই কড়ি-কাটের সহিত দৃত্রপে বন্ধন করিয়া ভাহার ভিপর উত্থিত হইলেন। দেওয়ালের বে ভানে কড়িকাট সংলগ্গছিল সেই ভান কড়ির পার্বে অঞ্চ পরিসর ফুকর ছিল।

দৌলিয়ার সহিষ্ণৃতাকে ধন্যবাদ দিতে হয়! তাহার দৃত নধের প্রশংসা করিতে হয়! তিনি সেই ছানে উঠিয়া ধৈহা-সহকারে আপন নথ ও একটা ভোট পেরেক দারা সেই ছানের চুনবালি অলে অলে ভালিয়া ফেলিলেন; ক্রমে ক্রমে এক একধানি করিয়া ক্রেকথানি ইস্তক ও থুলিয়া দিলেন; তথন ভিছারা ডিনজনেই সেই ছান দিয়া কাপড়ের সাহায্যে একে-প্রক্রে বাছির হইয়া ওয়ার্ডের ভিতর পড়িলেন।

৭ নম্বর ওয়ার্ডের গারেই ৮ নম্বর ওয়ার্ড। সেই ওয়াফে অন্যান্য ভীল করেদীগণ থাকিও; তাহার পর আর ওয়ার্ড নাই। জেলের বেটিভ প্রাচীরই ঐ ৮ নম্বর ওয়ার্ডের এক-দিক্টের প্রাচীরেশ্ব কার্য্য করে। ওয়ার্ডের ভিতর কোন প্রহ্নীই থাকে না, তাহারা সেই ১৫ ফিট উচ্চ প্রাচীরে বেটিভ

শুরার্ডের দবজার তালা দ্বারা বন্ধ করিয়া সেই দরজার বাহিরে শাহারায় নিষ্কু থাকে, ওয়ার্ডের ভিতর কোনরূপ ঘটনা ঘটিলে তাহাদিনের সহজে জানিবাব যো মাই।

তাহারা তিনজন আপনাদিপের স্বর হইতে বহির্গত হইয়া रह मिर्क ৮ नम्बत अवार्ष चाहि त्मरे पिरक लागित्र निकर গমন পূর্বক উপযুত্তপরি তিনব্যক্তি প্রাচীর ধবিয়া ক্রছে দুর্যায়মান হইলেন: অর্থাৎ একজন সোজা হইয়া দাডাইলেন, আর একজন উঠিয়া প্রথম ব্যক্তির মন্তকের উপর হুই পা দিয়া প্রাচীর ধরিয়া সোজা হইরা দাঁডাইলেন। তৃতীয় ব্যক্তি ও ঐ রূপে উঠিয়া দ্বিতীয় ব্যক্তির মশ্বকে গা দিয়া দাঁভাইলে ঐ ১৫ কিট উচ্চ প্রাচীবের অগ্রতাগ অনায়াসেই হাতে পাইলেম। তথম তিনি ঐ প্রাচীরের উপর উঠিয়া প্রাচীরের শিলোভাগে আপ্নার হাট্রয় বাঁকা করিয়া বাধাইয়া দিয়া নীচের দিকে মন্তক কর্ম চিত হইয়া শুইয়া পড়িলেন; তাঁহার হস্তদর হিতীয় ব্যক্তি দৃত্রণে ধরিলেন। তথন প্রথম ব্যক্তি তাঁহার স্থান হইতে সরিয়া গেলেন। ঘিতীয় ব্যক্তি ত্তীয়ের হস্ত ধরিষ। ঝুলিতে লাগিলেন। এখন প্রথম ব্যক্তি আসিয়া ত্রুমে দিতীয় ব্যক্তির পদন্তর ধরিলেন, ক্রমে পদ ভাঁড়িয়া কোমর ধরিলেন, 'কোমর ছাড়িয়া মস্তক ধরিলেন, মস্তক ছাড়িয়া তৃতীয় ব্যক্তির হস্ত ধরিলেন, হস্ত ছাড়িয়া ক্রমে কোমর अतिलन, क्रांप्य काष्ट्रिया आहीत छिटिलन। अर्देत्राप দ্বিতীয় ব্যক্তি তৃতীয় ব্যক্তির হাত ছাড়িয়া কণুই ধরিলেন, কণ্ট ছাডিয়া মন্তক ধরিলেন, মন্তক ছাড়িয়া জ্রামে কোমর धर्तिलम. এইफल পরিশেষ প্রাচীরের উপর উঠিলেন, তথন

ভাঁহারা উভরে ভঙার ব্যক্তির পা ধরিলে তিনি আপনি উঠিয়া প্রাচীরের উপর বদিলেন। তাঁহারা যদিও এইরূপ **উ**পা**রে** দেই প্রাচীরের উপব উঠিলেন, কিন্তু তাঁহাদিগের আপন আপন কখল আনিতে ভূলিলেন না। তৃতীয় ব্যক্তি ধ্বন দিভীয় ব্যক্তির মন্ত্রকের উপর উঠেন তথন তিনি কম্বল তিনধানি আপন মস্তকের উপর রাধিয়া উঠিয়াছিলেন এবং বেমন প্রাচীর ছাতে পাইলেন, অমনি অগ্রে কমল তিনধানি প্রাচীরের উপর এক স্থানে রাধিয়া তাহার পর আপনি সেই প্রাচীরের উপর উখিত হইলেন। এখন ইহারা তিনজনেই প্রাচীরের উপর উঠির। ঐ কম্বলত্রয় লম্বালম্বি একত্তে বন্ধন করতঃ তাহার এক প্রাপ্ত ৮ নম্বর ওয়ার্ডেব ভিতর লম্বমান করিয়া দিলেন। একজন প্রাচীরের উপর বসিয়া সেই কম্বলের অপর প্রান্ত ধরিরা রাখি-লেন, তথন সেই কম্বল ধরিয়া এক এক করিয়া চুইজ্বন ৮ নম্বর ওয়ার্ডের ভিতর নামিয়া পড়িলেন। সেই সময় প্রাচীরের উপর যিনি কমলের একপ্রাম্ম ধরিয়াছিলেন ডিনি ও ঐ কম্মল তাহাদিপের নিকট ফেলিয়া দিলেন। তাঁহার সুইছনে তথ্ন ঐ কম্বলের প্রান্ত খুলিয়া উহা বিস্তীর্ণ করিলেন ও ডিনখানি উপয়াপরি একত্রিত করিয়া চুই প্রান্ত চুইজনে বিস্তৃত করিয়া সেই প্রাচীরের নিকট ধরিলেন। তথন প্রাচীরের উপরক্ষিত ব্যক্তি সেই কম্মলের উপর ঝম্প দিয়া পড়িলেন। ওয়ার্ডের ভিতর ক্ষতুসন্ধান করিতে করিতে দেখিতে পাইলেন, ভাহার একপ্রাক্তে করেকথানি লোহণত পডিয়া রহিয়াছে। বিজ্ঞানিয়া সেই স্থান ছুইতে একখণ্ড লোহ জাপন সজে করিয়া জামিজেন। তখন ক্ষাঁহারা ৮ নম্বর ওয়ার্ডের শরুন খরের ভালা সেই লৌহধানের

দ্বারা ভাকিষা ফেলিলেন, ও তাহাদিপের অক্চর ভীল ক্ষেদী
মার্কেই বাহিব কবিষা লইষা পূর্ব্ব কথিভকপ উপ'্যে এক
বাক্তি কম্বল লইষা প্রাচীবেব উপর উঠিলেন, এবং ক্ষেক্থানি
কম্বল একবে বাঁধিষা এক প্রান্ত ধবিষা অপর প্রান্ত ও্যান্তের
ভিতর লম্বনান কবিষা দিলেন। মেই কম্বল ধবিষা সকলেই প্রাচীবে
উঠিলেন। এবং প্রাচীবেন উপর হইতে পুন্রাষ্য বন্ধল-সাহাষ্যে
দেইকপ একে একে সকলেই জেলের খাহিব হইষা পভিলেন।

সকল ক্ষেণীই ধবন একে একে জেলের বাহিবে আসিষা উপনীত হইলেন, তান কেবলমাত্র তালিয়া জেলেব সেই প্রাচীবের উপর দপ্ত'য্যান। তিনি দেখিলেন, সকলেই বিনাকেশে ছেলেব বাহিব হইষা গিষাছেন, কিল এখন পর্যান্ত কোন প্রহণীই ভাহার বিন্দু বিসর্গপ্ত জানিতে প'বে নাই। তথন তান্তিয়া সেই স্থানে দাঁড ইয়া প্রহণীনিকের নিদ্দেশ উক্তেখ্যে কহিলেন,—"জেলের প্রহণীগণ। তোমারা দেশ, তান্তিয়া ভাহার অফুচববর্গ সমন্তিরাহাবে জেল হইতে পলামন কবিতেছে। চোবের মত পলায়ন কবা অনৈধ বলিয়াই তোমাদিপকে বলিয়া শাইতেছি, তোমবা শীল্ল গিয়া জেলের অস্তান্ত কর্মচাবিগনকৈ সংবাদ দেও । আমাদিপকে ধবিবার চেষ্টা কর।" এই বলিয়া তিনি সেই প্রাচীবের উপর হইতে জেলের বহির্ভাগে নিস্তুত্ববিয়াধুত কন্মলের উপর হইতে জেলের বহির্ভাগে নিস্তুত্ববিয়াধুত কন্মলের উপর লক্ষ্মপান করিলেন, ও সকলে মিলিয়া উদ্ধিবানে দেই জ্বাবেজ

এই তৃঃসাহসিক কার্য্য ছডি শীস্ত্র শীস্ত্র স্মাপন হইবা পেল। এমন কি, প্রথমে ওয়াডের বাহিব হওয়া হইতে ক্রেলের বাহিবে সকলে উপনীত হওবা পর্যান্ত বেশে হয় পাঁচিমিনিটের অধিক সময় লাগে নাই।

তারিয়ার এই কথা ভূনিয়া করেকজন প্রহ্বী অভিশ্ব গোলমাল কবিয়া উঠিলেন কাঁছাদিগেব সেই ভ্য়ানক শক্তে জেলের সমস্ত ক্যাচালিগণ সেই স্থানে আাস্যা উপনীত হই-লেন। প্রহরীর নিকট সমস্ত কথা শুনিলেন। আট নদ্র ওয়ার্ডের নিকটবর্ত্তা প্রাচীরের উপব যে প্রহণী ছিল ভাহার অফ-সন্ধান করিলেন, কিন্দ ভাষাকে দেখিতে পাইলেন না। কেলেব ৰাহিবে ভাহার অন্তদ্ধান কবিলেন, কিক কোন সন্ধানই পাই-লেন না। তথ্য প্ৰাত্ত ক্ষেদীভিগেৰ অনুসন্ধান কৰিবাৰ নিমিত্ত জেলের চতুর্দ্ধিকে লোক পাঠাইলেন, অনেকেই দৌছা দৌড়ি করিয়া কয়েদীগপের অলসকানে ছটিল। জেলর সাহেব তথ্য করেকজন অনুচরমার সঙ্গে করিয়া জেলের ভিতর প্রবেশ করিয়া দেখিলেন, ওয়ার্ডো দরজা সকল নিয়মিতরূপ বন্ধ আহে এবং ওয়ার্ডের প্রহ্বীপণ পাহারায় নিযুক্ত আছে। প্রথম নম্বৰ হইতে আরম্ভ করিয়া দমাব ওবার্ডো দবজা সকল বুলিয়া দেখিতে আগিলেন, কিন্তু কোন ওগার্ডের কোনকপ ব্যতিক্রম দেখিলেন মা। এইরূপে ক্রমে ক্রমে ৬ নম্বর ওয়ার্ড পর্যান্ত দেখিলেন। পরিশেষে যুখন ৭ নম্বর ওয়ার্ডের ভিতর প্রমন কবিলেন, তথ্ন দেখিলেন যে সেই ওয়াডের আসামীগণের শায়ন খরের ভিতর প্রাচীরের গাবে একটা প্রকাণ্ড দিঁদ কাটা রহিয়াছে। এই অবস্থা দেখিয়া ওয়ার্ডারের প্রাণ ভকাইয়া পেল, সে থর থর করিয়া কাঁপিতে লাগিল! জেনর সাহেবের মনে মনেও অভিশয় क्षावना रहेन। उपन सिंह अवार्डित आमामीननरक मिपिर्ड পিয়া, জানিলেন কেছই নাই। তান্তিয়া নাই, বিজনিয়া নাই, আর নাই, দৌলিয়া। জেলর্ স'হেব ষধন দেখিলেন যে তান্তিয়া নাই, তথন তাঁহার একগুণ ভয় চতুর্ধণ বৃদ্ধি হইল, তিনি মন্তকে হাত দিয়া চুপ করিয়া দাঁড়াইলেন।

পবে ৮ নশ্বর ওয়ার্ডের দরজা ধোলা হইল; তাহাব অবদ্বা দেখিয়াও তিনি অবাক হইলেন। দেখিলেন, করেদীগণের শয়ন বরের তালা ভয় অবদ্বায় পড়িয়া রহিয়াছে, দরজাও থোলা। তথন তিনি সেই ঘরের কয়েদীগণকে গণিয়া দেখিলেন, দশজন নাই; কোন কোন্ দশ ব্যক্তি নাই, জানিবার নিমিত্র বেজেয়ির কেতাবের সহিত প্রত্যেক কয়েদীয় নাম মিলাইয়া দেখিলেন, য়ে দশজন তীল কয়েদী এই য়রে ছিল ভাহারাও সকলে পলামন করিয়াছে। ঐ ওয়াডের ভিতর এক স্থানে দেখিলেন, সেই প্রহরী অভৈতন্য অবস্থায় পড়িয়া রহিয়াছে, কিন্ত মরে নাই। তথ্নই ভাহাকে উঠাইয়া হাস-পাতাল পাঠাইয়া দিলেন, সেই আনে তাহার চিকিৎয়া হইতে লাগিল। এই গোলধোগের সময় অনবধানতা বশতঃ হটাৎ এই ২০ ফিট উচ্চ প্রাচীর হইতে পড়িয়া এই ব্যক্তি অতিশয় আঘাত প্রাপ্ত হইয়াছিল, মন্তকের এক স্থান কাট্য়া গিয়াছিল।

এই সকল অবস্থা দেখিয়া জেলর্ অভিশয় চিন্তিত হইয়া জন্যান্য ওয়ার্ড সকল ও দেখিলেন। পরিশেষে স্থির হইল, কেবল ১৩ জনমাত্র ভীল কয়েলীই পলায়ন করিয়াছেন।

তাহাদিগের অনুসন্ধানের নিমিত চারিদিকে লোক প্রেরিত হইল। কেহবা পদত্রজে, কেহ বা ক্রতগামী অংশ আন্নোহণ করিয়া ছুটিলেন। নিকটবর্তী সমস্থ শানায় সংবাদ দেওয়া হইল ও জেলেব প্রকাণ্ড ডকা প্রায় ৬ ঘণ্টা পর্যান্ত ভয়ানক রবে বাজিজে লাগিল, ঐ ডকা শক্ষ শুনিমা প্রভ্যেক থানাব ডকাও সেইরূপে ধ্বনিত হইতে লাগিল, চনুর্দ্দিকে বিশ ক্রোশেব মধ্যে সকলেই সেই বাছে জানিতে পাবিল যে জেল হইতে ক্ষেদী পলাইয়া গ্রিমাছে। কিন্তু কিছু হেই কিছু ফল হইল না, কেহ ধ্বা পড়িল না।

সপ্তম পরিচেছদ।

ভাতি বিভাগ ওবেশ প্ৰিক্তন।

রাপ্তিমা সদলবানে ভেল হইতে ব্ছিন্ত ছইনা কলল প্রভৃতি সেই স্থানেপবিত্য গপূর্বক উদ্ধানে ছুটিতে লাগিলেন। তথন ধে তাঁহার কোগায় যাইতেছেন ভাচাব স্থিবতা নাই। সমুধ্যে বে দিক পাইলেন সেই দিক লক্ষ্য কবিষা ক্রমাণত দৌড়িতে নাগিলেন। গ্রাম, প্রান্তর, জন্দল, পর্কত, নদী প্রভৃতি লক্ষ্য নাই, কেবল প্রাণেপণে ষাইতে লাগিলেন। ইচ্চা, ষত্নীত্র পাবেন জেলের নিকট হইতে স্থানে বালি প্রভাত হইল। রাক্রি মধন ১২টা সেই সময় তাঁহানা জেল হইতে বছিগত ছইয়াছেন— এখন পূর্বাহ্ন ৬টা। এই ৬ ঘণ্টা কাল তাঁহারা অনবরত চলিয়াছেন; কোন স্থানে তিলাদ্ধি বিশ্রাম না কবিয়াই ক্রমাগত দৌড়িয়াছেন। তাঁহাবা যে স্থানে আসিয়া এখন উপনীত হই-লেন, উহা নিমাব জেলার সন্তর্গত ভাগুবাব নিকটবর্ত্তী একটী স্থান, জেল হইতে প্রায় ৩০ কোণ ব্যবধান। আসিবার কালান তাঁহারা মধ্যে সধ্যে পশ্চাৎ ভাগেও দৃষ্টি কবিয়া দেখিয়াছেন,কিন্তু তাঁহাদিগকে ধবিবাব নিমিত্ত কেহ ধে তাঁহাদিগেব অনুস্বশ্ব কবিয়াছে, তাহা বুনিতে পারেন নাই।

পুরাকাশে দিনমনি আনিষা উদ্য হইলেন; দেই সময়ে ক্রেদীর পাণছদ-পণিচিত অন্তুল পর্বি সহিত গমন কবিলে সকলে চিনিতে পাবিবে, এই ভাবিষা, প্রাভবেব মধান্থিত একটা নিবিড় জন্মনের ভিতর তাঁহার। অবস্থা কবিতে লাগিলেন। সেই স্থানে বসিয়া ক্রেদীগণ তাঁহাদি বি গলদেশ বেষ্টিত লোইনির্মিত ইন্থেলি সকল ভান্দিয়া কেলিলেন। লক্ষানিবা-র্মের নিমিত্ত কেবল মাত্র জান্দিয়া অনুশিষ্ট বহিল। জন্মলের ভিতর আহাবেশেয়াগী কিছু ফল সংগ্রহ কবিলা তাহা দ্বাই সকলে সে দিনসেব ক্ষুণা কিরৎ পরিমাণে নিবারণ ক্রিলেন।

ক্ষমে সন্ধান হইলে তাঁহারা দেই জলল হইতে বহির্নত ।

ইইয়া পুনরার চলিতে আবস্ত করিলেন। ক্রমে রাত্রি ৯টা
বাজিল, তথন তাঁহারা এক থানি গ্রামেব নিকট গমন করিয়া
সকলেই প্রামের বাহিরে একছানে অবস্থান করিছে লাগিলেন; কেবল মাত্র দোলিয়া জনৈক অনুসর সমভিব্যাহারে

সেই প্রামেব ভিতর প্রবেশপূর্বক জানিতে পাবিলেন যে, সেই স্থানে এক জন বস্ত্রব্যায়ীব বাসস্থান। দৌলিয়া কৌশল পূর্বক তাহার বাড়ী জানিয়া লইলেন ও সেই স্থানে গমন কবিয়া সেই বস্ত্রব্যায়ীকে কহিলেন—"কিছু বস্ত্রেব নিমিত্ত ডান্ডিয়া আমাদিগকে তোমাব নিকট পাঠাইরা দিবাছেন ও বলিয়া দিয়াছেন,—যদি তুমি সহজে আমাদিগের আবশুকীর বস্ত্র প্রদান কব, তাহা হইলেই তোমাব মঙ্গল, নতুবা তিনি স্বয়ং আসিয়া তোমাব সহিত সাক্ষাৎ কবিবেন।"

বস্ত্রব্যবসায়ী ভান্তিযাব নাম জানিত; সে ভাহাব নাম ভানিবামাত্রই একেবাবে অধীব হইষ। পড়িল ও আপনাব স্ত্রীব সহিত কি প্রামর্শ কবিয়া প্রিশেষে কিল—"মহাশ্য আমি সামান্য বস্ত্রব্যবসায়ী, আমি যে তান্তিয়াব প্রিধানোপ্রোগী বস্ত্র দিতে পারি, সে ক্ষমতা আমাব নাই।" এই বলিষা সে দৌলিয়াকে আপন বাটাব ভিত্র লইষা গেল, ও যে স্থানে তাহাব বস্ত্রের একটা ক্ষ্ম মোট থাকিত সেই স্থানে তাহাকে বসাইল। সেই মোটটী ভাঁহাব সম্পুথ বাথিয়া কহিল—"আমার মাহা আছে তাহা এই, ইহা হইতে যাহা আপনাব অভিক্রিচ হয় ভাহা ক্টন; আরু সমস্তই লইতে চাহেন তাহাও লইষা যাউন।"

বস্ত্র-বিক্রেতাব কথা গুনিয়া হৌলিয়া অতিশয় সন্তই ইইলেন

এবং কিছু না বলিয়া সেই বস্ত্রেব মধ্য হইতে ১৩ জনের পরিধান
উপযোগী বস্ত্র লইয়া প্রয়ান কবিবার উদ্যোগ করিতেছেন,
এমন সময়ে সেই বাবদাধীব স্ত্রী সেই স্থানে আদিয়া উপস্থিত

হইল ও দৌলিয়াকে সম্বোধন করিয়া কহিল—"মহাশয়! আপনার

অবস্থা দেখিয়া বোধ হইতেছে, আপনি অতিশয় কুখার্ত ও তৃষ্ণার্ত।

বদি অনুমতি হয় তাহা হইলে আমার বরে যে কিছু সামান্য খাদ্যসামগ্রী আছে তাহা আনয়ন করি।"

দৌলিয়া সেই স্ত্রীলোকের কথায় আরও সম্ভষ্ট হইলেন এবং বলিলেন,--"তুমি যাহা অনুমান করিয়াছ তাগ সভ্য, কিন্তু আমি একাকী নহি। আমবা ১৩ জন প্রকৃতই কুধা ও ভ্রহায় কাতর। যথন সকলেই উপবাদী, তথন আমি একাকী আহাব কবিয়া কি করিব।" এই কথা শুনিযা বস্ত্র ব্যবসায়ীর স্ত্রী তথন তাহার ববেব ভিতর প্রবেশ কবিল ও ৫০ জনের উপবোগী কিছু আহাবীয় দ্রব্য আনিষা দৌলিয়ার সম্পুঞ্জে রাখিয়া দিয়া कहिल-"आमात आत हेशा अधिक आशावीय जाता नारे; যাহা ছিল সমস্তই আনিয়াছি, ইহা আপনি লইয়া ষাউন।" দৌলিয়া কুধায় নিতান্ত কাতর ছিলেন, কাজেই তিনি ঐ আহারীয় দ্রব্যেব লোভ সম্বৰণ কবিতে না পারিয়া তাঁহার অফুচবের সাহায়ে উহা লইয়া গেলেন। তান্তিয়ার मभूर्थ के आहातीय जवा अवद्य ताथिया निया, वस्तवायमात्री अ ভাগার স্ত্রীব সমস্ত কথা তাঁহার নিকট বিবৃত করিলেন। তান্তিয়া আফুপূর্বিক সমস্ত কথা শ্রবণ করিয়া সেই দরিজ বস্ত্রব্যবসায়ীর ব্যবহারে অতিশয় সম্ভষ্ট হুইলেন ও পরি-**শেবে ঐ আহাবী**য जব্য সকল তুলাংশে বিভাগ পূর্বক আহার করিয়া ক্ষুধাব কতক নিবৃত্তি করিলেন।

তান্তিয়ার এই একটা মহৎ গুণ ছিল বে, বে ব্যক্তি তাঁহার উপকার করিত, তাহা এতিনি কিছুতেই ভূলিতেন না; অনাপক্ষে, ষে ব্যক্তি ভাঁহার অপকার করিত, সময় পাইলে তিনি তাহার প্রতিশোধ লইতেও ছাড়িতেন না। এই ঘটনার প্রায় ৪ বংসব পবে কোন গতিকে তান্তিয়া পুনরায় এই গ্রামে আগমন কবিষাছিলেন। দেই সময়ে তিনি ঐ বস্তব্যবসায়ী ও তাহার স্ত্রীব সাহত সাক্ষাৎ কবেন। তাহাদিগেব ছাবা তিনি ষেকপ উপক্ত হইষা ছিলেন, তাহা তিনি তাহাদিগকে বলেন এবং প্রত্যুপকার স্কলপ তিনি তাহাদিগকে একপ ভাবে সাহায্য কৰিচা যন্য তাহাতেই দেই সামান্য বস্তব্যবসায়ীব চিব দিবদেব ক্ট দূব হয়।

ক্ষুমিবৃত্তি কবিবাৰ পৰ ভাতিয়া দেই সকল বস্ত্ৰ ঠাঁচাৰ অফুচর বৰ্ণকে প্ৰদান কবিলে, ঠাঁচাৰা সেই সকল বস্ত্ৰ পৰিধান কবিলেন, এবং তাহা দিংগৰ পৰিছিত্ত জেলেৰ জাঙ্গিয়া সকল খুলিয়া টুকৰা টুকৰাকবিনা একটা নদী-গভে বিস্জন দিলেন।

তাহাবা সেই ত্থানে আব তিলাদ্ধ বিলম্ব না করিষা চলিতে লাগিলেন। সমস্ত বাত্ত চলিলেন, তাহাব পব সমস্ত দিবস ও চলিলেন; তথন দেখিলেন যে, তাহাবা জেল হইতে বছদ্বে আসিয়া গাড়িয়াছেন ও একেবাবে নিরাপদ হইষাছেন। এখন জলবের ভিতৰ আব রাত্তি অতিবাহিত কবেন না, যে স্থানে রাত্তি উপস্থিত হর তাহাব নিকটবর্তী কোন প্রায়ে গমন কবিয়া রাত্তি মাপন কবেন। প্রায়ের ভিতৰ গিষা উপস্থিত হইবামাত্ত যেমন অধিবাদীগণ জানিতে পাবে বে, ভাস্তিয়া স্বদশ্বদে আসিয়া সেই স্থানে উপস্থিত হইমাছেন, অমনি প্রামন্থ আবালস্ক্রনিতা প্রভৃতি সমস্ত ভীলগণ আসিয়া ভাষাকে অভার্থনা কবে, এবং যাহাব যে রূপ সামর্থা, সে সেইরূপ উপহাব আনিয়া ভাত্তিয়ার সম্মুখে উপস্থিত করে। তান্তিয়া বিশেষ আনন্দের সহিত সেই সম্বল উপহার গ্রহণ করিয়া, মিষ্টবচনে

ভাহাদিগকে ভুলাইরা বিদায় দেন। সেই প্রামেব ভিতর যদি কোন ভীল অরক্ষ সহা কবিতেছে গুনিতে পান, অমনি নিজে গিয়া সেই স্থানে উপস্থিত হন ও তাঁহাব সেই উপতাবপ্রাপ্ত জব্যাদির দ্বারা তাহাব হংথ নিবারণের বিশেষ ৰক্ষোবস্ত ফবিয়া দেন।

এইটা ভান্তিয়াৰ মহৎ গ্রাণ তিনি ভূগক্রমে বা বোষণাবৰণ হংবাও তাহাৰ স্বজাতি ভীলেব প্রতি কথন কোনকপ্র জালাব করিতেন না; কিন্তু হতদূব সম্ভব তাহাদিগোল কাই দূর কবিবাবই চেষ্টা কবিতেন। এই নিমিন্তই তান্তিখাব এত মান, এই নিমিন্তই ভীল মাত্রেই ভাঁহাকে দেবোপম মান্ত কবিয়া থাকে—এই নিমন্তই তিনি দম্বা হইয়াও ভীল প্রজাব বর্গেব নিকট বালা সদৃশ সমাদৃত হইবা থাকেন।

এইরপে তান্তিবা এক গ্রাম ২ইতে অন্ত গ্রামে, এক জন্তুল

ইতে অন্ত জঙ্গলে ভ্রমন কবিয়া বেড়াইতে লাগিলেন। বে
ভানেই ।তনি গমন কবিতে লাগিলেন সেই স্থানের ভীলেরাই
তাহাকে প্রাণেব মত দেখিতে লাগিলে।

বে সনৰ তান্তিৰা ধৃত হন, তাহাৰ পুনেই তিনি পৰিণম কনে আবদ্ধ হইনাছিলেন, এবার আনে আসিয়া প্রথমেই তিনি তাহাৰ প্রণয়িনীর সহিত সাক্ষাং কবিলেন, তাহাৰ ক্ষেব সংস্থান কবিষা দিয়া পুনবাৰ সেই স্থান হইতে অন্তর্হিত হইলেন;

১৮१५-श्रुषे क।

অফ্রম পরিচেছদ।

छाञ्चिगांव मिजनर्गन ।

১৮৭৯ দালের ৬ এ: প্রল তাবিধে তান্তিব তাঁহার করেক জন মাত্র সন্ধার ও অকুচবপ্রিবেটিত, অক্তশস্প্রিশোভিত ইইয়া নিমাব কেলার অন্তর্গত পাস্পোধান বাজাব অভিমুখে বাজি ধোগে গমন কবিলেন।

কেবল মাত্র বঙ্গদেশের মধ্যে বাঁহাদিশের জ্ঞান সীমাবন্ধ, ষাহাত্রা ভারতকর্ষের অন্তান্ত প্রাদেশে কথন পদার্পণ করেন नार-जांशवा (कन ना जातन (क, मकल (नर्भव छाकाहे हरे वक्र দেশীয় আধুনিক ডাকাইতদিগের মত সম্ভ দিবস ক্র্যিকার্য্য বা অন্য কোন কথাদি নিকাছ কবিয়া বাছিবোগে ৫৭ জন এক ব দলবদ হটয়া ২০১ থানি লাটি লইফা ডাকাইডি কার্মা নির্বা≢ করে। আমি যে প্রদেশের কুগা বলিতেছি, দেই মধ্য প্রদেশে . আজ প্রাত্ত আমাদিগের দেশীয় সেই "নৈদ্যোগ" "বিস্কার্থক" মত শত সহল্র ডাক হিত দৃষ্টি গোচের হয়। ইহাদিগের ব্যৱস্থাই ভাকাতি: ইখাবা রাজি দিনই বীবনেশে সুসাজ্জত এইয়া আস कर्ष गरेशा भगारेन कतिया शाटक, खबर हेका इहेटलई छाका-केंचि करिया मकलाक जानन जानन भवाक्रम म्थरहेर कहि ক্ষার সা। ইংলিক প্রথমেন্ট ইহাদিগকে লইয়া আজও ব্যতি-दाछ। देशफ्रिश्टक धनिवाद कता माधामछ छिटो कतिवा स्नामिटछ-क्तिः किन्त देखाञ्चणायी कवा आध दहेटाउक्त ना-हेटापिशक প্রাঞ্জরণ শাসন কবিতে কোন ক্রমেই সমর্থ হইতেছেন না।

ভান্থিয়া অনুচববর্গ সমভিবাবহারে যে বাস্তা দিয়া থানোবা বাজান মভিমুখে গমন কবিতোছন ভাষা মৃত্তিকানিম্বিত একটা প্রশস্ত বাজনমু । কিন্ত ভাষাৰ অবিকাংশ স্থালের তুই পাছাই নিবিড জঙ্গলে আচ্চন। এই রাজবজ্ব মধ্যে মধ্যে কোন কোন কৃদ্র পল্লীকে তুই ভাগে বিভক্ত কবিষ্য গমন কবিষ্যাছে। এই বাস্তায় আবক লোকজন দেখিতে পাওয়া বায় না; কখন কখন পথিকগণ উদ্ভ বা শকটে আবোহণ কবিষা এই স্থান দিয়া গমনাগমন কবিষ্যা থাকে।

ভাষ্যা গমন কবিতে কবিতে দূবে একথানি শকট দেখিতে পাইলেন, উহাতে বারদী প্রামানিবাবা সবদাব ও বানজা নামী এ চই বাজি আবাহী ছিল। ইহারা কোন কর্মা উপ শক্ষে থালোয়াক বাজারে গমন কবিয়াছিল, সেই স্থানেক কার্যাা দ সমাপন কবিয়া আজ প্রভাবর্তন কবিতেছে। তাহাবা দাবে বাববেশে স্থসজ্জিত ক্ষেকজন অস্ত্রধারী পুক্ষকে তাহাবাদেবে বাববেশে স্থসজ্জিত ক্ষেকজন অস্ত্রধারী পুক্ষকে তাহাবাদেশে দিকে আগমন কবিতে দেখিল এবং উগদিগকে দ্যাবেবেলাত অয়প্রকু আপন আপন প্রাণেব মাধা করিয়াসমন্ত্র দুল্যান সহ শক্ত কোনা দুল হহতেই পলাঘন কবিলা চালক বিলজ্জিত শক্ত আগে আগেন্ত প্রবেশ কবিলা তান্ত্রিয়া দাকে বিলজ্জিত শক্ত আগেন ছিত্ব প্রবেশ কবিলা। তান্তিরা দাকে আস্থাবা ভান্তিরা জিতব প্রবেশ কবিলা। তান্তিরা শক্তের ভিতর প্রবেশ কবিলা। তান্তিরা শক্তের জিতব প্রবেশ কবিলা। তান্তিরা শক্তের ভিতর নিয়মিত ক্ষপে বন্টান করিয়া দিলেন।

এই সকল শ্রব্যাদি লইয়া তাঁহাবা থান্দোয়া বাজাবে গিরা উপনীত হইলেন। সে দিবস সেই স্থানে তিশ্রাস করিয়া প্ৰদিবদ পুনৰাষ গমন করিতে আবস্তু কৰিলেন। এবাব ভাস্তিয়া ডাকাইতি কৰিবার অভিপায়ে বহির্গত হন নাই। ভাস্তিয়া গৃত হইষা জেলেন ভিতৰ আবদ্ধ চইষাছেন, এই সংবাদে ঠাহাক অনুগত ভালগণ অভিশন ডঃখিত আছেন বলিষাই ডাল্ডিয়া, কেবল ভাছাদিগেন সহিত সাক্ষাৰ কৰিবাৰ অভিপ্ৰাযে, একস্থান হইতে অন্য স্থানে, এক গ্রাম হইতে অন্য প্রামে অন্ন কৰিতেছেন।

তান্ত্রি নানা দেশ প্রাটন কাবদ্ধা প্রতাবন্তন কার্লেন।
পুনবাধ সেই থানেশ্যা বাজাবে মান্যা উপনীত হইলেন, কিছু,
এবাব সেই স্থানে বিশ্রাম না কবিদ্ধা মাপন স্থানে শীঘ্র উপস্থিত
ইইবাব মানসে ক্রমাসত চাল্যা আসিতে লাগিলেন।

১৬ই জ্বন তাবিথে থানোয়া বাজাব ছাড়াইয়া তিনি অন্তচনবর্গ সহ অনেক দূবে আাসয়া উপনীত হইবেন। কথেক দিবস আনবৰত চলিয়া তাহাবা ছিলশ্য ক্লান্ত হইয়াছেন—কুধায় ভঠবা নল ছলিতেছে, কিন্তু উপযুক্তকপ স্থান না পাওযায় কোন স্থানে বিশ্রাম কৰিতে পাবিতেছেন না, বিশেষ তাঁহালিগের সমাভ বাাহারে কোনকপ আহাবীয় দ্বা সামগ্রীও নাই। বাস্তায় প্রমন একটী লোকও দেখিতে পাইতেছেন নায়ে, তাহাকে জিল্ঞান্য ক্রিয়া আহাবা দ্বা সংস্থান হইতে পাবে এমন কোন নিকট ক্রী প্রাথেব সন্ধান জানিয়া লন !

তাঁহারা নান্য প্রকাব ভাবিতে ভাবিতে, নানাকপ প্রামণ কবিতে কবিতে গমন কবিতেছেন, এমন সম্যে দেখিতে পাই-লেন, ঠাঁহারা যে দিকে যাইতেছিলেন তদভিনুধে আব একশানি শকট তাঁহাদিগের সন্মুখ দিয়া যাইতেছে। ঐ শকট দোথয়া তাঁহাব। জ্রুতপদে চলিতে আরম্ভ করিলেন ও ক্রমে নিষা তাহার নিকট উপস্থিত হইলেন। দেখিলেন, উহাতে তুইজন আবোহী। আরুদ গ্রামের নানা ও ভগবান কোন কার্গ্যাপলক্ষে থান্দোরা বাজারে গমন কবিয়াছিলেন, দেই বাধ্য সমাপনাম্ভে এখন ভাহার আপন গ্রামে প্রভাবতিন কবিতেছেন।

ভান্তিয়ার একজন অনুচর ঐ গাড়ীর নিক্ট গমন করিয়া
আরোহীদ্বের মধ্যে একজনকে সংলাধন করিয়া কহিলেন,—
"আপনি বলিতে পাবেন এই জানের নিকটবর্ত্তী এমন কোন
গ্রাম আছে, যে হানে আমাদিগের আহাবাদিব সংস্থান
হইতে পাবে ?" এই কথা শুনিয়া শকটারোহী যেন একটু
বিরক্তিভাব প্রকাশ করিয়া কহিল—"কি জানি কোথায
আহাবীয় দ্রা পাওযা যায়। প্রয়েজন হয় যাইয়া খুঁজিয়া
লও না কেন ?" ইহাতে সেই অনুচব কহিলেন "আমি যদি
ভানিতাম, ভাহা হইলে ভোমাকে জিজ্ঞাসা করিতাম না।
তুমি ভান না জান পরিস্কার বলিনেই পার, এরপ কথার
প্রয়োজন কি?"

"কিরপ কণা ? আমি তোব চাকর নই যে তোর জন্য আমি এখন আহারেব যোগাড় করিয়া বেড়াইব।''

"তুমি চাকর নহ, তাহা জানি; কিন্তু মনে করিলে এখনই তুমি চাকর অপেক্ষাও নিক্স্ট হইয়া পড়িবে। তুমি জান, আমি কাহার অনুচর ? সেই তান্তিয়ার নাম কখন শুনিয়াছ ক ?"

"নে—নে—জানি ভোর ভাত্তিরাকে। অমন কত ভাত্তিরাকে আমে দেখিয়াছি।" তান্তিরা দেই স্থানেই উপস্থিত ছিলেন, এই বাক্য প্রবণ মাত্রই তিনি অতিশন্ধ রাগান্তিত ছইলেন; কোনকপে দে কোধ সম্বরণ করিতে পারিলেন না। একে বীরপুক্ষ, বীরশোণিতে শরীর প্রাবিত, তাহাতে অস্ত্র শস্ত্র লোকজনে শোভিত; তান্তিয়া কি এইরূপ অপমানস্চক-বাক্য-প্রানীপ্র কোধকে নিবারণ করিতে পারেন? তথনই তিনিউহাদিগের উপযুক্ত প্রতিফল দেওয়ার আদেশ প্রানান করিলেন। আদেশ পাইবামাত্র তাঁহার অমুচর বর্গ ভাহাদিগের যথাস্ক্ষিত্ব সেই স্থানেই লুপ্ঠন করিয়া লইল; কিন্তু কাহারও প্রাণের উপর হস্তক্ষেপ করিল না।

ভগবানও একজন নিতান্ত ছুর্মল লোক নহেন, দেশের
মধ্যে তাহার একটু নাম ডাক ছিল, অনেকেই ভাহাকে ভন্ন
করিত—লাঠি চালনায় তিনি অতিশয় দক্ষ বলিয়া সকলে
জানিত। ভগবান সহজে আপনার দ্রবাদি পরিতাগি
করিলেন না; শকট হইতে নামিয়া লাঠি হস্তে সকলের সমূথে
দখারমান হইলেন, সাধ্য মতে ডাকাইতদিগের সহিত কিছুক্ষণ
লাঠি-যুদ্ধ করিলেন, কিন্তু তাঁহার সেই লাঠি অপর পক্ষীয় তাঁক্ষ
ভরবারির আঘাতে থও থও হইয়া গেল। তখন পরান্ত হইয়া
সমন্ত দ্রবাদি পরিত্যাগ পূর্বক পলায়ন করিল; কিন্তু সে
প্রথমেই ডাকাইতিদিগের মধ্যে এক ব্যক্তিকে একণ সজোরে
এক লাঠি মারিয়াছিল এযে ভাহার দাগে ভাহার অদ্টদোৰে
অনেক দিবদ পর্যান্ত বিদ্যমান ছিল।

এই ডাকাইতি মকন্দমায় পুলিশও বথেষ্ট পরিশ্রন করিয়া। ছিলেন; দেই লাঠির দাগের অনুসন্ধান করিয়া পুলিশ ক্রমে ক্রমে ৬ জন লোককে ধৃত করেন। তাহার মধ্যে সকলেই। প্রকৃত দোষী ছিল কি না জানি না; কাবণ, প্রমাণ অভাবে মাজিট্রেট সাহেব সকলকেই ছাডিযা দেন।

এই সময় এক দিবস বাত্রে পোধাব গ্রামে হটাৎ ভ্যানক
অগ্নিকাণ্ড উপস্থিত হইল। শিবা পেটেল, সবদাব পেটেল
ও বাজপুত প্রভৃতি সকলেব গৃহই দ্রব্যাদিব সহিত ভ্যাে পবিপত হইল। কেবল মাত্র সেই গ্রামেব এক জনেব গৃহ পুডিল
না, ঈশ্ব যেন স্বঃং আসিয়া তাহা বক্ষা কবিলেন।

এই ঘটনাৰ কিছু দিন পরে তান্তিয়া স্বদল বলে একটা প্রামে গিয়া উপস্থিত কইলেন। সেই স্থানে এক জন মধ্যবিৎ লোকেব আবাদ স্থান ছিল। তান্তিয়া তাঁহাব নিকট এই विनयां পবিচয় দিলেন যে, তাহাবা সবকাবি সিপাহি, বিশেষ কার্য্যোপলকে বোদ্বাই প্রদেশে গমন কবিতেছেন: কিন্তু তাঁহাদিগের নিকট উপযুক্ত প্রিমাণ রুদদ না থাকার তাঁহার নিকট আগমন কবিয়াছেন, এখন এই প্রার্থনা যে তিনি তাঁহাদিগের আহাবাদির বন্দোবস্ত কবিষা দেন। তান্তিয়াব এই কথা শুনিয়া তিনি তাহাই বিশ্বাস কবিলেন ও তাঁহাদিগেব আহাবাদিব উত্তম বন্দোবন্ত কবিয়া দিলেন। ভাস্তিয়ার সহিত যথন তাঁহাৰ কথাবাৰ্তা হইতেছিল, তথন ভিনপান গ্রামেব সেই হিমত পেটেব সেই স্থানে উপস্থিত ছিলেন; তিনি তান্তিমাৰ কথা ভনিষাই তাঁহাকে চিনিতে পাবিলেন ও কাহাকেও কিছুনা বলিষা ভীত মনে সেই স্থান হইতে व्यास्त्र व्यास्त्र প্রস্থান করিলেন। তান্তিয়া ইহা দেখিলেন, দেখিলা मरन मरन এक है शांतिलन, कि ख काशांक कि इना विवश भारावात्य यमन वतन (महे ज्ञांन रुहेटल প্রস্থান করিলেন।

নবম পরিচেছদ। ভাত্তিগব প্রভিহিংসা।

পূর্ম কথিত ঘটনাব অতি অল দিন প্রেই বাতি ছিপ্রহ্-বের সময় তান্তিয়া অংলল বলে ভিনপান গিয়া উপস্থিত ছই-লেন। হিমত পেটেল দেই স্থানেব এক জন প্রধান স্থানি-দাব। লোক-বল, অর্থনল প্রভাত কিছুবই অভাব নাই; ভাহার উপব স্থানীয় পুলিশ তাহার প্রতি বিশেষ সদয়। তিনি তান্তিয়াৰ মকদমাব বিপক্ষাণের বিক্দে সাক্ষ্য দিয়াছিলেন বলিয়া, তাঁহাব ঘণন যে প্রহাব বিশ্ব উপস্থিত হয়, পুলিশ তথনই তাহার প্রতিবিধানের বিশেষ সেইবা গাকেন।

অদ্য রাত্রে হিমত পেটেলের বাটাব ভিতর ভ্রানক
গোলযোগ উপস্থিত হইল। তাহাব বাটার দবজা জানালা
প্রভৃতি ভাঙ্গিয়া শত শত লোক তাহার বাটার ভিতর প্রবেশ
কারল! বাড়ীর ভিতর ভ্রানক বর উ থত ইইতে লাগিল,
সেই রব শুনিয়া প্রামন্থ সমস্ত লোক হাহাকার কবিতে
লাগিলেন। কেহ কেহ বা অতিশ্য ভাত হইয় প্রাম হইতে
পলায়ন করিলেন; কোন কোন ব্যক্তি হিমত পেটেলকে
সাহার্য করিবাব নিমিত্ত আগমন কবিরা তাঁহার লোক
জনের সহিত মিলিত ইইলেন, কিন্তু ভীলগণের বীরত্বস্তক
ভ্রানক আক্রমনে, পবিশেষে, সকলেই প্রাভূত হইয়া প্রাণ
লইয়া পণায়ন করিলেন। ভীলগণ হিমতের বাড়ীর ভিতর
প্রিক্তি ক্রিয়া তাঁহার যথা সর্বান্ধ লুঠুন করিতে আরম্ভ

শেই সমন ভান্তিরা ভাগ্রে অন্তবর্গকে সংখাধন কবিয়া কবিলেন "দেখ বীবগণ! আমাদিগেব নিকট হিমত অতিশব আপবাধী বলিয়াই আজ আমবা ভাহাব প্রতিক্ষম প্রদান কবিতে আসিনাছি। কিন্তু উহাব স্ত্রী-পুত্র বা পবিবাবনর্গ আমাদিগেব নিকট কোনকপে দোষী নহে, দেখিও, তাহাদিগেব উপব কোন জনেই যেন অত্যাচাব কবা না হা। কিন্তু উহাদিগেব ক্রনাদি একপ ভাবে লুখন কবিরা লও, যাহাতে উহাদিগেব ক্রনাদি একপ ভাবে লুখন কবিরা লও, যাহাতে উহাদিগেব ক্রনাদি একপ ভাবে লুখন কবিরা লও, যাহাতে আমাদিগকে অভিশান কঠ দিনাহে, অত্রব তাহাকে দবিরা আমাব নিকট লইয়া আইন, আনি সেই পাপাত্রাব উপা্ক দ্রেব বিবান কবিব।"

তান্তিয়াব এই কণা শুনিবামাত তালাই হই.ব" বলি।।

১০ জন জত পদে শিনতেব ঘবেস দিকে ধাবিত হইল। নিম্ভ যে ঘবে শ্যন কবিষাছিলেন সেই ঘবেৰ দাব তালাদিগেব ভীষণ পদাঘাতে অনু অনু শক্ষে শক্ষিত হইতে লাগিল। উহা যদিও নিতান্ত জাৰ্বা প্ৰাতন ছিল্লা বটে, কিন্তু তাহাদিগেৰ সেইভীষণ পদাঘাত সংগ্ কবিতেনা পাবিষা তথনই তাকিশা এগল।

ঠাহাবা ক্রন্ত বেগে যাৰব ভিতর প্রবেশ কলিল হিমতের বিছানাব নিকট গিয়া দেখিল—বিছানা শুলা, হিনত নাই! সেই অন্ধকাব ঘরেব ভিতৰ আলোৰ সাহায়ে সনেক স্কুদন্ধান করিল, কিন্তু কোন স্থানে হিমতকে -ৰখিতে পাইল না। পবি-শেষে বছ অনুসন্ধানের পর সেই ঘবেব এক আস্তৃত্তি একথানি অনুচচ খাটেব নীচে হিমতকে দেখিতে পাইল। একথানি কছল ছারা আপনাকে ও আপনাব জীকে আ_হত কবিষা হিমত সেই ছানে লুকায়িতভাবে ছিল। ভাষ তাহাব সংজ্ঞা শৃত্য হই ম গিয়াছিল; তাঁহাকে মৃত দেহেব ভাষ বোধ হইতেছিল। ভাষাব জীব কোলে একটি নিতান্ত শিশু সন্তান ঘুমে অচেতন অবস্থায় ছিল।

দস্ৰাণণ এই অবস্থা দেখিয়া হিমত পেটেলেব স্ত্ৰীৰ হস্ত ধবিয়া দেই স্থান হইতে সজোবে বাহিব কণিব। একে স্ত্রীলোক সহকেই ভীত, তাহাতে এই বিপদেৰ সম্ম দক্ষা কভুক সজোৰে আকুষ্ট হইষা উঠি স্ব'ৰ বোদন কবিন। উঠিশ। ক্ৰোডস্থিত শিশুটীও তাহাব ক্রোড ২০তে পডিয়া কাদিতে লাণিল। তথন দস্থাগণ ভাষাকে স্ত্রীনোক পাল্লা জানিতে পাদ্রি , ভাঁছাদিলেব *দলপা*ত তাৰিয়াৰ আদেশ মনে আসিব, প্ৰত**াং** তাহাকে প্ৰিত্যাগ কৰিল। সে তাহাৰ মতিকান্তিত মন্তালকে ক্লেণ্ড লইশা আদ্ধ উন্মোচিত পাশ্রেষ ব্যেষ্য দ্বাগা শ্রীৰ আরু গ করিয়া ঘবেব এক প্রান্ত দ্রাণ্মান হটল। তথ্য দ্রা গণ হিমত গেটলকে ধরিমা সেই স্থান হইতে আহিব করিয়া লইষা আগিল। তাহাকে ছাভিনা দিবা তাহাব সমস্ত ধন সম্পত্তি লইয়া যাইবাৰ নিমিত্ত হিম্ভ কত্ৰাৰ দ্যাগণকে श्रकुरताथ किटलन, किन्छ क्रिक्ट डांकार कथा ना अनिया তাঁহাকে বন্ধন পূর্মক দেই স্থান হইতে গ্রয়া গেল, ও যে স্থানে **ভীস্তিয়া দণ্ডায়মান ছিলেন, সেই স্থানে** গিয়া উপস্থিত হইল।

হিমত পেটেলকে সন্থে দেখিয়া তাল্তিদার ক্রোধ যেন অতিশয় ঘোরতর বোধ হইতে লাগিল, তাঁলের চক্তে ধেন প্রতিহিংবা মনল প্রজ্ঞালত হট্যা উঠিশ। তিনি হিম্ত পেটেলকৈ সম্বোধন কৰিয়া কহিলেন—"হিমত! তুমি জান সামি কে ?- তুমি মিণ্যা সাক্ষ্য দিয়া যে ভান্তিয়াকে জেলে দিযা-ছিলে, আমি সেই ত স্থিম। তুমি ভাবিষাছিলে, যে ভান্তিয়া আব কখন জেলেব বাহিব চটবে না, আমি সেই ভান্তিয়া। বে তান্তিয়াৰ নিনিত তুমি বাশি বাশি নিপ্যা বলিয়া ইহকাল পুরকাল নষ্ট কবিষাছিল, আমি সেই তাল্তিষা। এখন একবার তোমার চকু উন্মালিত কবিছা দেই ডাকাইতি মকলমার আসামী তাতিযাকে দেখিয়া লও। এখন একবাৰ ভাবিয়া নও যে, মিন্যা বলিলে ভাহাব কি প্রিণাম হয়—তান্তিয়ার াবপক্ষে সাক্ষা প্রদান কবিলে ভাগাব কি প্রতিফল হয়। তুনি এতদূব নিচাশয় যে, তুমি সামাভা খোলে পড়িবা-পুলিশের মোহিনী মাযায় ভূতিয়া, জন্তীলাক্তনে আমাৰ সন্মুখে আহিষা দাঁড়াইঘাছিলে। আমি জাকুট দেখাইলেও আমাৰ সম্বাধে দাড়াইয়া আমার সর্বনাশের চেষ্টা কার্যাছিলে! তুমি কান, যে তান্তিয়ার বিপর্জ্জয় ক্রোব একবার উদ্বীপ্ত হইলে তাহাৰ আব নিবৃত্তি হয় না—তাহাৰ হৃদয়ে একবাৰ প্ৰতিহিংসা প্রবৃত্তির ছাব। পড়িলে সে ছাবা আর মিলায না। বিচারকেব সন্মুথে যথন আমি ভোমাকে সভা কথা বলিতে বলিয়াছিলাম, তথনও যদি তুমি একবাৰ আমাৰ কথা গুনিতে—ঈশ্বৰে প্ৰতি ভয় কবিয়া সত্য কথা বলিতে,তাহা হইলে আজ তোমাকে এরূপ বিপদগ্রস্থ ইতে হইত না। এখন তোমাকে আব অধি≢ বলা নিম্প্রোজন। এখন তোমাব যে সহায় আছে **তাহাকে** ছাক, সে আদিয়া আছ আমার এই কবাৰ হস্ত হইতে

তোমাকে উদ্ধার করিয়া লউক , এই ভীষণ তববাবিকে তাহাব বছদিবসের কৃথিব-পান-লালসা ইইতে নির্ত্ত ককক! আর তুমি যে নিচাশ্য পুলিশকস্মচাবীকে পরম বর্মনে কনিয়া কাছাকেও গ্রাফ্ কর নাই, সেই পামনকে একবাব স্থার ক্লিয়া বাত্ত, ও মনে মনে ভাহাব নিকট ইইতে আপোততঃ বিদায় গ্রহণ কব!" এই বলিয়া তিনি তাহার প্রধান সবদার বিজনিয়াব প্রতি দ্ধি নিক্ষেপ করিলেন। বিজ্ঞানয়া বন্দুক হতে আপন দলপাতর পার্শ্বে দ্রায়মান ছিলেন। তিনি দল পাত্র আদেশ ব্রিতে পানিলেন, তাহার আজ্ঞা প্রতিপালন ক্রিলেন।

দেখিতে দেখিতে হিনতের ইহছন্মের সমস্ত খেদ মিটিল, জৌ প্রিবারের মাষা গুদ্ধ হইতে অন্তঠিত হইল—অর্থ স্থায়ের বলব তী ইচ্ছা দূরে পলাইল, দাস দাসী জমিদারী প্রভৃতির মানা হাদ্য হইতে থসিয়া পাড়ল । প্রান্ধের মিট কথায় ভূলিয়া, তাহাদিগকৈ যে রূপ সাহায্য কবিষাছিনেন, তাহার উপযুক্ত ফল পাইলেন । দেখিতে দেখিতে সেই হতভাগা হিমভ পেটেল সেই স্থানে অনন্ত শ্যায়ে শুইমা জ্ঞানস্থ নিজা অনুভ্র করিতে লাগিলেন।

তান্তিরা তাঁহার বলবতী প্রতিংশা প্রবৃত্তি নির্ত্তি করিয়া হিমতের ষণা সক্ষে লুঠন করিলেন ও তাঁহার পরিবাব বর্গকে পথের ভিথারী করিয়া ভীষণ রবে গ্রামকে প্রতিধ্বনিত্ত কারতে করিতে সেই স্থান হইতে প্রস্থান করিলেন।

দশম পরিচেছদ।

আবাৰ এতি হি, দা।

তাতিখা স্থানবলে গ্রাম চটতে ব'হর্ণত ছইবার আন্তর্গতিত পবেট এট ভ্ৰমানক সংবাদ পানাম গিয়া পৌছিল। তাঁহাদেব বন্ধ দেই হিম্ভ পেটোনৰ এই ৮প নিলাকণ হতাৰে কথা শুনিবা মাত্রই পুলিশের স্করে। বিহুর্ব। উঠিবেন। নিম্ন কর্মানারী হলতে উদ্ধাৰণ ক্ষালাৰা প্ৰাপ্ত এই পুন সংগ্ৰহ ভাকাইতি মক দমাৰ অন্তবন্ধানে বিশেষ উহসাবের সাহত নিযুক্ত হইলেন। ভাগেদের এই প্রাত্তা ইটা বে. বেল্পে ইউক এই মকল্মাব 'কনাবা কাবতেই ইইবে-- গাঁওখা ভানকে ধবিষা তা**হার প্র**তি कर्न फिट्टें इटेंदि। यकि धारे मकत्मात किमाना माहग. আর দফ্রাগণ যদি উপযক্ত কাপ দও না পায়, তাহা হইকে পুলিশের অনুস্থান কাষা একেবাবেই বন্ধ হচনা ষাইবে , কারণ, পুলিপকে সাল্যা, কাৰ্য, মুখন প্ৰিনাম এই ইইল, ভাষ্টিয়াব विशक्त माका खनान कारमा यपन এই क्रम खिल्म शहिन, তপন আৰ কোন বজি পুনিশেৰ সাহাৰ, কৰিবে ধু কোন বাজি আর ভাল্তিমার বিকল্পে কোন কথা গালতে সাহসা হইবে গু" এই ভাবিষা ব্ৰও পুলিগ কৰ্ম্মাৰণৰ প্ৰাণবৰে এই মকদ্মাৰ অফুস্থান কবিষা স্কল বিষয় প্রকাশ কবিলেন, স্ত্যু, কিন্তু মাহার িমিত্ত এই দক্ষ অনিটো স্ত্রপাত, সেই তাল্তিয়ার कान मझानहे भागतन ना, (महे भटलव (कहरे मुख हरेल ना!

এই সময় হউকেই কর্তৃপক্ষীবগণ তান্তিরাকে ধরিবার নিমিও বিশেষ চেষ্টা ও যত্ন করিতে লা,গংলন—নানা স্থান হইতে বাছিয়া বাছিয়া সাহসা পরিশ্রনী এবং বুদ্দিমান পুলিশ কর্মাচারিগণ একত্তিত করিয়া সেই কার্গ্যে নিযুক্ত করিলেন; প্রকৃত প্রস্তাবে বলিতে গেলে, তাভিষাকে ধরিবাব নিমিত্ত একটী শত্ত্ব পুলিশ ছাপিত হহল,তাখার নামঃ ইল—'তাভিয়া পুলিশ।'

এই প্রেদেশের সনেক স্থান গব-মেটের খাদ দ্থল; প্রস্থাব নিকট ইইতে জমিব খাজনা প্রস্থাত গ্রণ্যেটে নিজেই আদায় করিয়া থাকেন; উহা আদায় কবিবাব নিমিত্র এক এক স্থানে এক এক জন কমাচারী আচ্ছেন, উহাদিগকে মালগুজাব কহা ।

এক দিবস বাতি ১২ টার সম্ব একজন মাল্ডজার ভারিয়ার কোন সন্ধান পাইলেন ৷ একে তিনি সরকাবি ক্রাচারা, ভাহাতে ভান্তিমাকে ধ্বিষা দিতে পাবিলে গ্ৰথমেট হইতে বিশেষ পাণিতোষিক পাচবেন—এই আশাণ তিনি "তাপ্তিয় श्रुवित्नव" এक कन अभाग कम्प्रामा गिक है छिन्नशाम शिया উপস্থিত ইইলেন। তালাকে কংগোন—"মহাশ্য। তান্তিয়াৰ সন্ধান পাইয়াছি—তেনি ১৩১৪ জন অমুচাৰর স্থিত একটা জঙ্গলের ভিত্র ছাঠেতন। অব্ভাগ পাড়বা আছেন। তাহাদিগকে দেখিলে বোৰ হব, যেন তাগরা কোনরূপ মাদক দ্রব্য সেবন কবিষ্য অতৈ ত্রন্য অবস্থাব প্রিয়া রহিবাছে। " মালগুজারের এই কথাখনিবা:মাত্র পুনাশ কর্মচারী প্রাব শতাধিক লোক সম্ভিব্যাহারে মালগুজাবের মত সেই স্থানে চোবের মত গিয়া উপস্থিত ২ইলেন। সকলেই গাঢ় নিদ্রায় অভিভূত ছিলেন, কাঞ্চেই পুলীশ ভাহাদিগকে একেবারে ধরিয়া ফেলিলেন ও উত্তমরূপে বন্ধন কারলেন এবং তাহাদিগের অস্ত্র সকল কাড়িয়া লইলেন।

হওয়াৰ পৰ ভাহাৰা জানিতে পংৰিলেন যে ভাহাৰা ধৃত ২ইয়াছেন; তথন তাঁহারা যদিও প্রত্যেক্ট আপন অবাপন পৰ ক্ৰম দেশইতে (৮ছা কৰিমাছিলেন বটে, কিন্তু ্ৰাহাতে বিশেষ কোন ঘলত ফলে নাই। উভালিগেৰ স্বো যাহাকে তান্তিয়। বলিয়া ধৰা হব, তাহাৰ বনবাৰ্য্য দেখিয়া স্বতে ই চম্বিত হইলোন। তিনি বন্ধন অবস্থায় যথন সেই স্থান হুইতে আনীত হন, সেই সম্য একস্থানে কেবল ছুইজন মাত্র কল্পচালী ভাগাকে ধনিয়াজিল; তিনি, সেই কল্পচালার্যকে বন্ধবেশ বাবা এনপ এক ধান্ধা প্রদান কবিলেন ্যে উভয় কল্মচানী প্রায় দশ হস্ত দুৰে যাইয়া সংজ্ঞাবে পতিত ১হল। ইহা দোখনা অপ্রচার ভন ব শ্রাবী আসিয়া তাঁথাকে धानल, (मिर्टेड (मिथ्टेड डॉक्स मर्ड (मह मना ५ किंग । शान्दर्गास অনেকে পুলীশ কমাচানী এক জে উহাকে ধ্বিয়া আনমুন কবিল। ্সইস্থান ইইতে সাছে প্ৰায়ন কৰেন এই ভয়ে, তিনি যে কয দিবস দেই হালে ছিলেন, সেই ক্যাদিবল প্রত্থাপ ক্ষেত্ৰীবা তাহার বন্ধন একেবাবে উন্মোচন কবিলেন না। ভাস্থিয়া ব্রিপে ১৩ জন অভিবেশ সভিত পত হইমাজেন বলিয়া ছাজ "তারিণা পাঃ শেব' থাতাক্র সামা নাই। সকলেই আপন বীরপনাৰ কত বাংগ্রী কবিয়া আপন আপন বন্ধ বান্ধবেৰ সহিত গল কবিতেছেন, কেহ वाल: कर्ष्ट्रन-" आमि ना थांकरन ठाछिता वता পछि ना।" "কেহ বলিতেছেন—"আমি তাহার দহিত যে রূপ যুদ্ধ করিয়াছি (महेक्त युक्त आंक भर्या छ दक्र कथन मर्गन करतन नारे।" आंत्र মাঁধ্রো দশ হক্ত দূরে গিয়া পড়িয়াছিলেন, তাহাদিগের মধ্যে

কেই বা বলতে হেন—"ষেমন বিভালে মৃষিক ধরিয়া আনে, আমি
সেই কপ উহার টুটি ধবিষা আদিষাছি" ইত্যাদি সকলেই
আপন আপন বাহাত্রী লইয়া ব্যস্ত—আপন আপন বীবপনাব
বাধান কলিতে নিযুক্ত। ভান্তিশা ধৃত হইয়াছেন, এই সংবাদ
দেখিতে দেখিতে, চাব দিংক বাষ্ট্র হইয়াণেল, গবর্ণ থেট কক্ষ্
চারিগ্র যিনি ভাল্যেন, তিনিহ অধ্যে সন্তুই হহলেন।

যে পুলণ কথাচাবা পূলে তাভিবা ও তাহার সদাব ছয়কে বিচারার্থ প্রেবণ কবিষা ছলেন, ভিন সেই সময় সেই স্থানে উপস্থিত ছিলেন না, অন্ত কায়োপলকে স্থানান্তবে গমন কবিষা-ছিলেন, তিনি সেই স্থানেই তাভিয়াব ধৃত হওয়াব কথা শুনিয়া তাভিয়াকে দেখিবাব নিমিত্ত আগমন কবিসেন। আসিয়া তাঁছাকে যেমন দে ববেন, অমনি তাঁছাকে চিনিতে পাবিলেন। সেই স্থানে আব কোন কথা না বিলোগ সেই পুতকাবা কর্মাচাবীব নিকট গমন কবিসেন, এবং ভাষাকে কাহলেন—"আসনি ষে ভাজিয়াকে ধৃত কাববাছেন, ইনে তাাওয়া নহেন। আমি তাজিন্মাকে উত্তমক্রপ চিনি এবং ইহাকেও চিনি, হনি তাভিয়াব এক ক্ষম সন্ধাৰ, ইহাব নাম দেয়া বা।"

কর্মচাবী এই কথা গুলিরা একেবাবে অবাক হইলেন, ভথাপি তাঁহার সন্দেহ নিটাইবার নিমিত্ত আবও অনুসন্ধান করিবের্ম প্রিখেষে ইহাই স্থির হইল যে সেই ব্যক্তি প্রকৃতই ভার্মির্ম নিছে, ভান্থিয়ার সদাব দৌলিরা। এই সংবাদও ক্রমে রাষ্ট্র ইইয়া গেল,সকলেই জানিতে পাবিল,দৌলিয়া যুড্ইয়াছেন। দৌলিয়া বিচারকের নিকট পুনবায় প্রেরিত হইলেন, সেই গানেই তাঁহার অপ্রাধ সকলের বিচার চলিতে লাগিল।

তান্তিয়া গুনিশেন যে, তাঁহার দর্কার ১৩ জন অফুচরের সহিত ধৃত হইয়াছেন, এবং ইহাও জানিলেন যে, মালগুজার मसान नियारे जारुटक धतारेया नियाहन । এर मःवान भारेवा-মাত্র তিনি আপনার অন্তান্ত সন্দাবগণ ও অফুচববর্গকে **डाकाइटलन.(मो**लियो ९ मान छकारतत कथा जाशानिगरक विन्तिन. এবং ইহাও বলিলেন-"যদি আজ এই মালগুজার আমাদিগের বিপক্ষে এইকপ দ্ভাৰ্মান হইয়া—আমাদিপেৰ বিৰুদ্ধ চেষ্টা' করিয়া, আমাদিগের হল্ড ১ইতে প্রিত্রাণ পাষ, ভাহা হইলে ক্রমে ক্রমে অনেকেই আমাদিগের বিরুদ্ধ হইয়া উঠিবে, তাহা হইলে আমরা সকলেই একে একে গুত হইবা বাজস্বাবে দণ্ডিত হইব---আমাদিগের স্বাধীন ব্যবসা লোপ পাইয়া যাইবে। এখন আমরা যে স্বাধীনতা স্থ অমুভব করিতেছি, তাহা হইলে চির দিবসের নিমিত্ত সেম্পে ব্ঞিত ২ইব। দৌলিয়া একজন নিতান্ত সামান্ত লোক নহেন, তিনি আমাৰ বামহন্ত: আর তিনি তোমাদিগের সকলকেই আপন প্রাণের মতন দেখিয়া থাকেন এইরপ व्यवसाय (य वाकि भट्टे मोणियात नर्सनाम कतियादह. সেই মালগুজাবের স্কানাশ করাই আমাদিণেব প্রধান ধর্ম ও কর্ব্য ক্ষা। চল সকলোগ্যা সেই মালগুজারকে উপযুক্ত শিক্ষা প্রদান করিয়া আসি।" ভাস্তিয়ারে সেই কথায় সকলেই ম্মত হট্লেন ও সেই দিবস্ট মাল্ভভারের বাড়ীর উদ্দেশে ষ্টো করিলেন।

আজ দৌলিয়াব বিচাৰ শেষ হইয়া গেল। হিমত পেটেলের খুনি ও ডাকাইতি মকল্মার সহায়তা করা অপরাধে ইংরাজ রাজের বিচারে ঢৌলিয়ার চিরনির্বাসনের ছুকুম হইল ও জ্ঞানার। সকলেই কাবাগাবে প্রেবিত হইল। এই বার সকলেই ভাবিলেন, দৌলিয়াব জন্মভূমি হইতে তাঁহার সংশ্রব ঘূচিল, ভান্তিয়ার একটা সরদার জন্মেব মত তাঁহাকে পবিভাগে কবিল। ভিনি জ্বলপুরেব জেলে প্রেবিত হইলেন।

যে দিবদ দৌলিখাব চিবনির্বাসনের আদেশ হইল, সেইদিবদ রাত্রে সেই হতভাগ্য মালগুজাবের বাডীতে ভ্যানক
ভাকাইতি হইল, ভাহার যথা সর্বান্ত লুইবা গেল, ও সেই
সঙ্গে সজে ভান্তিয়ার জোধ পবিপূর্ণ ভীষণ শব্দ প্রতিধ্বনিত
ইইতে লাগিল—"পামর তুই জানিস না যে কাহার সবদাবকে
তুই ধরাইয়া দিয়াছিস্ দৌলিয়ার মিমিত্র কাহার হর্বের তুই ভীবণ
শেল বিদ্ধ কবিয়াছিস্, হিম্ভ পেটেলের অবভা দেখিয়াও যথন
ভূই ভান্তিয়ার অনিষ্ট কবিতে সম্ভূচিত হল নাই, তথন ভাহার
ভিন্তুক দণ্ড ভূই গ্রহণ কব।" ইভাব পর গ্রাহার মৃত্তে যাহা
ইটিল ভাহা বলিতে জ্লয় বিদীর্ণ হয়—লেখনী অবশ হয়। এই
ভাকাইতির পর মালগুজাবকে আর কেহই এ জগতে দেখিতে
পাইল না।

দৌলিয়া যদিও নির্নাসিত হুটতে আদিই হুটনেন, কিছু
আপাড্ডঃ তিনি বন্দীক্পে জব্বলপুবের জেলেই থাকিলেন।
যাহাবা নির্নাসিত হয়, তাহারা তথনই দ্বীপান্তবে প্রেবিত হয়
না, ভারতবর্ষের সমস্ত স্থানেব নির্নাসত ক্ষেদী সকল এক
স্থানে একত্রিত হুইলে বৎসরেব মধ্যে এক বার তাহাদিগকে
দীপান্তবে প্রেরণ করা হয়, ইহাই এই হামের নিয়ম। সেই
নিমিন্তই তাঁহাকে জব্বলপুরের জেলের ভিতর রাখা হুইল।
হিরিলা নামক আরে একজন তাহার অধীনস্থ সরদার পুর্ব

হইতেই বন্দীরণে সেই জেলেব ভিতর ছিলেন, এখন ইছার একত্র মিলিত হইলেন, পুনবার সেই জেল হইতে প্লায়ন করিবার স্থোগ অসুসন্ধান করিতে লাগিলেন, প্রহবীগণেব অনবধানতাব সমন্ত্র পুঁজিতে লাগিলেন।

মালগুজানের বাড়াব এই নৃশংস ডাকাইতি মোকদমাব সংবাদ "তাজ্ঞিয়া পুলিশে" উপস্থিত হইল। তাঁহাবা যদিও প্রাণ পণে এই সকল কাণ্ডেব প্রতিবিধানের চেষ্টা করিতে লালিলেন— তান্তিয়াকে ধরিবাব নিমিত্ত সকলেই আহাব নিদ্রা পবিত্যাগ পূর্মক প্রাণপণে যত্ন করিতে লাগিলেন—কিন্তু তান্তিয়াব কাষ্য কলাপে তাঁহাদিগেব অপমান বাধিবাব হান বহিল না! সকলেব নিকট তাঁহাদিগেব মুখ দেখাইবাব আব পথ বহিল না। সকলেই প্রশিশকে ঠাট্টা বিক্রণ কবিতেলাগিশ। এবাব তান্তিয়াকে ধবিবাব জন্ম প্রচুব পবিমাণে প্রস্থাব প্রদানেব প্রলোভন প্রদর্শিত হইল।



१४०-श्येक स

একাদশ পরিচ্ছেদ।

प्तिविषात्र श्रानः श्रावायन ।

তান্তিয়। এই ভ্যানক কার্য্য সমাপন কবিষা দৌলিয়াব ছঃথে
কিছু দিবসেব নিমিত্ত আপনাব বেগ প্রণমিত কবিলেন।
বে দৌলিয়া তান্তিমাব বান ্তস্তম্বরূপ ছিলেন, আজ পর্যান্ত
ধিনি কোন কার্য্য দৌলিয়াব সাহায়া বাতিবেক সম্পন্ন কবেন
নাই, আজ সেই দৌলিয়াব চিবনির্মাদনে তাহাব মন অভিষ হইল, প্রাণ আকুব হইল, চকু দিবা জল বিন্দু পিডিল; নিজ্জনে বিষয়া তিনি কিছু দিবস দৌলিয়াব নিমিত্ত বোদন কবিলেন।
দৌলিয়া যদিও তান্তিয়াব সদৃশ বীর্ষ্যান ছিলেন না—বিজ-নিমাব ন্যায় অস্ত্র চালনা কবিতে পাবিতেন না, তথাপি তাহাব বিক্রম কম ছিল না। তিনি যেরূপ তান্তিয়াব সদাব বলিয়া অভিহিত হইতেন, কাজেও তাহা অপেক্ষা কোন মংশে ন্যান ছিলেন না। তাহাব অবীনস্থ দিসগেণ সত্তই তাহাব বীব্রের ভূয়নী প্রসংশা কবিত।

তান্তিয়া বখন দেখিলেন যে, আব কোন নপেই দেলিয়াকে পাইব না, তথন তাঁহার অধীনস্থ দ্যাবর্গেব ভিতব হইতে বাছিয়া বাছিয়া মেদিয়া নামক এক ব্যক্তিকে দৌলিয়াব পদে অভিষিক্ত করিলেন। মেদিয়া যদিও দৌলিয়ার সমত্ল্য ছিলেন না, তথাপি ইহাঁকে একজন সামাত ব্যক্তি বলা ঘাইতে পারে না, ইহাঁরও বলবীর্য্য কম নহে।

এই সমগ্ন এক দিবস প্রাতঃকালে জব্বনপুর ক্লেরে জানৈক প্রহরী অতিশব ভীত হইরা কাঁপিতে কাঁপিতে ক্রেলাগাকের निक्रें शिवा मः वाम निग एए, गठ तकनी एक कर्यक्र कर करामी জেলের সেই উচ্চ প্রাচীর উল্লেখন ক্রিয়া পলায়ন ক্রিয়াছে ! এই সংবাদ পাইবামাত্র জেলর সাহের জেলের ভিতৰ প্রবেশ করিলেন এবং কি প্রকারে করেদী পলামন করিয়াছে ভাহা জানি-बात क्षमा निकाल विक्वितिक इंडेरननः किन्न मन्न स्म कर করিতেভিলেন,যাইয়াও তাহাই দেখিলেন ! দেখিলেন, ভাজিমার সেইস্কার দৌলিয়া ও হিরিমা নাই: আবও অনেক ভীলকয়েদী নাই। এই অবস্থা দেখিয়া সাহেব গালে হাত দিয়া সেই স্থানে বসিয়া পড়িলেন, তাঁহার উদ্ধানন কর্মচাবিব নিকট কি বলিয় জবাৰ দিবেন তাহা ভাবিতে ভাবিতে অন্তৰাত্মা গুকাইশ্বা গেলং কিছ মনে মনে দৌলিয়াব কৌশলের প্রসংশা করিলেন, তাঁহার সাহস ও অধ্যবসায়ে চমৎকৃত হইলেন। ভাবিলেন, এইরূপ ভাবে জেল হইতে ঘিনি ছই ছইবাব পলায়ন করিতে পারেন. তাঁহাকে কম ৰ্যক্তি বলা যায় না; এজগতে তাঁহার অসাধ্য কোন कार्याहे नारे।

এইরূপে জেল হইতে ক্ষেদী পলায়ন ক্যায় জেলের ভিতৰ ভ্যানক পোলমাল পড়িয়া গেল। জেলাধ্যক্ষকে বিশৈষ কপ জ্যাব দিছি ক্রিতে হইল।

এ দিকে দৌলিরা ও ছিরিয়া জেল হইতে বহির্পত হইরা
শূর্বারূপ উপায়ে ক্রমানত চলিতে চলিতে পরিশেষে অন্তরগণের সহিত আসিরা তান্তিয়ার নিকট উপস্থিত হইলেন।
ভার্মিয়া ভারাদিপকে পুনরার দেখিতে পাইয়া পরমাহলাধিত

ছইলেন, তাঁহাদিখে কৌশল ও সাহদকে ধন্তবাদ দিলেন ও নিশেষ আগ্রহ সকলাবে সকলকে আলিক্ষন কবতঃ দৌলি-যাকে দক্ষিণ ও হিরিষাকে বামপাশে বদাইয়া তাহাদিগের পলায়ন ব্রাস্ত আমুপ্রিকি প্রবশ কবিলেন। প্রবশ কবিয়া তাহাব নামন দিয়া আনন্দাশ্র বিনির্গতি হইতে লাগিল।

প্রধান প্রধান স্কাবগণের স্থাপন মূর্ত্তি ধাবণ করিলেন,—
প্রধান প্রধান স্কাবগণের স্থাপন মূর্ত্তি ধাবণ করিলেন,—
প্রধানক রূপ ডাক।ইতি করিতে আরম্ভ করিলেন। ইংরাজ
কর্মানক রূপ ডাক।ইতি করিতে আরম্ভ করিলেন। ইংরাজ
করিতেছেন দেশিয়া, তাঁলার মনে যে বিপর্জনা ক্রোধ উদ্বীপ্ত
হইয়াছিল, ইংরাজ বাজত্বের ভিতর নিশ্ত ডাকাইতি করিয়া
তাঁলার সেই বিজাতীয় ক্রোধ উপশ্য কার্বার চেপ্তা করিতে
লাগিলেন। এক বংসবের ভিতর একটা একটা করিয়া ক্রমে ক্রমে
চিকিশ্বানি প্রাম ল্ঠ,করিলেন। ভিন্ন ভিন্ন প্রদেশীয় চিকিশ্
হ নের অধ্বাসীবর্গের হৃদ্যে তাল্ডিয়ার নাম
ভিহোরাত্র ধ্রনিত হইতে লাগিল!

তান্তিয়া এক বৎসবেব ভিতৰ এতগুলি ডাকাইতি কবি-লেন বলিয়াই কি তিনি কথন কোন ভীলেব সর্বনাশের চেষ্টা করিয়াছেন, না কোন দবিদ্রেব মধন কোন রূপ কট দিয়াছেন, বা তাঁহার অনুগত জনের কথন অনিষ্ট করিয়াছেন ? না ইয়া কেহ কথন বলিতে পাবিবে না। তান্তিয়া ডাকাইত, কিছ শিক্ষালাদ্যনহে: তান্তিয়া চোৰ কিছু দবিদ্রনীতক মতে ডাজিয়া হত্যাকারী, কিন্তু নির্দিয় নহে। তান্তিয়া সমস্ত দোষের আকর, কিন্তু গরীবের মা বাপ, দরিদ্রের আক্রয়, রোগীর চিকিৎসক, ও অফুগতের ভূত্য। তান্তিয়া কালকের সহায়, স্ত্রীলোকের আক্রয়, বৃদ্ধের যটি। তান্তিয়ার যে গুণ আছে, সেগুণ পায় কে? এদিকে আবার তান্তিয়া তাহার শত্রুর যম. ক্রপপের শক্র, ইংরেজের বিপক্ষ, প্লিশের কাল। যে স্থানে তাঁহার শক্র, সেই স্থানেই ডাকাইতি! যে স্থানে ইংরাজের প্রভূম, সেই স্থানেই ডাকাইতি! যে স্থানে তাঁহাকে ধরিবার নিমিত্ত ধড়বন্ত্র হয়, যে স্থানে লোকেরা তাঁহাকে ধরাইয়া দিবাল নিমিত্ত প্লিশের সাহায়্য করে, সেই স্থানেই ডাকাইতি, সেই স্থানেই থান, সেই স্থানেই স্বর্নাশ।

নিমার জেলার পুলিশের বড় সাহেব তান্তিয়ার অত্যাচায়ে অতিশয় পীড়িত হইলেন, তান্তিয়া কর্তৃক সম্পাদিত ডাকাইতি গুলির কোনরপ কিনারা করিতে না পারিরা অতিশয় ভাবিত হইলেন, এবং নানাস্থান হইতে নানা প্রকারের নামার পুলিশ কশ্মচারীগণকে আনাইয়া এই সকল মকলমার তদারকে নিযুক্ত করিলেন। তান্তিয়াব সমস্ত গুঢ় রহস্ত তেদ করিবার নিমিত্ত শত শত ডিটেক্টিভ কশ্মচারী নিযুক্ত হইয়া সেই "তান্তিয়া পুলিশে" গিয়া মিলিলেন। সকলেই নানারপ উপায় অবলহন ক্রিয়া নানাস্থানে ভ্রমণ করিয়া এই সকল মকল্মার গুরু অমুসদ্ধান করিতে লাগিলেন।

এই সকল কর্মচারিগণের মধ্যে ইত্রাহিম বেগ নামীয় এক জন অভি উপযুক্ত ভিটেক্টিড ইন্দ্পেক্টর ছিলেন। ভিনি বর্ছ অফুস্মান করিয়া একজন ভীলকে ধৃত করিলেন। পুরু কথিত ডাকাইভিন্ন মধ্যে একস্থানে ডাকাইভি করিরা দুস্থাগপ প্রত্যাগমন করিবার কালান একজন দুস্যু অনবধানতা বশতঃ ভাহার পরিছিত একপাটী জ্তা সেইস্থানে পরিভাগে করিয়া বাম ; ইবাহিম বেগ ঐ জ্তাব উপাদান সকল দেখিয়া স্থিব করেম, ইহা জীলেব বাবক্ত জ্তা। সেই জ্তা লইয়া গুপ্ত ক্ষ্মদুদ্ধান করিতে কবিতে জানিতে পারেন, উহা কাহার জ্তা; স্পবিশেষে সেই ভীলকে অনায়াসেই গ্রুত কবেন।

ঐব্যক্তি খৃত হইরা বেবিন সাহেব ও ইক্রাহিম বেলের কার্য্য শট্টভাব গুণে ২০টী ডাকাইভিব সমস্ত কথা সীকাব কবে— কোন্ ছামে কি প্রকারে এবং কাহাব কাহাব দাবা সেই সকল ডাকা-ইতি স্থান্তি সমাধা হয়, তাহা বলিয়া দেয়, কিন্তু ভান্তিরা বা অন্য লক্ষীর ধরেব কোন কথা সীকাব করে না। এই ভীলের কথিত মত অপর ৯৬ জন ভাল এই সকল ডাকাইভি মকদ্দমায় সংস্তুট ছিল বলিয়া শ্বত হয়, এবং তাহাদিগেব মধ্যে কেহ কেহ ঐ সকল ডাকাইভি মকদ্দমাব সহায়তা কবা স্বীকাব করে এবং ভাহাদিগেব নির্দেশ মত আবও অনেক ভীল শ্বত হইয়া রাজ-ছারে বিচারার্থ প্রেরিত হয়। ইংরাজ হাকিমেব বিচারে অধিক সংশ্বেক ব্যক্তি ডাকাইভি মকদ্দমায় দোষী সাব্যক্ত হওয়ার প্রাক্ত হয়াল জীলের কঠোর পবিশ্রমের সহিত কাবাবানের আক্রের



घामभा श्रीबरम्ब।

বিজনিয়া ও বাজপুতেব বীবছ।

এই সকল ঘটনাৰ অতি অল্প দিবস পৰ্বেই ভান্তিশ্বার সর্ক্ত প্রধান সহায় ও সকাৰ বিজনিয়া ও অন্য সকার মেদিখার সহিত . শ্বত হন। ইহাদিগকে ধবিবাব নিমিত্ত বেবিন সাহেবকে যে কতন্ব কপ্ত ও ক্ষতি সহা কারতে হৈইয়াছিল তাহা বর্ণনা করা একেবাবে অসম্ভব।

এক দিবস হঠাং বিজনিযাব কোন শতাপকীয় হেন্তঃক আসিয়া একজন প্রধান কর্মচাবীকে সংবাদ দেন যে, তান্তিয়ার ছুইজন প্রধান সন্দাব একটা জঙ্গলেব ভিতৰ ৰসিশ্বা নির্জনে কি পরামর্শ কবিতেছে। এই সংবাদ পাইবামাত্র কর্মচারী উপোস্তমত লোকজনকে অস্ত্রশস্ত্রে অসজিত করিয়া নিজেও য্তদ্ব সম্ভব, শুসজ্জিত হইয়া সেই সংবাদদাতার ক্থিত স্থানে " প্রমন কবিলেন। সেইস্থানে গমন কবিষা দেখেন, বাস্তবিকট সর্লার দ্বর নির্জ্জনে বসিষা কি প্রামশ করিতেছেন। কম্মচারী উহাদিগকে ধবিতে আদেশ দিলেন। আদেশ পাইবামাত সকলে সেইস্থান ৫৭৪ন কবিয়া উহাদিগকে ধবিবাৰ উদ্যোগ कतिर कातिल। देश (परिया मणावदराय प्रमाक छान्निला তাঁহারা বিপদ্লালে জড়ীভূত, বুঝিয়া, সিংহ যেমন আলতা জ্ঞাপ করিয়া গাত্রোখান করে, সেইরপ আপন আপন তরবারি হতে করিয়া দেইস্থানৈ উঠিয়া দাঁড়াইলেন। ধনন দকলে একতে ভাহাদিগের উপর আফ্রেম্ব করিল, তথন তাঁহারা একবাঁর জাবিলেন, 'উহাধিগের বৃাহ জেই ক্রিয়া একদিকে চলিয়া বাই।'

কিন্তু পরক্ষণেই সে ভাবনা হাদয় হইতে অন্তর্হিত করিয়া উহা-मिश्रक मध्य मः श्रास बाह्यान कतितन। भूनिम वीतशन, **८कर ता लाडि.** (कर दा जबताति, (कर वा वन्तुक नरेशा छेश-দিগের প্রতি অপ্রসর হইল ! কেহ বা লাঠি মারিতে লাগিল. কেত বা জীয়নকপে তরবারি চালনা কবিয়া উহাদিগেব উপব আক্রমণ ক্রিল, বন্দুকের শব্দে কণ বধির হইয়া ষাইতে লাগিল, কিন্তু ইহাতে সর্বার্থয় ক্রক্ষেপ্ত করিলেন না। তর্বারির আঘাতে লাঠি সকল থতা থাও হইয়া গেল! কাহাব কাহার হন্ত সমেত বন্দুক ও তরবারি সেইস্থানে গডাগড়ি যাইতে লাগিল। এই সময যিনি বিজ্ঞনিয়াৰ পৰাক্ৰম দেখিয়াছেন, তিনি তাঁহাৰ প্ৰশংসা মা করিয়া থাকিতে পাবেন না। এইরপে উভয় পক্ষে কিছক্ষণ ভাষানক যুদ্ধ হই তৈ হইতে মেদিয়া আহত হইয়া যুক্ত হইলেন। কিন্তু বিজনিয়ার প্রাক্তম যেন ক্রমেই বুদ্ধি পাইতে লাগিল, 'ভাহাৰ তেজ যেন ক্ৰমেই বিফ্ৰিত হইতে লাগিল, হস্ত যেন জ্ঞান আবও দৃঢ়মুষ্টিতে তববাবি ধবিতে লাগিল। **অনেকেই** ভাহার প্রাক্রমে রবে ভঙ্গ দিনা প্রাণ লইমা প্লাছন করিল. অনেকে আহত হইয়া দূবে গিয়া বসিয়া পড়িল; কর্মচারী তাহাকে ধরিবার আশা একেবাবেই পবিতাগে কবিলেন। এই সময় विस्तिश क्रिडरिंग अपि हालन। क्विट्ड क्रिड क्र्याहादीरक আক্রমণ করিবার নিমিত্ত ভাহার প্রতি ধ্যুব্যান হইলেন। এমন সময় কোখা হইতে তিন জন রাজপুত কর্মচারী, তরবারি হস্তে আসিয়া, বিজ্ঞনিয়ার গতিরোধ করিল। তিনজন রাজপুত এক मिट्क, आंत्र विक्रिनिश এकांकी अक्षिरक। किंद्र उछत्र शतकत পরাক্তম ভীষণ বোধ ছইতে লাগিল। একা বিজনিয়াকে কেন

একশত বলিয়া বোধ হইতে লাগিল। কিন্তু রাজপুত্রগণ ও কম নহেন; তাঁহা দিগের পরাক্রম দেখিয়া বিজনিয়া মনে মনে मुख्छे इटेलन ও ভাবিলেন, ইহারা তিনজনেই আমাদিগেব দলের দর্দারের উপযুক্ত। রাজপুতগণ একজে অনেকক্ষণ পর্যাম্ভ বিশ্বনিরার সহিত অসিযুদ্ধ কবিতে লাগিলেন। বিশ্বনিয়া অনেককণ পর্য্যন্ত একাকী যুদ্ধ করিয়া ক্রনেই ক্লান্ত হইয়া প্রাজ্পের তিন্দ্রন একপক : তাহাতে আবার তাহারা কেবলমাত্র আগমন কবিয়াছে, কাজেই বিজ্ঞানিয়া ক্রমে আহত e পবিশেষে প্ৰান্ত হুইয়া গুতু হুইলেন। রাজপুতগ্ৰ যদিও বিজনিয়াকে পরাজ্য কবিলেন, সভা, কিন্তু তাঁহার অস্ত্র শিক্ষাকে শত শত ধন্যবাদ দিতে লাগিলেন এবং প্রকাণ্ডে সর্বর সমক্ষে বলিলেন "ষাহাব একজন সন্ধাবেৰ এত পৰাক্রম-সেই ভান্তিয়ানা জানি কি ভ্যানক প্ৰাক্রমণালী! যাহার স্টাব একাকী আমাদিগেব তিনজনকে উত্তমকপ শিক্ষা দিয়াছেন, সেই তাত্তিয়া না জানি একাকী কত লোককে পরা**ন্ত করিতে** সক্ষম।"

গভর্গমেণ্টে এই সকল বিষয়েব আনুপ্রিক বিবরণ প্রেরিত হইল, রাজপুত্রয়ের বীর্ষাকলাপ তাহাতে বিবৃত হইল; যিনি তাহাদিগেব বীর্যাকাহিনী শুনিলেন, তিনিই তাঁহাদিগকে ধন্যবাদ দিলেন; যিনি বিজনিয়ার কথা শুনিলেন, তিনিই তাঁহাকে প্রশংসা করিলেন। ইংবাজ প্রবর্গমেণ্ট রাজপুত জ্বের উপর অভীব সম্ভই হইয়া বিজ্ঞাপিত পুরস্কার ত দিলেনই, তংবাভীত সর্ব সমক্ষে উহাদিগের বীরত্ব কীর্ত্তন করিয়া বীবের আত্রব, বন্দুক ও তর্বারি, উপহার প্রদান করিলেন।

কে বলে, আমাদিগের দেশ হইতে বীরক্ষ লোপ পাইয়াছে, বীরপ্রস্বিনী ভারত বীরপ্রস্ব ক্রিতে কুরিত হইয়াছেন ? কেবলে, আমাদের সাহস নাই, বীর্যা নাই, সহিষ্ণুতা নাই ? যে দেশে এখনও তাত্তিয়া জুনা গ্রহণ করে, যে দেশে নয় রংসর পূর্বে বিজ্ঞার বীরক্ষ সকলে দেখিয়াছেন, যে স্থানে দেশিলয়া মেদিয়াকে এখনও বিশেষ সতর্কতার সহিত নির্বাসিত করিয়া রাখিতে হইয়াছে, যে দেশে এখনও রাজপুত, বীরস্বের গুণে, গ্রন্মেট হইতে তর্বারি উপহার প্রাপ্ত হয়, সেই দেশে, কে বলে বীর নাই ? কে বলে, বীরশোণিত তাহাদের ধনণাতে প্রবাহিত হয় না ? যিনি বলেন বলুন, কিন্তু আমি বলিব না।

বিজনিয়া ও মেদিয়া গৃত হইয়। রাজয়ারে অপতি 'হইলেন।
ভিনপানের সেই বৈরানয়াতক হিমত পেটেলের খুনি, মোকদমা ইহাদিগের উপর দায়ের হহল। পুলিশ কমচারীগণ
ইহাদিগের উপযুক্ত দও দিবার নিমিত্ত প্রাণপণে চেটা করিলেন। বিচারে মোদয়া চির নিকাগিত হহলেন, আব বিজানয়া
হিমত পেটেলকে হত্যা করার প্রধান সহকারী বলিয়া তাথার
কাঁসির হকুম হইল।

তাতিয়ার প্রধান প্রধান সরদরেশণ ও অধিক সংখ্যক
আয়ুচররর্গ ধৃত হইয়া রাজহারে যথোপযুক্ত দণ্ড পাইল, সত্য,
কিন্তু কৈ, যে তাতিয়ার নিয়ের গবর্গমেন্টের এত যত্ন, এত
পরিশ্রম, এত বায়, দে তাতিয়া কৈ? যাথার জন্ত আসংখ্য
প্রিশ্র কর্মহালী।নযুক হইয়াছিল,দে তাতিয়া ধৃত হয় য়া কেন ?

ইংরাজ' কর্মচারীগণ এখন অনভোপায় হুইয়া হোলকার মহারাজের শরণ লইলেন; ভাতিয়াকে ব্রিবার নিমিত্ত তাঁহাকে বিশেষ রূপ অন্থুবোধ করিলেন। মহারাজ ইংবাজবাজের অন্থুবোধ অবহেলা কবিতে না পার্রেরা তান্তিয়াকে ধৃত কবিবাব নিমিত্ত ক্ষেক জন কর্মাচারীকে প্রেরণ কবিলেন। বলা বাছলা, তঁহারাও ইংরাজ কর্মাচাবীবর্গের স্থায় ক্লতকার্য্য (!) হইষা আন্তে আপন আপন স্থানে প্রহান করিলেন।

তাই সকল দেখিবা শুনিবা ইংরাজ কর্মচানী বেন বলিলেন, "আমরা প্রায় সমস্ত লোককেই ধৃত করিবাছি, এখন কেবল মাত্র তান্তিয়া ও তাঁহার কয়েক জন অনুচব অবশিষ্ট আছে; কিন্তু আমব' হোলকাব মহাবাজের লাহাযো যেরূপ বন্দোবস্ত কবিয়াছি, আশা কবি, তাহার ফল শীঘ্রই ফলিবে, তান্তিয়া শীঘ্রই ধবা পড়িবে। তান্তিয়াকে ধবিতে এত বিলম্ব, এত অর্থ ব্যয় হইত না; কারণ, এই প্রদেশের অধিক স্থান কেবল মাত্র নিকিছ্ অরণ্যে পূর্ণ। আবার যে স্থানে জঙ্গল নাই সেই স্থানে প্রকাঞ্জ মাঠ ধৃ ধৃ কবিতেছে, প্রাম ত প্রায়ই খ্যাজ্যা পাঞ্যা যায় না। যাহা পাওয়া যায় তাহাও তীলিদিগের দ্বানা অধিকৃত, তাহাতে আবার কেইই তান্তিয়ার বিপক্ষে কোন সংবাদ প্রদান করে না; আধিকৃত্ব পুলিশ মাহা মাহা কবিতেছে ভাহাই তান্তিয়াকে গিয়া বিলয়া দেয়।

ধন্য তান্তিয়া! তোমাকে আমি ডাকাইত বলিব কি, জনা জার কিছু বলিব তাহা খুঁজিষা পাইতেছি না। প্রজায়র্গ যে ডাকাইতের সহায়তা করে, তাহা আমি জানিতাম না। তুমি ডাকাইত সত্য, কিন্তু বল দেখি, কোন্ গুণে তুমি গরীব প্রজাবর্গকে ভক্তি ভোৱে বাঁধিযাত, কোন্ অসাধারণ গুণে তোমার বিশক্ষ পুলিশের মন্ত্রণা জানিতে শারিতেছ ?

১৮৮১ খ্রীকাঁক।

खाशानन शतिष्ठन।

বিভনীশন পরিনাম ও কোলনার সেটেলের প্রতি তান্তিয়ার ব্যবহার।

একে একে তান্তিয়ার প্রবান প্রবান সমস্ত সন্দার্বগণ ধৃত্ত

হইয়া বুক ভালিয়া গিয়াছে, বল কমিয়া গিয়াছে, দলের অন্যানা

সকলে ছিল্ল বিচ্ছিল হইয়া কোথায় পলামন কবিয়াছে। এখন

কিছু দিবদের নিনিত্ত আব তান্তিয়া কোন কপে অত্যাচাই

করিতে পার্বিরেন না—প্রনাম দলবল সংগ্রহ না হইলে আব

তিনি ভাকাইতি কবিতে সমর্থ ইইবেন না, কিন্তু তাহা সকলের

ব হন মান্ত ইইল। যে সময় নিজনিয়ার সোর দ্বামা বিচারাপ্রে

আদালতে উপস্থিত আছে, সকলেই বিজনিয়ার ভাগাফল আলম

আপন মনে কল্পনা কবিতেছেন, সেই সময় আব একটা লোমহর্ষণ সংবাদ সকলেই ভানিতে পার্শবলেন। ১৮৮১ সালের ৭ই

জানুয়ারি তাবিষে এই ভ্রমানত ব্যাপার সংগ্রিত ইল।

ইন্দোব বেড হইতে প্রায় ও বাইল বাবধান চিচগুলা
নামক পলী। সেই প্রায়ে এক জন বণিক বাদ করিতেন; তাঁছার
ধন সম্পত্তি বপেষ্ট ছিল, কিন্তু তিনি তাঁছার সেই ধন কোন জ্বমে
বাম করিতে পারিতেন না। প্রায়ন্থ কোন লোক জনসনে মরি
কেও তাহার প্রতি একবারের মিমিত্রণ দৃষ্টিপাত কবিতেন না।
একটিবস রাজে হটাৎ ভালার বাড়ীতে তান্তিয়ার পদার্শন হইল।
একটিবস রাজে হটাৎ ভালার বাড়ীতে তান্তিয়ার পদার্শন হইল।
একটিবস রাজে ইটাং ভালার বাড়ীতে তান্তিয়ার পদার্শন হইল।
একটিবস রাজে তাঁছার সহলার কৌনিয়া, হিরিছা

ষথা সর্বাস্থ লুঠন করিরী লইয়া সেই স্থান হইতে প্রস্থান করিব লেন। কিন্তু ষাইবাস সময় তান্তিয়া সেই বণিককে হলিয়া গোলেন—"যথন তুমি তোমাব অতুল অর্থ স্থান্ত্রও একটা প্রসা বায় করিতে পাব না, তথন এই সর্বাস্থ সেই তোমাব নিকট প্রাকিয়া লাভ কি ? যাহারা বায় কবিতে জানে তাহাদেব হস্ত-গত হ্র্যাই উচিত।"

ে পুলিশ কর্মচারীগণ এই সংবাদ পাইয়া হোলকাব মহাবাজের পুলিশের সহিত মিলিত হটলেন, এবং ভাক। ইতি দিগেব অনুসন্ধানে ভাবত হটলেন। কিন্তু কন যাহা কলেল তাহা সকলেই বুঝিরা লউন। তবে এইমাত্র জানিতে পাবিলেন যে, তান্তিয়া এখন মহারাজেব বাজজেব ভিতৰ কোন না কোন স্থানে লুকাষিভ ভাবে আছেন।

এই ঘটনাৰ কিছু দিবদ পৰে অৰ্থাৎ ২বা কেক্ৰণাৰি ভাবিশে একটা লোমংৰ্যণ ঘটনায় ভাত্তিবার হৃদৰ অস্থিব হয়, মন আকুল হয়, প্রাণ কাদিয়া উঠে। তিনি এই ঘটনাৰ পর একমাদ পর্যান্ত অন্ধ্র ধারণ কৰেন না। যে ঘটনায় ভান্তিখাৰ মন বিচলিত হুইয়াছিল, তাহা এই ,—

দকলেই অনগত আছেন, তান্তিযার দেই প্রধান সর্লার বিজনিয়া হিমন্ত পেটেলকে খুন করার সহায়ত। করা অপরাধে অপরাধী হওয়ার তাঁহার ফাঁসীর চকুম হয়। আজ হিনতে পেটেলের বাসস্থান ভিনপান গ্রামে ভীলের স্থান হইতেছে না! নানা স্থান হইতে সহস্র স্থান আসিয়া দেই স্থানে উপন্থিত হইয়াছে, একটা প্রকাণ্ড ময়দানে সকলে সেংস্থাক্ষে হাজায়ান ক্যাছে। এমন সময় কতকগুলি অস্ত্রধারী

পুৰুষ ভীষণ পৃথালে হস্ত পদ আবদ্ধ কৰিছা একটা লোককে পেই ছানে আনর্ন করিলেন। ইনি এখন রূপ ও চর্বল হইয়া পড়িয়াছেন, পঞ্চরের অন্থি সকল দৃষ্টি:গোচৰ হইতেছে: কিন্তু এখনও গান্ধীৰ্য আছে, মুখ বীরতেকে দীপ্তীমান হইতেছে। **শেখিবামাত্রই** সকলে ইহাকে চিনিতে পারিল, সকলে "বিজ্ঞনিয়া মহারাজ" 'বিজনিয়া মহাবাজ' বলিয়া চীংকার করিয়া উঠিল। অল্পধারী পুরুষগণ যেন তাহার গলা একটা সন্মাজ্জিত রজ্জার ছারা বাঁধিয়া সেই স্থানের একটা বুকেব ডালে তাঁহাকে खुलाहेश मिलान ! ठाहारमत घर्षा এकक्षन चिंठ উक्तिः वरत ममख **ভीलटक मुखायन क**ित्रांक हिल्लन,—"म कल्ल वित्यंव मरनारवारगत সহিত দেখ তান্তিয়ায় সহায়তা করিয়া ইহাব কি পরিণাম হটল। ভাল্ডিযার সহিত ভাকাইতি করিয়া ইহার কি দশা হটল। ইনি এই স্থানের হিমত পেটেলকে খুন করিয়াছিলেন, এখন ভাহাব উপযুক্ত প্ৰতিফল পাইলেন। তোমরা স্কলে मावशान इ.७. - कित्रभ कार्या कवितन कित्रभ कन इह, डाहा দেখিয়া লও,—ভাতিয়ার সহায়তা করিলে তাহার পরিণাম ভাৰিয়া রাথ।" এই বলিয়া অন্তবারী পুক্ষ চুপ করিলেন। विक्रितिश (नहे तब्क एक नववान इहेश २।८ वात निर्मात । দেবিতে দেখিতে ইহজনের সমত্ত স্থ তঃথ ভূলিলেন। ভীলগণ व्यानक क्षत भूगाल मिट कारन मी छाट्या मी छाट्या भतिरमध ক্ষমনে আপন আপন গ্রাম অভিমুখে প্রস্থান করিল। चिक्रनिमात युख्एक एमहे बुदक्के लक्ष्यान शाकिया, छाकादेखि ও নরহত্যা করিলে যে কি ফল হয়, তাহা সকলকে দেখাইতে मानिन ; এই पृत्त्वात्व नकत्वरे चीच रहेन। व्यवकः जासिहा

ও তাঁহার অমূচরবর্গ ভীত হইরাছিলেন কি না জানি না; কিছ কাঁহাদিগের হুদর অভ্তপূর্ব শোকে আছের হইরাছিল। বিজনিরার নিমিত্ত তাত্তিয়া যে রূপ শোকাতৃব হইরাছিলেন, আপনার প্রাণ অপেক্ষাও প্রির প্রের অকাল মৃত্যুতে কোন স্বেহমর পিতা সে কপ শোকাতৃশ হন কি না সংক্ষঃ। তিনি এক মাস কাল আর ধারণ না করিরা রাত্রিদিন কেবল অঞ্চল বিসর্জন কবিয়া ছিলেন।

এই সময় কোলবাব পেটেল নামীয় এক বাজি ভাজিয়াৰ বিক্লজাচবণ কবিতে প্ৰান্ত হইয়া ইংবাজ কৰ্ম্মনাৰীৰ নিকট জাঁহাৰ বিক্লজোচবণ কবিতে প্ৰান্ত হইয়া ইংবাজ কৰ্ম্মনাৰীৰ নিকট জাঁহাৰ বিক্লজে অনেক কথা বলেন। কোলবাব পেটেল যে পল্লিডে বাস কবিতেন, সেই স্থানে অনেক ভীলেব বাসস্থান; স্ত্তরাং ভাঁহাৰ মন্ত্রণা শীত্রই তান্তিয়াৰ কর্গগোচব হইন। ভাতিয়াৰ বিপক্ষে তিনি যাহা বাহা বলিয়াছিলেন, ভাতিয়া ভাহার সমস্তই অবগত হইলেন। তাম্ভিয়া ভাবিয়াছিলেন যে, যত দিবস পর্যান্ত বিজনিয়াব শোক ভূলিতে না পানিবেন, তত দিবস আব অন্তর্ধাণ কবিবেন না, কিন্ত ভাহা হইল না।কোনবাব পেটেলেন কথা শুনিয়া ভাঁহাৰ হৃদয়ে কোনাম্মি উদ্বীপ্ত হইল; স্লা এপ্রেল ভাবিথে তিনি পুনবায় অন্তর্ধানণ কবিলেন।

তাঁহান প্রধান প্রধান ক্ষেকজন স্বদাবের এই রূপ পরিধান
হওরাতে যদিও তাঁহার বিশেষ ক্ষতি হইষাজিল বটে,কিন্তু তাঁহার
ক্ষেত্রবর্গ একেবাবে সর্লাব বিহীন হল নাই । তাঁহার জ্ঞানানা
ব্য ক্ষেকজন সন্দার ছিল, তাহাদিশের ছারাই আপনার
ক্লকে দৃঢ় করিয়া ক্ষর্ভরন্গ স্মাভিব্যভাগে কোদবার পেটেলের
কাটিতে গিলা উপনীত হইলেন, তাঁহার বাটার ভিতর প্রবেশ

করত: তাঁহার যথা সর্কাশ লুৡন কবিষা লাইযা কোদবাবকে কপর্দক শৃষ্ঠ কবিলেন। কোদবাবও জানিতে পাবিলেন, ভান্তি-যার বিক্তমে কোন কথা বলিলে ভাহার কি দণা ঘটে।

কোদবাবের ষণাদ র্মন্ত লুগুণ কবিষাও তান্তিয়া ভাবিলেন—
ইহার উপযুক্ত শান্তি এখনও হয় নাই, তখন দেই প্রামবাদী
ভীলগণের দহান মতে, দেই প্রামে কোদবাব পেটেলের আগ্রীয়
স্থান বিনি ষোধানে ছিলেন, তাহাদিগের প্রত্যাকের বাড়ীতেই
ভাকাইতি করিয়া ভাহাদিগের দর্মন্ত অপহরণ কবিষা লইলেন।
সকলেই গাহাকা। কবিতে কাবতে পানার গিষা সংবাদ দিছে
লাগিল। তান্তিয়া তাহাতে কানী এ জ্লাকপও না করিয়া সেই
স্থান হইতে স্থানাওবে গ্রন্থ কাব্যেন।

চতুদশ পরিচেইদ।

डांस्थित मश्पञा गरीत भेड अ विका**ंत्रता शिक्त।**

এই ঘটনাৰ পৰ হাছিল। নিমান জেলা অতিক্রম করিয়া ভারেয় নদীব সনি টে জম্পুলৰ ভিতৰ প্রবেশ কৰেন। সেই স্থানে তাঁহাবা স্থান অভিশা কাতৰ হইনা কোগায় গমন কবি-বেন, তাহা স্থিব করিছেলেন, এনন সমন্ত্র স্থারেরা গ্রামবানী ও জন গোলকে দেখিতে পান। তাহাবা ভাত্তিয়াব নিকট আনিলে ভাত্তিয়া তাহাদিগের সহিত আলাপ শ্রিচয়ে অতিশন্ত সত্ত্ব হন, ও পরিশেষে কিছু আহারীশ

দ্রবা সংগ্রহ করিতে তাহাদিগকে অনুবোধ কবেন। তাহারা তান্থিবা অনুবোধ রক্ষা কবিরা তানগভ বাজাব হইতে কিছু আহ.বীয় দ্রব্য সংগ্রহ পূর্বক আনিষা দেয়। তান্তিয়া এই সকল আহাবীয় দ্রব্য পাহ্যা যাবণৰ নাই সন্তুষ্ট হন ও তাহা-দিগেৰ সহিত বন্ধুত্ব স্থাপন কবেন।

ভাতিষা এই হানে ব বেক । দবস অবস্থিতি করিয়া মাওলা প্রামেব মিকটবর্তী অনেক হানে ভাকাই ত কবেন। যাহা দিকের বাজীতে ডাকাইতি হয়, তাহাবা প্রা.ত্যুকেই কোন না কোন দোষে ভাতিযাব নিকট দোষা। কেছ বা অভিশ্য ক্লপণ, কেহবা ইংবাজেব মিত্র, কেছ বাং পুলিশেব সহায়। তান্তিয়া ঐ তিন বাজিব দাবা ঐ সমস্ত লোকেব চবিত্রের বিষয় বিশেষ কপে অবগত হইবা তাহা দ্যকে উওমক্পে শিক্ষা দিবাব নিমিত্ত এই ডাকাই ত সকল সংগাদন কবেন, এবং আপনাব কার্য্য উকাব কবিয়া অদলবলে দেই স্থান হইতে প্রস্থান কবেন।

এই সকল ডাকাইতিব বিষয "তান্তিয়া পুলিশের" কর্মচারীগণ অনগত হট্যা তাহাব অনুনন্ধানে প্রবৃত্ত হন, তাঁহারা
এই সকল ডাকাইতিব অনুনন্ধানে প্রবৃত্ত হইয়াই জানিতে
পাবিলেন, এই সকল ডাকাইতিই তান্তিয়াব হারা সংসাধিত
হইয়াছে। একান প্রযুদ্ধ তাহাবা ভান্তিয়াব অনুসন্ধানে নিযুক্ত
ছিলেন, এখনও আবাব তাহাবই অনুনন্ধানেব অন্তান্ত উপায়
উদ্ভাবন করিতে লাগিলেন; কিন্তু তাহাতে কোন কর্কই
ফলিলা আ। তান্তিয়া ধুত ২ওয়া দ্বে থাকুক, তাঁহাব থাকিবার
নিদ্ধি স্থানের কোন সন্ধান পর্যন্তও পাইলেন না। এই সকল

কর্মচারীবর্দের মধ্যে সের আলি নামীয় একজন ইন্স্পেক্টর ছিলেন। তিনি জনেক জন্মসন্ধান করিয়া তাল্তিয়াকে ধরিছে পারিলেন লা, কিন্ত তাঁহার পরিশ্রম একেবারে ব্যর্থ হইল না। সারভয়ারিয়া জামনিবাসী সেই তিন জন বাল্তিকে তিনি গুড করিলেন; তাহারা তাল্তিরাকে সেই স্থানে আশ্রম দিয়াছিল বলিয়া ভাহাদিগের বিপদের একশেষ হইল। অধিকল্প তাহা-দিগের ময় হইতে সেই স্থানের নিকটবর্তী কোন কোন আকাইতির মালও পাওয়াগেল। তথন ভাহারা তাল্তিয়ার কহিত ভাকাইতির সহায়তা করা অপরাধে বিচারকের নিকট শ্রেরিত হইল, বিচারকও ভাহাদিগকে এই সকল ডাকা-ইতি কার্মের ক্রিন পরিশ্রমের সহিত কার্যগারে প্রেরণ ক্রিলেন।

সার ওয়াবিয়া প্রামের মালগুজার একজন রাল্পুল। তাঁহার বাদক্ষন সাহেজলা প্রামে; সেই স্থানের মালগুজারিও তিনি আদার করিয়া থাকেন। সারওয়ারয়া প্রামের ডাকাইতির অবাবহিত পরেই এক দিবস ইটাৎ একদল অল্পধারী পুরুষ আদিয়া সাহেজলা প্রামে উপনীত হইলেন। তাঁহারা সেই মালগুজারের মহিত সাকাৎ করিয়া কি পরামর্শ করিলেন ও পরিশেষে সেইস্থান হইতে গমন কালীন মালগুজার তাঁহাদিগকে প্রদান টাকা প্রদান করিলেন। পুলিশ এই মংবাদ পাইয়া মাজ সেই স্থানে আদিয়া উপনীত হইলেন; সেই রাজপ্ত মালগুজারকে ডাকাইয়া, সেই সকল অল্পধারী দ্বাগণের কথা জিলাসা করিলেন। এই কথা গুনিয়া মালগুজার, হয় অতিশয় জিলাসা করিলেন। এই কথা গুনিয়া মালগুজার, হয় অতিশয় জীত হইলান বা বা তাজিয়ার মহিত গ্রাহার ব্লোবস্থ অন্থয়াই,

পুলিশের নিকট মিথা কথা কহিলেন। বলিলেন, এই স্থানে কমেক জন অন্তুলারা পুরুষ আসিয়াছিলেন সতা, কিন্তু আমি তাহাদিগকে চিনি না। তাহারা দহা কি পুলিশ কর্মাচারী তাহাও আমি বুঝিতে পারি নাই; কিন্তু আমি উহাদিগকে কোন ক্লেপে সাহায়া করি নাই বা উহাদেগকে কোন অর্থাদিও দেই নাই।' এই কথা ভান্য। পুলিশ ক্ষাচারীগন একেবারেই অবাক হইলেন।

ধতা প্লিশ! যে মালগুলাৰ স্বকাৰী কথাসারী হইমা তোমাদিগেৰ সহিত সতত নিমান মান্যা কাৰ্য্য করেন, তিনিই যথন তোমনেদ্যের দুখের উপৰ দাড়াইলা স্পষ্টরূপে বলিতেছেল যে, সেই লগেরক কাজান দল্ল কি পুলিশ তাহা ব্রিতেপাবেল নাই, তথন ইহাতেই হোনানিয়ের কার্যাপটুতা প্রকাশ পাইতেছে। পুনিশেৰ উপত্নত দেশ নামাগণেৰ কিরূপ আছা তাহা স্পাই বুঝা ষ্টেতেছে। তেনা দলো কান্য দেখিয়া একেবাবে অবাক হইতে হয়, ক্লাত্রী প্রকান কান্য পুলিশের প্রক্রেক্য লক্ষাকৰ কথাকে।

মান গুজাবের এই ক'। জালার প্রিশ একেবারে বিশ্বিত হইয়া পড়িলেন; তাজি ।কে বাবেছ না পানরা ভাহারা মের রূপ অবমানিত হইছে হিনেল, এই মান গুজাবের উপর সেই অবমানের কতক প্রতিনাপ লইনেন, দেখিতে দেখিতে সাক্ষ্য হারা প্রমাণ হইল যে তিনি নম্যানাহ জানিরা শুনিমাই বিশেষ সাহায্য করিয়াছেন, তাজিয়ার মন্ত্রনা বলেই প্রিণের নিকট তিনি মিথ্যা কথা নিলাছেন । এবন আর তিনি হানে কোবা ! প্রিশের নিকট মিথ্যা কথা বিলাছেন । এবন আর তিনি হানে

সাব্যস্ত হইলেন এবং তেপুটা কমিসনার সাহেবেব আদেশ মত তিনি ৬ মাসের জন্ম কঠিন পবিশ্রমেব সহিত কাবাবন্ধ হইলেন।

এই ঘটনার পবেই তান্তিয়। স্বদল বলে কোলকার মহাবাজেব অধীনস্থ কোন স্থানে গিয়া বাস কবিতে লাগিলেন। এক মাস কাল বিশ্রাম কবিয়া পুনবাষ স্বদল বলে বহির্গত হইলেন ও নিমাব সীমানাব ভিতৰ বাগ্দা নামক প্রামে উপর্যুপরি ক্রেকবার ডাকাইতি কবিষা সেই প্রামকে একেবারে উচ্ছেল্ল কবিষা দিলেন। কি নিমিত্ত বাগদা গ্রামেব উপব তাঁহার একপ ভাঠকোধ হইমাছিল, তাহাব সন্ধান পাওয়া যায় নাই।

এই ঘটনাৰ অতি জল্প দিবস প্ৰেই হটাং একদিবস বেবিয়া ফাঁড়িতে সংবাদ আদিল যে, অন্তৰ্পন্তে স্বাজ্জিত হইয়া ভাস্তিয়া একাকী রাস্তা দিবা আন্ধা প্রান্তেদ কবিষা গমন কবিতেছেন। সেই ফাডিতে একজন হেডকনট্রল থাকিতেন, এই সংবাদ পাইয়া তিনি কি কবিষেন হিণ কবিতে না পাবিয়া আন্ধা প্রামের মাল গুজাবকে ডাকাইলেন, তাহাকে সমত কথা বিস্তানন। তাঁহাবই প্রাণ্মর ভিতৰ দিয়া তান্তিয়া গমন কবিতেছেন, শুনিয়া, গবর্ণমেন্ট হুইতে বিজ্ঞাতি পুনন্ধাবের লোভে তাঁহাব মন প্রলোভিত হইল। তান ১৭নই সেই হেডকনটেরলের সহিত একত্রে তান্তিয়াকে ধরিবার নিমিত্ত, তান্তিয়া বে রাস্তা দিয়া গমন করিয়াছেন, সেই পথ অবলম্বন কবিয়া চলিলেন। পথের অনেক স্থানেই তান্তিয়ার সন্ধান পাইতে লাগিলেন, ক্রমেই তাহাদিগের মনে তান্তিয়াকে ধরিবার আন্ধাকে ধরিবার

লাগিলেন। যে সময় সেই প্রদেশের ভালগণ জানিতে পারিল যে, মালগুলার পূলীণ সমভিব্যাহারে তাত্তিয়াকে ধরিবার নিমিত্ত প্রাণপণে চলিযাছেন, সেই সময় হইতে তাত্তিয়ার আর কোন সন্ধানই পাওয়া গেল না। তথন তাঁহারা ক্ষুণ্ণ মনে আপন আপন স্থানে প্রত্যাগমন কবিনেন।

এই ঘটনাৰ অতি জল্প দিবস পরেই আছা প্রামে সেই
মালগুলাবেৰ বাজীতে ডাকাই ত হয়। তাজিয়া ডাকাইতির
কময় সেই মালগুলাবকে ডাকাইযা তাঁহাকে বলিয়া দেন যে,
পুনস্কারের লোভে প্রালণ সম্ভিব লোকে তালি তালিয়াকে
ধানতে গিয়াছিলেন বলিয়াই আজ তাহাব বাডীতে এই
ডাকাইতি হইল, তিনিয়ে পুরস্কারেব লোভ ক্বিয়াছিলেন
সেই লোভেব প্রতিফল এই ইইল।

আহাব এই ডাকাইতি কাষ্য সমাধা কালে ভান্তিধা সাব একটা কাৰ্য্য কাৰ্য; ছিলেন। ডাকাইতিনিগেধ সাক্রনণ, হইতে সেই প্রাম বাঁচাইব'ব নিমিত্ত এক জন কনটেবন এই স্থানে নিষ্ক্র ছেল, যে মালপ্রজাবের বাজীতে ডাকাহতি হয়, সেই বাডাতেই তাহার থাকিবার স্থান নিলাকিত ছিল। তান্তিষা ইহা পূর্ব্য হইতেই জানিতেন, তিনি আদিবাই প্রগমে সেই কনষ্টেবলকে ডাকিলেন, ও তাহাকে কহিলেন—"নামরা এই বাডাতে ডাকাইতি কবিব, তুমি এখন এই স্থান হইতে প্রস্থান কব। কন্টেবল তান্তিরাব কথা না শুনিষা তাহার অস্ত্র শইবার নিমিত্ত যেমন উলোগ কবিল, অমনি তান্তিষা তাহাকে ধরিয়া, উত্যক্তরেপ বাধিয়া সেই স্থানে কেলিয়া রাখিলেন, ও ভাহার অস্ত্র শস্ত্র প্রভৃতি সম্যু সাক্ষই কাড়িরা শইয়া মালগুজাবের বাড়ী ভাকাইতি করতঃ সেই স্থান হইতে স্বদল বলে প্রস্থান কবিলেন। বথন তিনি সেই স্থান হইতে চলিও। যান, তথন সেই কনষ্টেবলের বন্ধন উল্মোচন কবিয়া দিয়া যান। কৈন্তু কনেষ্ট্রল একল ভীত হইনাছিল যে, সে আব কোনকল উচ্চ বাচ্য না করিয়া সেই স্থানেই প্রিয়া রহিল।

কনেইবল যদি সেই সময়ে একটু বুদ্ধির সংহত কার্য্য করিতে পাবিত, যদি অলফিত ভাবে দুখাগণের পশ্চাং পশ্চাং গামন করিয়া উহাদিগেব পাকিবাৰ স্থান দেখিতে পাবিত, ভাষা চইলে এই ভাকাইভির আসামী কোনাবাসেই ধরা প্ডিত, কিন্তু সেই অজ্ঞ কমস্টেবলের বুদ্ধিতে কে ধাবণা হয় নাই বলিয়া ভাষাকে প্রশিশ হইতে বিভাডিত কবিয়া দেওয়া হইল। চিবদিবদের মৃত্তি প্রণ্মেণ্টেব কার্য্য হইতে ব্ধিত হইল।

अक्षमभ अतिरुहम ।

पा**निया ४७ ३**८याप छाखियाद स्कान ।

এট ঘটনার ১৮ দিবস প.। আণি ২৩শে মে তাবিথে তান্তিরা তাপ্তী নদীর অপর পাণে গিয়া উপস্থিত হইলেন। সেই স্থান হইতে তিনি নিমার জেলার অন্তর্গত বলপার প্রামে গমন করিবার কালীন হিওরা গ্রামে উপন'ত হন। দেই স্থানের হইজন ভীল ই হাদিগকে বিশেষ যজের সহিত অপ্তর্থনাপূর্মক সাহারাদির বন্দোবন্ধ করিয়া দেন; তাহারা সেই স্থানে

করেন। বলপার গ্রামে উপনীত হইয়া সেই প্রামে ও তাহার নিকটবর্ত্তী ধারতালাই নামক এক প্রামে ডাকাইতি করেন ও পরিশেষে হোলকার মগারাক্ষের এলাকান্থিত আপন স্থানে গমন পূর্বক কিয়ৎ দিবস অতিবাহিত করেন। এই ডাকাইতির অতি অল্লকণ পরেই পুলিশ সেই স্থানে আসিরা উপন্থিত হন, ও দল্লগণ যে পথে গমন করিয়াছে সেই পথ অবলম্বনে তাহাদিগের অল্লসরণ করেন। কিন্তু সেই জলল পরিপ্রপ্রত্তর-ময় প্রদেশ অতিক্রম পূর্বক কোন ক্রমেই দল্লগণের নিকটবর্ত্তী হইতে পারেন না, কাজেই সকলে অক্তকার্য্য হইরা আত্তে আত্তে প্রত্তাগমন করেন। কিন্তু ইন্দ্পেইর গোক্লরাম তান্থিয়ার কিছুই করিতে না পারিয়া হিওরা প্রামের সেই দরিদ্র ভালদয়কে ধৃতপূর্বক তান্তিয়াধ্রকার্য্যে কতক ক্রতকার্য্য হইরাছেন ভালিয়কে ধৃতপূর্বক তান্তিয়াধ্রকার্য্যে কতক ক্রতকার্য্য হইরাছেন ভালিয়কে ধৃতপূর্বক তান্তিয়াধ্রকার্য্যে কতক ক্রতকার্য্য হইরাছেন ভালিয়াক আপন মনকে সম্ভ্রত্ত করেন।

যে সকল ডিটেব্টিভ কম্বচারী তান্তিয়াকে ধরিবার জন্য নিযুক্ত হইয়ছিলেন ভাহার। মনেক মনুসন্ধান পূর্বক পরিশেষে এই সাবাস্ত করিলেন, এথন-তান্তিয়া, মহারাজের এলাকার ভিতর মনস্থান করিতেছেন। কিন্তু মহারাজের কম্মচারিগণ সে কথার কর্ণপাতও করিলেন না; কারণ, যদি তাঁহারা পুনরায় তান্তিয়াকে ধরিবার নিমিত্ত যুদ্ধ করেন, তাহা হইলে পুনরায় তান্তিয়ার ক্রোধ উদ্বাস্ত হইবে ও সেই প্রদেশীয় প্রাম সমূহ ভম্মরাশিতে পর্যাবসিত হইবে।

হোলকার মহারাজের এলাকান্থিত ধর্গা নামক গ্রাহে একজন নাপিতের বাসভান। তিনি ভাস্তিরা সম্ভীয় বধন বে সংবাদ পাইতেন, তথনই তাহা নাপিত জাতীর একজন নিমার ডিটেক্টিভকে বলিয়া দিতেন। কিন্তু মহারাজের কম্বচারিগথ ইহাতে বিশেষ মনোধাগ কবিতেন না। নাপিতেব সেই আচরণ জমে তান্তিয়ার কর্ণগোচৰ হইল; তথন জিনি সেই নাশিতকে কিছু শিক্ষা দিবাৰ নিংমত্ত ৬ই সেপ্টেম্বর তানিথে তাহার বাটীতে পিরা উপনীত হইলেন। নাপিতকে ধৃত ক্রিয়া তাহাব নিক্ট হইতে ২৫ ্টাকা আদায় ক্রিয়া লইলেন ও ২৫০ টাকা গবিশেষে প্রদান কবিবে এই কপ প্রতিজ্ঞা ক্রিলে তবে তাহাকে ছাডিয়া দিলেন।

এই সংবাদ মহারাজের কর্ণগোচর হুইলে তিনি তান্তিয়াকে ধরিরর নিমিত্র আপন কর্মচাবিবর্গের উপর আদেশ প্রদান করিলেন। তাহারা তান্তিগার অন্তন্তর পূলক ভালথেরি আমে সিলা উপনীত হন। সেই স্থানে একজন স্থাকার বাস করিতেন, দ্বা সর্দার সেই স্থাকাবের নিকট কিছু টাকা প্রার্থনা করেন।
স্থাকার তাহা দগকে বিশেষ যতের সহিত আহারাদি করাইরা আশানার ঘরে বিশ্রামের স্থান দেন ও টাকা আনিবার ভানে বাটী হইতে বহির্গত হুইয়া মহারাজের ক্মচারিগণকে এই সংবাদ প্রদান করেন।

দস্যাপণ যথন আপন আপন অন্ত্র শন্ত্র পরিত্যাগ পূর্বক বিশ্রাম করিতেছেন, সেই সময় মহারাজের কর্মাচারিগণ আদিয়া ভাহাদিগকে অনায়াসেই গুড করিলেন, ও দৃঢ় রূপ ৰন্ধন করিয়া হোলকার মাহারাজের নিকট প্রেরণ ক্রিলেন।

তান্তিয়া তাঁহার করেকজন অন্তুত্র বর্গের সঞ্চিত খুত হইরা-'ছেন, এই সংবাহ পাইরা মহারাজ বংপরোনান্তি সন্তই ইইলেন। ধৃতকারী কর্মচাবিগণ প্রকার পাইবাব প্রত্যাশাস নৃত্য করিতে লাগিলেন! জ্বতগামা সংবাদবাহী: তা'ন্তধার ধৃত হওয়ার সংবাদ লইয়া ইংরাজ কর্মচাবির নিকট ছুটিল।

ইংরাজ পুলিশ কথেচাবিগণ এই সংবাদ পাইবামান্ত ভাবিলেন, জাঁহাদিগেব কটের লাঘন হইল, ছংখ দূব হইল, ও উর্ক্তন কর্মচানির কঠোব মন্তব্য হইতে নিস্কৃতি পাইলেন। তথন তাঁহারা চাবিদিকে ছুটাছুটি কবিতে লাগিলেন,তা স্থবাব বিকল্পে যে সকল মকদমা উপস্থিত আছে, ভাহাব নাজাবানৰ অন্ধ্যান কবিতে লাগিলেন, তথন ইংলিশ গভা নত হবতে হোলকায় মহাবাজেব নিক্ট এই ন্য়ে একবানে স্বাবেদন প্রপ্রে প্রক্র প্রক্র প্রক্রি প্রহার সমভিব্যাহাবে নিমাব প্রশিশ পালাগা। দেওবা হয়। 'দেববাব' হুটেত ইংলাজের আবেদন গ্রাহ্র হই তা ভালেক নিমাবে পালাইরা দেওবার হুক্ষ হুলা। বলা বাহালে, বিশেষ স্মাবোহের সহিত তিনি নিমাব আনীত হুট্লে

ষথন তিনি নিম বে কাত হন, সেই সময় প্রান্তও তিনি আপনাকে ত ভিয়া কামা প্রিচা দেন; কিন্তু পরিশেবে তান্তিয়াব আত্মায়, বন্ধু বারা ইচা প্রকাশ ইইয়া পড়িল সে, তিনি
তান্তিয়া নহেন! ক্রমে ইহাও সকলে আনিতে পাবিলেন বে
ইনিই জেল হইতে প্রায়নকাবা সেই দৌলিয়া ভাল।

দৌলিয়। পুনরায খৃত হইয়।ছেন, এই সংবাদ পাইয়। ভান্তিয়।
কাশেষ ছঃখিত হইলেন; ভালাখেবি গ্রামের স্থ কারের সন্ধানে ও
কান্যান্য যে কল্পেক বাজির সাহাল্যে দৌলিয়া খৃত হইয়ছেন তালিয়া
কাহাদের প্রতিশোধ সইতে প্রবৃত হইলেন। তথন ভিনি স্বদল

রলে ভীলখেরি প্রামের ভিতৰ প্রবেশ করিয়া প্রথমেট সেই স্বর্ণ কারের গৃহে আভেন লাগাইয়া দিলেন। উহা গু করিরা অলিভে শাগিল। অপর যে সাতজন ব্যক্তি দৌলিয়াকে ধৃত করিবার সময় পুলিশৈর সাহায্য কবিয়াছিল, তাহাদের গৃহও দেখিতে দেখিতে জ্লিয়া উঠিল, সমস্ত গ্ৰাম একেবারে আলোকে পূর্ণ ছইয়া গেল, অঘি শিখার গগণ আছের হইল, প্রামের ভিতর ভয়ানক গোল যোগ উথিত হইল; এই সাবকাশে তাঁচা-রাও আপন আপন মৃত্তি অবলম্বন করিয়া সেই স্থান লুঠণ क्रिट्ड ध्रवेड इहेरनन। नुर्शनकारी ममापन তান্তিয়া দেই স্থান পরিত্যাগ পূর্বিক অঞ্জন গ্রামে আসিয়া উপনীত হইলেন। এই স্থানে হোলকার মহাবাজের এক জন পাট্যারি থাকিতেন; সেই প্রদেশীয় সমন্ত গ্রাম হইতে রাজত্ব আলাম করাই ইহাব কার্যা ছিল। ভাত্তিয়া সেই পাট্যারীর দপ্তর্থানায় প্রবেশ করিবেন, মালগুজারীর যত হিসাব প্রভৃতিব কাগজপত্র ছিল, তাহা দেই স্থান হইতে বাহির **করিয়া তাহাতে জাগ্ন লাগাই**য়া দিলেন, সমন্ত কাগলপত্র পুড়িয়া ভত্মাবশেষ হইয়া গেল। ইহাতে সহারাজের যে বিশুর ক্ষতি হইয়াছিল তাহার আর কিছুমাত্র সন্দেহ নাই। পরিশেষে জিনি সেই পাট্যাবীকে ডাকাইয়া কহিলেন—"এত দিবদ পর্যান্ত ভান্তিয়া স্থানবলে মহারাজের রাজত্বেব ভিতর নিতান্ত শান্ত ভাবে অবস্থিতি করিতেছিলেন। কিছু দিবদ পর্যান্ত মহারাজ ভাঁহার উপর কোন প্রকার অত্যাচার করেন নাই বলিরা ভান্তিয়াও তাঁহার কিচুমাত্র অনিষ্ট করিবার চেষ্টা করেন নাই। কিছ তিনি বৰ্থন তাভিয়ার বিপক হইর। এখন তাঁহার **অ**নিট

করিতে চেষ্টা কবিতেছেন, যখন তিনি তাঁহার সরদারকে ধৃত করিয়া নিমাবে প্রেশ্বণ কবিয়াছেন, তথন জানিও বে, তান্তিমা মার এখন আলো ছাড়িবে না; এই করেকগানি ঘর ও এই কাগজ গুলি কেবল প্ডাইয়া ফেলিয়াই যে চুপ কবিয়া থাকিবে, তাহা নহে। এখন ভূমি ভোমাব মহারাজকে বলিও— "তান্তিয়া একবাৰ তাঁহাকে দেখিবে, তাঁহাকে সমুখ সংগ্রামে আহ্বান কবিয়া একবাৰ বণভেরী বাজাইবে, তাঁহাৰ সহিত সমুখ সংগ্রাম কবিয়া দেগিলিয়াকে ধৃত কবাব প্রতিশোধ লইবে।"

ধন্ত ভান্তিয়া ভোমাব ডাকাই তিকে। যে ব্যক্তি সামান্য ভাকাইতের সন্ধান হইরাই হোলকাব মহাবাজেব বিপক্ষেও অন্ত্র পারণ কবিতে চাহে—দামান্ত দ্ব্য হইয়া চত্বক্স সেনাদলেব মধ্যেও যে বণভেৰী বাজাইতে উদাত হয—তাহাকে কোন শ্রেণীৰ ডাকাইতেৰ মধ্যে প্রিগতিৰ কবিব, তাহা ব্রিভে পাবি না। দে সামান্য ডাকাইত নহে। আমাদেব দেশীয় অন্য আর এক ব্যক্তি, যাঁহাকে বিদেশীয় ঐতিহাসিকগণ ডাকাইত শ্রেণীর মধ্যে পরিগণিত কবিয়া থাকেন, তিনি মহাবাস্ত্র ক্লোন্তর শিবজি। সেই শিবজি, আব এই মসভা ভীন দ্ব্য-প্রধান ভান্তিয়াতে কোন প্রভেদ আছে কি? থদি তান্তিয়া এইরূপ সামান্য ভারাইতি হতে তাহার মতি ফিবাইয়া আর একটু উর্জ্বম ডাকাইতি হতে তাহার মতি ফিবাইয়া আর একটু উর্জ্বম ডাকাইতি হতে চেটা ক্রিভেন, এবং তাহার হদের যদি একটু বিদ্যার স্থ্যেতি প্রতিভাত হইত, তাহা হইলে আল্ল তাহাকে ডাকাইতেব পরিবর্জে রাজা বলিয়া দল্লোধন করিভাম—নিবিড় ক্লক্স বানের পরিবর্জে রাজা বলিয়া দল্লোধন করিভাম—নিবিড় ক্লক্স বানের

ষে সকল ব্যক্তি তাঁহাঁকে ধরিবার নিমিত্ত চেষ্টা করিতেছেন, তথন তাঁহারাই যোড়হন্তে তাঁহার নিকট দুগুরমান থাকিতেন। ভারতেখনী যেমন অন্যান্য রাজগণকে তোপধ্বনিতে সম্মানিত করিয়া আপন মাহান্মোর বিস্তার করিয়া থাকেন, তাহা হইলে তান্তিরাও আজ ভারতেখনীর নিকট সন্মানস্চক তোপধ্বনি প্রাপ্ত হইত, কামানের ভীষণ গর্জনের সহিত তাঁহার নামও সকলেব কর্ণে প্রতিধ্বনিত হইত। কিছ হায়! ভাহানা হইয়া আজ তিনি ডাকাইত বলিয়া সকলেব নিকট অভিহিত হইতেছেন!

ষোদশ পরিচেছদ।

क्लीना ७ वितियात शरिनाम।

দৌলিয়া যখন ধৃত হন, সেই স্বয় ইজিরল গ্রামের কোন কোন ব্যক্তিও মহাবাজের সাহায্য কনিয়াছিলেন। তাস্তিয়া অস্ত্রন গ্রাম হইতে বহিগত হইয়া সেই ইজিরল গ্রামে উপনীত্র হইলেন, অমি প্রদান করিয়া সেই গ্রামকে একেবারে ভন্মীভূত করিয়া দিলেন ও ইচ্ছাম্যায়ী লুঠন করিয়া সেই স্থান পরিত্যাগ পূর্বক জামাধি প্রামে আসিয়া পৌছিলেন। এই স্থানের কতক শুলি কৃষক পূর্বে তান্তিয়াকে কিছু অর্থ প্রদানের প্রতিজ্ঞার্ম আবদ্ধ ছিল, তান্তিয়া সেই স্থানে উপনীত হইয়া সেই স্কল অর্থ সংগ্রাহ করিতে প্রব্রত হইলেন।

বোनগা थानात পুলিশকর্মচাবীগণ এই সংবাদ পাইবা মাত্র জামথি গ্রামে গমন করিলেন। দেই স্থানে উপস্থিত হইয়া জানিত্তে পারিলেন যে, দহাগণ সেই প্রাম পরিত্যাগ পূর্বক হিরিয়া নামীয় তান্তিয়ার জনৈক সর্দানের গ্রামাভিযুখে গমন করি-য়াছে। পুলিশ ক্রতপদে হিবিধাব গ্রাম অভিমুখে ছুটিলেন। তাস্তিয়া ৰথন স্থানবলে সেই গ্রামের ভিতর প্রবেশ করেন, সেই সময় প্রামের বাহিরে ক্যেকজন অনুচ্বকে রাথিয়া গিয়াছিলেন: তাহারা দেই স্থানে দাড়াইয়া, তাহাদিগের কোন বিপক্ষ বাজি কোনদিক দিয়া আগমন করে কি না, ভাহাই দেখিতেছিল। এমন সময় সেই পুলিশ কর্মচারীগণ সেই স্থানে গিয়া উপস্থিত হইলেন ; তাহাদিগকে দেখিবা মাত্র তাত্তিয়ার সেই অত্নেরবর্গ কি এক প্রকার সাঙ্কেতিক ধ্বনি করিল। দেখিতে দেখিতে দস্থাগণ গ্রাম পরিত্যাগ পূর্ন্বক কোণায় চলিয়া োল। কর্মচারী-গণ হিবিয়ার বাটীতে উপনীত হইয়া কাহাকেও দেখিতে পাইলেন না: কিন্তু তাঁহাব ভ্ৰাতা ও ভগ্নীব নিকট হইতে ডাকা-ইতিব অনেক গুলি মাল প্রাপ্ত হইলেন।

তাঁহাবা সকলে সেই স্থান হইতে প্লায়ন করিলেন সভা,
কিন্তু কৃতি মন্তিক ডিটেকটিভ কর্মানাবীর কৃট মন্ত্রণায় প্রিশেকে
হিরিয়া ধৃত হইলেন। নেথেওঁ। নামীয় একজন ভিটেকটিজ
ইন্দ্পেক্টব জামণি প্রামে গিযা সেই স্থানের একজন অধিবাদীর
সহিত বন্ধু স্থাপন কবিলেন, ও তাহার ছারা ক্রমে হিরিয়ার
সমস্ত কথা অবগত হইতে লাগিলেন। সেই অনিবাদীর সহিত
হিরিয়ার একটু মেয়া মিসিও ছিল, ইন্দ্পেক্টরের প্রামশ্
মত ১৬ ডিসেম্বর ভারিথে তিনি হিরিয়াকে নিমন্ত্রণ করিলেন

হিরিয়া দেই বিশাস্থাতকের কথার ভ্লিয়া তাহার বাটাতে একাকী নিমন্ত্রণে জাগমন কবিলেন, জমনি সেই স্থানের লুকানিতে ইন্দ্পেক্টব চাবিজন জন্ত্রধাবী কনষ্টবলের সহিত হিরিয়াকে আক্রমণ করিলেন। হিরিয়াও অন্ত্র বিহীন চিলেন না; উভয় পক্ষ হইতেই ভয়ানক বন্দ্ক ধ্বনি হইতে লাগিল। উভয় পক্ষ হইতে দ্বোরে গুলি বর্ষণ হইতে লাগিল। দেখিতে দেখিতে একজন কনেইবল আহত হইয়া সেই স্থানে পভিল, হিরিয়াও আছত হইয়া পভিলেন। জমনি নেথে খাঁ ভাঁহাকে ধবিলেন ও ভাঁহার হস্ত হইতে সেই বন্দুক কাভিয়া লইলেন।

দৌলিয়। ও হিরিয়া বিচারার্থে মাজিট্রেট সাছেবের নিকট
প্রেরিত হইলেন। মাজিট্রেট পবিশেষে তাহালিগকে সেসনে
সোপরদ কবিলেন, সেসন জজ সাতেবেব বিচাবে উভয়েই
চিব নির্বাসিত হইলেন। গ্রতকাবী কর্মচাবিগণও গভর্গমেণ্ট
হুইতে উপযুক্ত পাবিভোষিক প্রাপ্ত হুইলেন।

এবার যে ক্ষেক দিবস দৌলিবা ও হিরিয়া জেলের ভিতর ছিলেন, সেই কয় দিবসেব নিমিত্র উাহাদিগেব থাকিবাব স্থান স্বত্তর প্রেলি নির্মিত হইল, তাঁহাদিগেব পাষেব শৃঞ্জন স্বত্তর ভাবে নির্মিত হইল—তাহা ছাবা তাহাবা দৃঢ রূপে বন্দী হইলেন। তাঁহাদিগের উপর স্বত্তর গ্রহ্বীর পাহারা পড়িতে লাপিল। তাঁহাদিগের মন্তক ও এবার স্বত্তর লাল টুপিতে আার্ত হইল। ইহাই জেল হইতে পলায়িত ক্ষেদীগণের চিছিত পোসাক। এবার যে ক্ষেক দিবস তাঁহাদিগকে জেলে মাধা হইয়াছিল, সে ক্ষেক দিবস তাঁহারা বিশেষ সম্বর্জার মহিতেই রক্ষিত হইয়াছিলেন। পরিশেষে সময় ক্ষ্

তাঁছাদিগকে জাহাজে চডাইয়া দাগর পাবে বাথিয়া আদা হইল।

পুলিশ কর্মচাবিগণ বিশেষে যত্ন ও চেষ্টা কবিরাও এত দিবস পর্যান্ত তান্তিয়াকে ধবিতে পারিলেন না, ইহা জাহাদিপ্তেব পক্ষে কম লজ্জাৰ কথা নহে। কিন্তু বিশেষ বিবেচনা করিয়া দেখিলে কানিতে পাবা যায় ষে,ভান্তিয়াকে ধর্বা নিতান্ত সহজ ব্যাপাব নহে। তিনি যত দিবস পর্যান্ত জঙ্গল আশ্রুণ করিবাছেন,ভাহার মধ্যে তুই বাত্রি একস্থানে কথন অতিবাহিত কবেন নাই,তুইদিবস কথন এক शांत विलाग करनन नाहे, अमन कि, य शांत विलाम कांवराव ইচ্ছা কবিতেন, তাহাৰ ২০১ ক্রোশ অন্তব ভিন্ন কথন তিনি আহা-বাদিও করেন নাই । যে স্থানে তিনে বিশ্রাম করিতেন, বে স্থানে তিনি শ্যন কৰিতেন বা যে স্থানে তিনি বন্ধনাদি কৰিতেন. সেই সকল স্থান পবিত্যাগ করিবাব কালান কথন কোন কপ চিছ্ল দেই ভানে ভুলক্ষেও বাখিলা যাইতেন না, কাজেই কেহ তাহাব অনুসরণ কবিছে পাবিত না। অধিকন্ত তিনি কথন এক জেলাব।ভতরও অধিক দিন থাকিতেন না। গ্রাম হইতে আমান্তরে—জঙ্গল হইতে জঞ্লান্তরে, জেলা হইতে জেলান্তৰে ও রাজ্য হইতে বাজ্যান্তর প্যান্ত সচ্কিত মুপ্তের আয়ে পবিভ্রমণ কবিতেন। তত্তংস্থানীয় ভীল মাত্রেই তাঁহার বন্ধু ছিল, ভালগৰ বিশেষ যত্নের সহিত তাঁহাকে সাহায্য কবিত, প্রাণ খুলিয়া তাঁহাকে বিশ্বাস কবিত এবং পুলিশের কার্য্য ও প্রামশ, ষ্ত দূর জানিতে পারিত, তাচা তাঁহার কর্ণ গোচর করিতে ভুলিত না।

দেখিতে দেখিতে ১৮৮১ সালও শেষ হইয়া গেল কিছু ভাষ্ট্রিয়া হুত হইলেন না! তথন ইংরাজ কর্মচাবীগণ মহাবাজের কর্মচারিগণের সহিত মিলিভ হইষা তাঁহ কে ধবিতে দৃট প্রতিঞ্জ হইলেন, উভয় ক্মাচারিগণ একত্তে মিলিভ হইষা নবউং সাহে মনকে উৎসাহিত করিষা কার্য্যক্ষেত্রে মরতীর্ণ হইলেন— ডিটেক্টিভ ইন্স্পেক্টর সেব আলী, গোকুল বাব ও নেথে বাঁ একত্র মিলিভ হইয়া তাঁলাকে ধবিবাব নিমিত্ত নূতন উপায় উদ্বাবনের চেষ্টাম আপন আপন মন্তিক্টের আলোভন কবিতে লাগিলেন। উদ্ধানন সাহিব ক্মাচার্বিগণিও নিম্ন ক্মাচার্বিগণের ক্মাের উপর ভীর দৃষ্টি বাধিতে আবস্তু ক্রিলেন।

१८८१ - श्रुके स ।

সপ্তদশ পরিচেছদ। তান্তিয়া কত্ক নাগত পুত্রুরণ।

দৌলিষা ও হিবিষাৰ যাবজ্জীবন কাৰবাবদেৰ সাজ্জ হইলে, তান্তিয়া হোলকাৰ মহাবাজেৰ বাজ্পন্ধৰ ভিতৰ গমন করিষা শাস্ত অৰস্থায় কিছু দিবস অ ৩ বাহিত কবিলেন , কিন্তু ধরগাঁ গ্রাম নিবাসী সেই নাপিতেৰ ব্যবহাৰ তিনি ভূমিলেন লা । এখনও যে সেই নাপিত, ডিটেকটীভকে তাঁহার সম্বন্ধীয় সংবাদ দিয়া থাকে, তাহাও তিনি জানিতে পারিলেন । পরিশেষে জুন মাসে এক দিবস হটাৎ সেই নাপিতেৰ গৃহে স্থালৰ বলে আসিয়া উপস্থিত হইলেন । নাণিত সেই স্ময়ে বাড়ী ছিলু না, কাজেই ভাহাকে দেখিতে না পাইয়া ভাহাঃ এক মাত্র উপযুক্ত পূরকে বলপূর্বক গত কবিলেন ও জঙ্গলের ভিতর নানা স্থানে পরিভ্রমণ পূর্বক তাহাকে লইঝা ঘাইতে লাগিলেন। ৩ দিবদের পর তিনি সাতপুরা পর্বতশ্রেণীর ভিতর গাওলি নামক একখানি গ্রামে উপনীত হইলেন, এবং তাঁহার এক জন বন্ধুব বাড়ীতে আহারাদি করিয়া সেই স্থানে বিশ্রাম করিতে লাগিলেন। নাপিতপুর সেই সময় এক জন দস্থার জিমার ছিল; সেই দস্যা ক্ষেক দিবদের পরিশ্রমে পরিশ্রাম্ভ হেতু নিদ্রিত হইয়াভিলেন; নাপিতপুত্র এই শুম্বোগে জনক্ষিত ভাবে সেইস্থান হইতে বহিগ্ত হইযা প্রাযন কাবল।

নাপিত স্থানান্তর হইতে বাজী আদিয়াই শুনিল যে, দস্থাগৰ তাহাব পুত্রকে জোর কবিয়া ধবিয়া লইয়া গিয়াছে। এই সংবাদ পাইবা মাত্রই সে থানায় গিয়া সংবাদ প্রদান করিল। পুলিশ কর্মচাবীগণ তাহাব অনুসন্ধানে বহির্গত হইলেন। দস্থাগণ যে পথ অঘলম্বন করিয়াছে, সন্ধানে তাহা জানিতে পারি-লেন, ও দস্থাগণের অনুসন্ধা করিবার নিমিত্ত সকলে দেই দিকে চলিলেন; কিন্তু বিশেষ কোনন্ধপ সন্ধান না পাওবাদ্ধ একে একে সকলে প্রভাবিত্রন কবিলেন।

চাং দিবল পরে সেই নাপিত তনম ফিরিয়া আসিল, ও পুলিশের নিকট তাহার সমস্ত কথা বলিল। দম্বাগণ কিরপে তাহাকে ধরিয়া লইয়া গিয়াছিল, কোন্ পথ অবলম্বন করিয়া তাহারা পলায়ন করিয়াছিল, এবং কোথা হইতে ও কিরপেই বা সে পালায়ন করিয়া আদিয়াছে, ইহার সমস্ত কথা পুলিশ কর্মচারী গণ অবগত হইলেন; যে যে স্থান হইয়া তাহারা গমন করিয়াছিল সেই সকল স্থান দেখিবার নিমিত্ত ঐ নাপিত পুত্তক সঙ্গে শইরা প্লীশ কর্মনেবিগিশ গমন করিতে লাগিলেন। নাপিত পুরের নির্দেশ মত জানিতে পারিলেন যে, দমাদলপতি তান্তির্মা স্থাননেবে দেই প্রাম হইতে বহির্মত হইরা দেই জেলার দিকে প্রথমে গমন করেন। প্রায় ১০ মাইল পথ গমন পূর্বেক তাঁহাদিসের গতি পরিবর্তন করিরা দক্ষিণ দিক অবলম্বন করেন, ও সাতপুরা পর্বতশ্রেণীর দিকে ক্রমে অগ্রসর হইতে থাকেন। রমগনকার গ্রামের নিকট দলস্থিত সমস্ত লোককে রাখিয়া তান্তিয়া একাকী সেই গ্রামের ভিতর প্রবেশ করেন ও সেই স্থান হইতে সকলের আহারোপবাগী জন্যাদি লইয়া প্রত্যাবৃত্ত হন। সেইস্থানে আহারাদি করিয়া সকলে পুনবায় চলিতে আরম্ভ করেন ও স্থা উদয় কালীন সকলে সাতপুনা পর্বতশ্রেণীতে উপনীত হইয়া সমস্ত দিবস সেই স্থানের একটা নিনিড় জঙ্গলের ভিতর লুকান্তিত ভাবে মবস্থান করেন।

শন্ধার পর পুনবায় সকলে চলিতে আরম্ভ করিরা ফালমকর প্রামের নিকট গিরা উপনীত হন। পূর্ব দিবদের মন্ত ভাস্তিরা একাকী প্রামের ভিতর গমন পূর্বক আহারীয় জব্যের সহিত প্রত্যাগমন করেন। সাতপুরা পাহাড়ের জঙ্গল দিয়া গমন করিতে করিতে বরাহনপুর ও খলিদ্যার মধ্যস্থিত রাজবদ্ধ ভাতক্রম পূর্বক বোরগার নিকটবর্ত্তী পাহাড়ে গিয়া উপনীত হন ও সেই স্থান হইতে গমন করিয়া রাজহোলান নামীর স্থলে বেল রাস্তা অতিক্রম পূর্বক পুনরায় সাতপুরা পাহাড়ে প্রত্যাবর্ত্তন করেন। দেই স্থানে গুপু তাবে অবস্থান করিয়া হব দিবদ অভিবাহিত করেন। দক্ষার পর পুনরায় চলিতে আরম্ভ করিয়া গাওলি নামক স্থানে গিয়া উপনীত হয়েন। সেই স্থানে এক ব্যক্তির বাটীতে বিশ্রাম কবিবার কালীনই নাপিত পুঁত্র পলায়ন করিয়া পুলিশের নিকট উপস্থিত হন।

নাপিত পুত্রের পলাধনেব সংবাদ ভাস্তিয়ার কর্ণগোচর হইবামাত্র তিনি স্থানলবলে সেই স্থান পরিত্যাগ পূর্বক জঙ্গল আপ্রেয় করেন; কিন্ত কোন স্থানে গমন করিলেন তাহার আর কোন সন্ধান প্রাপ্ত হওয়া যায় না।

পুলিশ কর্মাচাবিগণ নাপিত পুত্রের সহিত সেই সকল স্থানে গমন করেন; কিন্তু দলাধিপতি তাল্তিয়া বা তাঁহার অমুচরবর্গেন আব কৌন সন্ধান প্ৰাপ্ত নাহইয়া, তখন তাঁহার আহাবীয দ্রব্য সরবরাহকাবীগণের অনুসন্ধানে প্রবৃত্ত হন। রসহনকার ও কলমকর প্রামেন ভিতর পুরিশ কর্মাচাবিপন প্রবেশ পুরক ঘরে ঘরে অনুসন্ধান আরম্ভ করেন, বাড়ি বাডি দেখিতে পাকেন. যে কাথার দারা তাতিযাব বসদেব জোগাড় ইইল: কিন্তু তাহাদিগের সমস্ত খল্ল ও পবিশ্রম বার্থ ইয়ে বায়, কাহার কাহার দারা তান্তিয়া সাহায্য পাইতেছেন, তাহাব কিছু মাত্র আভাসও না পাইব। পবিশেষে গ্রামবাদী সমস্ত লোককে কিন্তুংপবিমার্থে জন্দ করিবাব নিমিত্ত তাঁহারা প্রাবৃত্ত হন। গ্রামবাদীগণের আচর-শের কথা বিস্তু রূপে উর্জ্তন কর্মাচাণীব নিকট বিবৃত করেন; কর্মচারী ঐ দকল প্রামস্থ লোকছিলের উপর তীত্র দৃষ্টি রাধিবার নিমিত্ত কতকগুলি পুলিশের সৃষ্টি করিয়া দেই দকল গ্রামে উহা-দিগতক নিযুক্ত করিয়া রাখেন। উহাদিগের সমস্ত ব্যৱসার সেই ছরিজ পলিবাদীদিগকে বহন করিতে হয়। এই প্রামন্ত সমস্ত लाक्ट्रे दे जाखिशात माहासा कतिल, जाहा नरह, किन्नु घुट्टे अक জ্বনের নিমিত্তই সকলকে পুলিশের ভীষণ কোপে পত্তিত ইইয়া এই শুকুভার বহন করিতে হয়।

উপরিউক্ত গ্রাম ঘয়ে এই রূপ বন্দোবস্ত করিয়া পুলিশ কর্মচারিপণ তথন গাওলি গ্রামে প্রবেশ করেন। সেই স্থানে যাহার
বাটীতে তান্তিয়া আশ্রম পাইয়াছিলেন, যাহার বাটী হইতে নাপিত
পুত্র পালায়ন করিয়াছিল, তথন তাহারই কপাল ভাঙ্গিল! তিনিই
পুলিশেব বিষ নজবে পতিত হইরা তান্তিয়াকে আশ্রম দেওয়া
অপরাধে ধৃত হইলেন, ও পরিশেষে ম্যাজিট্রেট সাহেবের বিচারে
জেলের ভিতরের ঘ্য সকল ৬ মাস পর্যান্ত দেখিলেন।

তাদিবদ পর্যান্ত প্রনিশ কর্মচারিগণ ঠিক আইন মত চলিতেছিলেন, কিন্তু সম্পূর্ণ পো আইনের অধীন ইইরা চলিলে তান্তিয়াকে যে সহজে ধরিতে পারিবেন, সে আশা হাদর ইইতে পরিতাপে করিলেন। তখন তান্তিয়ার আত্মীয় কুটুক্ক, বন্ধু বান্ধব শুভৃতি যিনি 'মেথানে ছিলেন, যাহাদিগের সহিত তান্তিয়ার কথন কোন রূপ সংশ্রব ছিল, যাহাদিগের সাহিত তান্তিয়ার কথন একত্রে বসবাস, বা কর্মকার্য্য করিয়াছিলেন, এরূপ ব্যক্তি মাত্রকেই পুলিশ কর্মচারিগণ, ইংরাজ ও হোলকারের রাজ্ঞত্বে ভিতর ইইতে আনাইয়া খাল্লোয়ায় একত্রিত করিলেন; জীহাদিগের সকলের উপর ধ্যধান ইইতে লাগিল, অধিক পরিমাণে পুরস্কারের প্রলোভনও দেখান ইইল, এবং তাহারি মধ্যে একটু একটু ভয়ও প্রদর্শিত ইইন্ডে লাগিল। ভথন তান্তিয়ার আত্মীরূপণ সকলে পরামর্শ করিয়া স্থির করিলেন যে, যেরূপেই ইউক, তান্তিয়ার অনুসন্ধান করিয়া তাহাকে ধ্যাইয়া দিবেন, মন্ত্রা তাহার নিষিত্ত কেন সকলে মিলিয়া এরূপ কই সক্ষ

করিবেন। এই প্রস্তাব স্থিবীকৃত ছইলে দেই সমস্ত ব্যক্তির শক্ষ হইতে বিংশতি জন লোক নির্কাচিত হইয়া তান্তিয়ার অনুসন্ধানে নিয়োজিত ছইল। জন্মান্ত সকলে সেই স্থানে পবিত্যাগ পূর্বক আপন আপন স্থানে প্রস্থান কবিল।

নিমোজিত ব্যক্তিগণ প্রাণেব দায়ে পবিশ্রমকীবিষা তান্তিপ্পাব অনুসন্ধান কবিতে প্রবৃত্ত হইলেন। বহু অনুসন্ধানে কয়েক দিবস পরেই জানিতে পাবিলেন যে,তান্তিগা কবল তাঁহাব একজনমাত্র অনুচব সমভিব্যাহাবে হোলকার মহাবাদজন এলাকাব ভিতৰ তিনসিধা গ্রামে এক ব্যক্তিব বাটাতে অবসান কবিতেন্তেন।

এই সংবাদ পাইবা মাত্র তাঁহাবা সেই গ্রামেব মালগুজাবেব নিকট গমন কবিষা তাঁহাকে তাল্তিয় য় সমস্ত কথা বলিলেন ও তাঁহাকে ধৃত কবিবাব নিমিত্র মালগুজাবেব সাহায্য প্রার্থনা কবিলেন। মালগুজাব ই হাদিগের প্রতাবে সম্মত হইষা লোকজন সংগ্রহ পূর্বক সেই গ্রামাভিমুখে গমন কবিতে আবস্ত কবিলেন; কিন্তু সকলে যথন সেই গ্রামেব নিকট গিষা উপস্থিত হইলেন, তথন দেখা গেল, সেই মালগুজাব সেইসঙ্গে নাই! তিনি পশ্চাৎ হইতে দাবল পবিত্যাগ পূর্বক কোথায় গমন কবিয়াছেন।

মালগুজার নিজেব প্রাণেব ভানেই হউক, বা তান্তিয়াব সহিত কোন প্রকাব শুপ্ত বন্দোবন্ত থাকাব মিনিত্তই হউক, তিনসিয়া গ্রামেব নিকট হইতে দল পবিত্যাণ পূর্বক তান্তিয়াব নিকট গ্রমন কবিয়া সন্মুখীন বিপদেব সমস্ত কণা বলিয়া দিলেন।

তান্তিরা এই সংবাদ পাইল মাত্র সেই গ্রামের অপর প্রান্ত দিয়া আপনার অনুচব সমভিব্যহারে পলায়ন করিলেন। যে সময় তিনি প্লায়ন করিয়াছিলেন,সেই সময় তাঁহার বিপক্ষে দলেরপ্রায় মনেক লোকেই তাঁহাকে দূব হইতে দেখিতে পাইয়াছিল; কিন্তু দেখা কোন কাৰ্য্যকর হইল না। অনেকে যদিও তাঁহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিয়াছিল বটে, কিন্তু কেহই তাঁহার আর কোন প্রকাব সন্ধান পান নাই, তিনি যে কোথার পলায়ন করিলেন, কেহই ভাহার আবে সন্ধান কবিষা উঠিতে পাবিলেন না। সকলেই কুলা হল্যে প্রত্যাবর্ত্তন কবিলেন।

এই বিশ্বাস্থান্তক্তাৰ নিমিত্ত মাল গুজাবেৰ বিপক্ষে আনুসদ্ধান আবন্তহইল। পৰিশোধে তিনি দোধী সাধান্ত হওধার ধৃত হঠলেন; কিন্তু মহাবাদ্ধ তাঁহার উপৰ সদয বাৰহাৰ কৰিয়া তাঁহাকে ছাডিয়া দিলেন; তথাপি চাঁহাৰ প্রতি এই অল্পেশ হইল যে, যদি এক মাসেৰ মধ্যে তিনি তান্তিয়াকে ধ্বাইয়া দিতে না পাবেন, তাহা হইলে তিনি পুন্ৰায় ধৃত হইবেন ও তাঁহাৰ উপৰ যথোচিত রাজ্বন্তেৰ আন্দেশ প্রদত্ত হইবে।

দেখিতে দেখিতে একমাস অতীত হইয়া গেল, কিন্তু ভাস্তিবাৰ কোন দক্ষান হইল না। তথন সেই মালগুলাৰ পুনবাৰ ধূত হইলেন, কিন্তু মহাবাজ তাঁহাৰ উপৰ কোন কপ দণ্ডাজ্ঞানা দিয়া তাঁহাকে ছাড়িয়া দিলেন। মহাবাজ যে তাঁহাৰ উপর কেন এত সদম হইলেন তাহা বনিতে পানি না, কিন্তু পবিশেষে লোকমুথে এই কথা বাষ্ট্ৰ হইল যে, মালগুজাবেৰ যাহা কিছু আৰ্থ ছিল, মহারাজ তাহা সমস্তই কাড়িয়া লইয়া তাঁহাকে অব্যাহতি দিয়াছিলেন।

व्यक्तीमन शतिराष्ट्रम ।

িছরিরার ধৃত হওরাব নিনে তান্তিবার প্রতিহিং**ল**।।

বে সমন দৌনিরা ও তিরিনার মোকজমার বিচার হয়, সেই
সমর হেমণি। গ্রামের কতক গুলি লোক এই মকজমার সাক্ষ্য
প্রদান কবেন। তাঁতা দলের প্রমাণের উপর নির্ভির কবিয়াই
সৌলিয়া ও হিবিষা তিবনি বাবিত হন।

১৬ই ডিসেরণ তারিথে আছেৰ আনেম এক জন পুলিৰ কর্মচারী এই সংবাদ পান যে, তান্তিয়া স্থললবলে সাতপুরা পর্বত শ্রেণীর ভিতর হিরাপর গ্রামে আনিষা ট পনীত হইয়াছেন। শংবাদ পাইবাম, ব সেই পুলি ক জ্বানী ক ভকগুলি লোকজন সমভিব্যাহারে ভাত্তিয়াকে ধ্বিকার নিমিত্ত সেই হিবাপের গ্রামে গিয়া উপনীত হটলেন: কিন্তু সেই স্থানে ডাকাইতিয় কোন চিক্ত বা তাল্তিয়া প্রভৃতি কালাকেও দেখিতে না পাইয়া তাঁহাবা দেই ভান হলতে প্রচাগনন কবিবাব উলোগ কবিছেছেল, ক্রম সন্য, হটাং, দূরে ভ্রানক অগ্নিকাণ্ড দেখিতে পাইলেম : অনুমান দ্বাবা স্থিবও কবিলেন যে, তেমগির নামক গ্রামে এই ভয়ানক অথি জলিতেছে। তথন তাঁহাৰা জত পদে সেই প্রাতিমুধে গমন কবিলেন। সেই প্রাথমৰ নিকটবর্ত্তী হইরা দেখিলেন যে, সেই গ্রামেব ঘব সকল বৃ ধৃ করিবা জ্বলিতেছে; অগ্নিকণা সকল গগণেব চাবিদিকে ছুটাছুটি করিতেছে; ধুম সকল উত্থিত হইরা গ্রামকে একেবারে আফাদিত করিয়াছে: বোধ^ক হইতেছে যেন ব্রহা ভ্রানক রোষভবে আপন মুৰব্যাদান করিয়া সেই গ্রামকে প্রকাপ্ত প্রকাপ্ত

মহীক্তেব সহিত প্রাস কবিতে ক্রতসংক্ষ হইবাছেন; তাঁহার বেন কিছুতেই তৃপ্তি বোধ হইতেছে না, কিছুতেই বেন তাঁহাৰ ভয়ানক কুণার নি বৃত্তি ইইতেছে না। ব্রহ্মাব এইরূপ ভ্যানক কোপে, পুনিণ কর্ম্যাবী অভিশন্ন চিন্তিত ও ভীত হইষা সেই সমস্ত লোক জনেৰ সৃহিত দেই হেমগিৰি প্ৰামেৰ ভিতৰ প্ৰবেশ কবিলেন। ভ্ৰবানি ৭ বন্দকে প্ৰণোভিত আগও কতক গুলি রাজ তে তাঁলো সভত ্য । দিন। তালোন সকলে প্রামের ভিতৰ প্ৰধেশ ক গোলেগিলোৰ যদভাগ্ৰ এক এক প্ৰে প্ৰেশ भूर्विक डांशिंगा वे इत्यामा नर्श कितिया (परे मक्त ग्रंट व्या छन लाजा है राजित । तिनी च म नाज जुड मकल पृष् ক্রিয়া জ'ল্যাত লু 'বিগ্রুছট্রেম্ব এই সক্ষ **অত্যাচার দেখিয়া** কাজগুলিত । স্ফুল্মা - ল আৰণ উপ্ত স্টাম উঠিক**ু; ভাহারা** আপন আপন ল্ডু ছ'ত লই বিষ্ট দ গুত লেব উপৰ আক্রমণ কাৰলৈ ৷ ধ্যাদ সুগণ ভানিত্যাৰ অনুসৰ, লাখতে যুখন ভালিয়া প দেই স্থানে দণ্ডারনান, ৩খা কি ভালাব দেই সকল বন্দুকের শক্ষে ভীত হয় ৪ দ্যুগণও আপন আপন বন্ধ লইয়। কাজপুতগণের সন্থীন হইল। তথন উত্য পক্ষে গুলি বর্ষণ আবন্ধ হটল, উভয় পজাই আবিন আপন প্ৰাক্ৰম দেখাইতে চেষ্টা করিতে লা গল। এই কপে কিষৎ ক্ষণ অভিবাহিত চইতে মা হইতেই, ৰাজপুতগণেৰ মানা যে বাজি প্ৰধান, সেই জবৰৰ দিংছের শবীরের িত্র বিপক্ষ পক্ষেব একটা গুলি সাংঘাতিক ক্রবেশ **প্রবেশ**, কবিল, জববব সিংহ চতুদ্দিক অন্ধকার দেখিয়া মেই স্থানে পড়িয়া গেলেন: বীববক্ত প্রশাহিত, বীর আহ खुरमां किंड करन व निःश्व को नरतरम रमहे धृति मद्यात मंत्रम कवित्राः শহানিজার অভিভূত হইবেন। তাঁহার পতনে তাঁহার পক্ষীয় সকলেই অভিশন্ন ভাত হইনা সেই স্থান হইতে প্রাণ লইরা পণারন করিল। ইতান্তিরাও স্থালবলে তাঁহানিবের স্মন্ত্রেগ সম্বরণ পূর্বিক সেই প্রানে যথেচ্ছা লুপ্তন করিয়া, গৃহ সকল আলাইয়া দিয়া সেই স্থান হইতে প্রথান ক্যিবেন।

যথন অগ্নি নির্বাণ হইবা ভ্রে পবিণত হইল তথন বোরপাঁ
থানার পুলিশ কর্মাবীলণ তালিয়াকে ধবিবাব নিমিন্ত সেই
স্থানে আসিয়া উপস্থিত হইবেন; চিন্তু আসিমা কি দেখিলেন
শৈথিলেন—জবা সিংহেব মৃত দেহ পভিষা আতে, আব দহাগণ
সেই স্থান হইতে প্রস্থান কবি ছে; কোন দিকে গিয়াছে
ভাহা জানিবার যো নাই, পশ্চাং গমন করিবাল উপযোগী হিছ্
মাত্রও রাখিলা যার নাই! অনাধ জলেব ভিতর মংস্য গমন
কবিলে যেমন তাহাব চিহ্ন ১০০ই পথিতে পান না, সেইমপ লেই
নিবিজ্ অগম্য জললেব ভিতর ভাহিনাব কেংগ কোন
অফ্লন্ধান পাইলেন না। কেবল ঐ গ্রামো চতুপার্শে পাঁত
জ্বোশ পর্যান্ত জললেব ভিতর শ্রাল ভাড়াইয়া স্কলে নির্ভ
হল্যা ক্রিমন ফিবিষ আসিলেন।

নাট্যশালায় কোন হাদয়ন্ত্রকর অভিনয় দেখিলে কিছু দিবদের
নিমিত্ত দশকের হাদর পটে যেনন অভিনয় চিত্র অভিত থাকে, কেই
ক্রপ ১৬ই ডিসেম্বর তারিথের ঘটনা তান্তিয়ার হাদয় পটে অভিত
হইয়াছে। ১১৮১ খৃঃ অন্দেব ১৬ই ডিসেম্বর তা'রথে হিবিয়। খৃত
হন, আজ ১৮৮২ খৃঃ অন্দের দেই ১৬ই ডিসেম্বর তাবিথে তান্তিয়।
ভাহার প্রতিশোধ শইলেন। যে স্কল ব্যক্তি দৌলিনা ও হিরিন্
মার নিপক্ষে সাক্ষ্য দিয়াছিলেন, তান্তিয়া ভাহাদিগের সর্বনাশ

করিলেন, ভাহাদিগের ধ্বাসর্কস্ব লুটিরা লইরা পরিশেষে করি। শারা ভাহাদিগের গুহাদি দমস্ত ভন্মীভূত করিয়া দিলেন।

দেখিতে দেখিতে আরও এক বংসর অতীত হইরা গেল; তান্তিয়াকে ধরিবার নিমিত্ত কত অর্থ নষ্ট হইল, ক্ত মূল্ৰা ভাপ হইল, ক্ত লোক অব্মানিত হইল, ক্ত স্থান ভাষা প্ৰিণ্ড হুইল, কিন্তু কই তান্তিয়াত আঞ পর্যান্ত হত হইলেন না। ডিচেকটাভ ইন্দ্পেক্টর নেখে খাও সেয়ানা; যালও ভাতিয়াকে ধৃত কংতিত সমর্থ হইলেন भा, खादामित्रत कृष्ठे मञ्जान कान कान्द्रे क'लल मा बरहे, कियू জাহারা প্রণ্মেণ্ট ১ইতে বাহাত্বী পাইতে বঞ্চিত হইলেন না। তাদ্বিহাকে ধবিতে পাবিলেন না সতা, কিন্তু ইংরাজ প্লিশ ইনসপেক্টর নাথে গাঁ ও গোলকারেব কাপ্তেন মনসা াদং; তাভিয়াকে আশ্রুষ দেওয়া, আগার দেওয়া, সংবাদ দেবয়া প্রভুত অপবাবে, এক এক করিয়া এক বৎসরের ভিতর জ্ঞাফ ক্রে ত্রিশ জনকে প্র কবিলেন-এক এক কবিয়া তাহা-**पिशदक मा**किरहेठे जारहरदद निक्छे পাঠाইরা **पि**ल्लन, आङ् मासिए के मारहवं अक अक कार्येश व्यर हा करक निवंशवाकी সাব্যতে ছাড়িয়া দিলেন। কিন্তু কল্মচানী ব্যের বাহাত্রী ক্ষিণ না। ভাহাবা সরকার হইতে খুব বাঙাগুরা পাইয়া পুনরায় नव छेरमार कर्याकात भगार्थन कतितान।



১৮৮৩_খ্ঠাক।

छनिविश्म शतिरुक्त ।

ভাষ্টিরার কৌশল ওপুলিশকে বঞ্না।

১৮৮২ অংশব ১৬ই ডিসেম্বর তাবিখে প্রতিহিংসাপূর্ন তেমারিরৈর েই ভ্রানক নবহত্যা সাম্মলিত ডাকাইতি সমাপন কবিয়া
ভান্তিরা সেই প্রদেশীয় সমস্ত লোকেব অস্তুকবণ যেরূপ ভ্রাকৃশ
কবিয়া তুলিযাছিলেন, তালা অন্যেব অস্তুলব কবা নিভান্ত সহল ব্যাপার নহে। সেই প্রজ্ঞালিত ছুঙাশনেব মধ্যে তান্তিরা
ভ তাঁহাব অস্তুচববর্গের প্রবল প্রাক্রম সম্বলিত তাৎকালিক ভ্রানক চিত্র যালাব মনে একবাব অভ্নিত হইমাছে, আভীবন সেই ভীষণ চিত্র তাহা হান্য পট্ট অভ্নিত থাকিবে—ভান্তিয়ার

এই ঘটনার পব, জামুয়াবি মাদেব মধে।ই তারিলা উপর্যুদ্ধবি আবেও ছইটা ডাকাইতি কার্য্য স্মাপন কবেন। এ উভয় ভাকাইতিই ইচিনপুব জেলাব মধ্যন্তিত মেল্ঘাটের জমিদারী। তেই হুইযাছিল। ইহাও তাঁহার প্রজ্জনিত প্রতিহিংদা প্রবৃদ্ধির জনমার চিত্রের ছায়া ভিন্ন আৰু কিছুই নহে।

নিমাব জেলাব অন্ত নত্ত্তী বোহিণা গ্রামে একজন মালগুজানের বাসগান। তিনি ভীলদিগের সহিত একটু মেসামিসি করিতেন বলিয়া ভান্তিয়া সম্বনীয় অনেক সংবাদ তাহাদিলের নিকট হইতে প্রাপ্ত হইতেন এবং স্বাগমত গোপনে
কেই সকল বিষয় পুলিশক্ষাচারিগণের কর্ণগোচর করিয়া
ভীচাদিগের বিশেষ উপকার করিতেন, গ্রন্মেটের নিকট্

তাঁহার একটু প্রতিপত্তি প্রতিষ্ঠিত হইত দলি দু-রঞ্জন তান্তিয়ার নিকট এই বিষর গোপন থাকিল না; প্রজাদবদেব মধ্যেই তিনি ইহার সমস্ত বিষয় অবগত হইলেন ও সেই মালগুলারকে ধৃত করিবার মানসে ১৬ই ফেব্রুয়ারি তাবিপে তাহার বাড়ীতে জাকাইতি করিতে মনস্থ করিলেন। মালগুলারও তান্তিয়ার পেরামশ অবগত হইয়া পুলিশেব নিকট সমস্ত বিষয় প্রকাশ করিলেন; কিন্তু ভয় প্রযুক্ত নিজে আগন বাটীতে প্রত্যাবস্তান লা করিয়া অন্যন্থানে লাক্ষিতভাবে রহিলেন। প্রদিশ কন্ধানির্গণ সদলবলে ল্কাফিভভাবে মালগুলারের বাটীতে অবস্থান প্ররিগণ সদলবলে ল্কাফিভভাবে মালগুলারের বাটীতে অবস্থান প্রতিগ তান্তিয়াকে স্থৃত করিবার মানসে নানারূপ প্রামশ করিছে প্রেরুত হইলেন। গুপুপ্রামশি ক্রিকে তান্তিয়াকে গ্রুত করিবার মানসে নানারূপ প্রামশি করিছে প্রেরুত হইলেন। গুপুপ্রামশি ক্রিকে আব্রুত চিব্রেম ডান্ডিয়াক নামকি প্রামশি করিছে বিষয় অবগত চইলেন; কিন্তু তাঁহার সক্ষরত দিবসে সেই মালগুলাবের বাটীতে ডাকাইতি করার প্রস্তাব পরিবর্ত্তন না করিয়া শেই দিবস স্বদ্ধবন্ধে বহির্গত চইলেন।

শৈবে মালশুজারেব বাডীতে প্রলিশ লুকা যতভাবে ছিল, তাহাদিগকে বঞ্চনা কবিরা দেই শেডীতেই ডাকাইতি কবিতে হইকে,
এই ভাবিরা তান্তিয়া বোহিণীয় ন আসিলা উপনীত হইকেন;
প্রকাশ করিলেন যে, উহোবা বোহিণী প্রান হইতে কলেক
মাইল দ্বস্থিত একথানি প্রানে একজন ধনাতা "দাওকড়ের"
মাজীতে ডাকাইতি কবিতে গমন করিতেছেন। এই বলিয়া
ভাষারা, স্থলবনে দেই প্রামাভিন্থে চলিলেন। এই সংবাদ
শাইবা মাত্র প্রিশ কর্মচারিগণ মালগুজারেব বাড়ী পরিভ্যাব
দ্বিক ক্রন্ডবেরে সেই গমাওকড়ের প্রামাভিন্থে সম্লব্ধে
ভারিয়াকে মহিলার নিষ্কিত ছুটিলের ন ক্রিডে দেই স্থানে উপস্থিত

ছইয়া তান্তির। বা তাঁহার অনুচরবর্গের কোন সন্ধানই পাইলেন না।

এদিকে তান্তিয়া স্থলবংশ কিছু দূর গমন করিয়া জনা রান্তা অবলন্থন পূর্বাক সেই রোভণীপ্রামে প্রভাবর্তন কবেন।
পূর্বাশ কর্মচারিগণ সেই গ্রাম পরিভাগে করিবামাত্রই ভান্তিয়া
দেই মালগুলাবের ৰাড়ীতে উপনীত হল; কিন্তু মালগুলারকে
না প ইয়া তাঁহার যথা সর্বান্ধ লুঠন কবেন এবং তাঁহার
দেই প্রকাণ্ড বাড়ীতে জয়ি প্রদান পূর্বাক সেই স্থান হইতে
প্রস্থান কবেন। পুলিশক্মচাবিগণ এই সংবাদ পাইবামাত্র
মান্তক্ষেব বাড়ী পরিভাগে পূর্বাক বোহিণীপ্রামে আগমন কবিশ্লা
ধ্বান যে মালগুলাবের সেই বাড়ী স্তুপাকার ভন্মধানিতে
পাবিশ্ব হইখাছে, দ্ব্যাদির চিক্রমাত্রও নাই, মালগুলাবের
প্রিবাব্রা সেই স্থানে দাঁডাইয়া বোদন কবিতেছে।

প্লিশ কর্মচাবিগণকে এইরপ বঞ্চনা করিয়া তান্তিয়া হাহার কাথোনাব পূর্বক প্রস্থান কবিলেন। পূর্বিশ কর্মচারিশ্রেশ ভান্তিয়ার চক্রান্তে ভ্লিয়া তাহাদিগের এইরপ স্থায়েগ নষ্ট কবিলা ফোলেনেন—তান্তিয়াকে ধবিবাব নিমিত্ত মনে মনে যে সকল আলা করিতেভিলেন, ছিন্তমূল তক্ষর ভায় সেই সকল আলা ধরাশায়ী হইল। তথন তাঁহাবা নিমার কেলার এক প্রান্ত হইতে সারস্ত করিয়া অপর প্রান্ত পর্যান্ত তর তর কবিয়া তান্তিয়ার ক্ষুদ্রনান কবিলেন। এমন কোন গ্রাম বাকি থাকিশ না, যেন্তানে ভাহাব , অমুদ্রনান হর নাই, এমন কোন বাড়া অবশিষ্ট থাকিশ না, যেনানে পুলিশ কর্মচারি না গিয়াছে; প্রস্থাবে ভিতর এমন কোন পাদপ শুষ্ম স্কার ইছিল না বে পুলিশ ক্র্মিটাইগণকে না

দেখিয়াছে; এমন কোন পর্বত নাই, বাহাব শৃক্ষ পর্যায়প্ত প্লিশের পদাজে না পড়িয়াছে। কিন্তু ভাস্থিয়ার কোন সন্ধানই হইল না! তাঁহার অন্তরবর্ষের মধ্যেও আর কেহ ধনা পড়িব না।

হোলকার মহারাজ্ঞ এবার ভান্তিয়াকে জন্ধ করিবার নিমিত্র
ইংরাজের সহিত বিশেষরপ যোগদান করিলেন। তাঁহাকৈ ধরিবার
নিমিত্ত তাঁহার প্রসিদ্ধ ও উপযুক্ত কন্মচারী মহন্মদ থাকে নিযুক্ত
কবিলেন। মহন্মদ থাঁ তাহার প্রলাকাব ভিতর নিমার জেলার
মহরূপ অনুসন্ধানে প্রবৃত্ত হইলেন; তান্তিয়াকে কোন প্রকারে
দাহায্যকারীর বথেট লাহ্ণনা হইতে লাগিল, অপমানের এক
শের হইন্ডে লাগিল, তাহাদিগের থাকিবাব স্থান পর্যন্ত নট্ট
হরিয়া দিয়া জ্ঞাপন আপন প্রলাকাব বাহিরে তাড়াইয়া
দেওয়া হইতে লাগিল। এই সকল তবন্থা দেথিয়া সকলেই
বিশতে লাগিলেন, যতদিন প্যান্ত ইংবাজেব এইরূপ অনুসন্ধান
খান্ধিবে, আর মহন্মদ থাঁ যত দিবস পর্যান্ত হোলকাবেব এলাকার
ভান্তিয়ার অনুসন্ধান কবিবেন, তত দিবস পর্যান্ত ভান্তিয়া কা
ভান্তিয়ার অনুসন্ধান কবিবেন, তত দিবস পর্যান্ত ভান্তিয়া কা
ভান্তর জন্তরবর্গ এই সকল স্থানে প্রবেশ করিবেন না, বা
কোন ব্যক্তি কোনরূপে তান্তিয়াকে সাহাষ্য করিতে সাহনী
হইবেনা। বরং সন্ধান পাইলে তথ্নই তাহা বলিয়া দিবে।

এইরবেশ তান্তিযাকে ধরিবার নিখিত্ত যখন বিশেষ চেটা ছইতে লাগিল, চারিদিকে হলতুল পড়িয়া গেল, দেই সমর ভাঙিরা করেক দিবস চুল করিষা রহিলেন; কিন্তু পরিশেষে, বে মেলবাট কমিদারীর ছইটা ভাক।ইতি মোকজ্যা লইয়া পুলিশ বিশেব রাজ ছিলেন, যেই স্থানেই তাজিয়া কর্সবলে ১৬লে কে তাবিখে আসিয় উপস্থিত হইলেন এবং সেই দি দি সে সর্ব সমক্ষে তান্তিয়া দাবাধাবণী আমে আৰ একটী লোমহর্ষণ ভাকাইতি করিয়া সেইস্থান হইতে প্রস্থান কবিলেন। পুলিশও তাঁহার অকুসবল কবিলেন সভা কিন্তু কিছুই কবি:ত পাবিলেম না।

পুলিশ নানাক্স উপায় সাংস্থান ষেমা তান্তিয়ার সন্ত্রনান কানিতে লাগিলেন, ভান্তিয়াও সেইকাপ মধ্যে মধ্যে স্থানে স্থানে দর্শন দিয়া পুলিশকে ব্যতিবাস্ত কবিষা তুলিশন। এক দিবস হটাৎ তিনি চাবওয়া গ্রামে উপস্থিত হইলেন ও সেই স্থান হটাত কিছু অর্থ সংগ্রহ পূর্দ্ধক প্রস্থান কবিলেন।

পবিশেষ ২০ জুনাল তাবিথে স্বন্ধবাল ভান্তিয়া অস্ত্রশক্তে সুশোভিত হইবা ববিদ্বাল গ্রাথ থানাব সম্প্রে আপন মূর্ত্তি প্রকাশ কবিলেন। দেই স্থানে মালগুলাবের বাটাতে আদিয়া আপন প বচ্য দিয়া কিছু মর্থ প্রার্থনা কবিলেন। মালগুজাব বাটাতে ভিলেন না। তাঁলাব স্থ্রী ভান্তিয়াব সম্প্র্থ আপনার অলঙাব গুলিব সহিত আদিয়া উপস্থিত হইলেন ও কহিলেন—"মানাব স্থামী বাটাতে নাই প্রমানব নিকট একটামাত্র প্রসাপ্ত নাই। তবে যে সমস্ত আলঙ্কাব আমাব নিকট আছে আমি সমস্তই আপনাকে প্রদান ক্যিতে পাবি।" মালগুলাবের স্ত্রীর কথা শুনি । ও তাঁলাব বাবলাব দেখিয়া তান্তিয়া অভিশন্ত সম্ভূত্তিনন, এবং তাঁলাব নিকট হইতে কিছুই না লহম্ম থানার সমূর্থ দিয়া আন্তে আন্ত চলিয়া গ্রেলেন।

২৭ জুলাই ভারিখে ১৬পানি প্রামে গিরা পুনরার তান্তিরা উপনীত হটলেন। পুলিশ যেমন দেই স্থানে তাঁহার অনুসন্ধানে শার্ষ্যন করিলেন মমনি ভান্তিরা ৪ মাগঠ তারিখে বারণা আনে পিরা পৌছিলেন। দেই হানে পুনরার ঘেমন পুলিশ গমন করিলেন ২০ সেপ্টেম্বন তাবিথে অমনি তান্তিয়া কেলিপ্রামে দরিয়া উপস্থিত হউলেন, সেই স্থানে একটা ভ্যানক ভাকাইতি ক্রিয়া সকলকে একেবাবে জানিত ক্রিয়াছিলেন। পুলিশ সেই স্থানে আনিয়া বেনন অনুসন্ধানে নিযুক্ত হউলেন অমনি ভাহার পর দিবস দিবাভাগে প্রকাশ্যরণে সর্বি সমকে গোটা আমে তান্তিয়া আবে একটা ভাকাহাত ক্রিলেন। এই কশে পুলিশও ঘেমন এক গ্রান হছতে গ্রামান্তবে, এক স্থান হইতে স্থানান্তবে তান্তিখাব অনুসন্ধান ক্রিলেত লাগিলেন, তান্তিয়াও সেইরূপ পুলিশকে একেবাবে ব্যতিব্যক্ত ক্রিবাব মানসে এক গ্রাম হইতে অন্য গ্রামে তাকাইতি কারতে প্রস্তু হইলেন।

বিংশ পরিচেছদ।

ভান্তিবাৰ নিমিত্ত গ্রামবাদীগণের বিপদ।

ধামাজিপুন আমে দাত পেটেনের বাসস্থান। তিনি সেই
স্থানের একজন অভিশয় প্রসিদ্ধ ও ক্ষমতাশালী জমিদার, সেই
প্রদেশীয় যারতীয় প্রজাগণ তাঁহার বশতাপদ্ধ ও আজ ধীন।
তিনি একটু মনযোগ কবিলে ভাতিয়া সম্বন্ধীর সমন্ত সংবাদ
অন্ধর্মানেই পাইতে পারেন। এমন কি, ভাতিয়াকে বোধ হয়
ধরিকা স্থানিতেও সমর্থ হন, এই ভাবিয়া, সেই স্থানের প্রধাশ

প্লিশকর্মচারী সেই লাভ পেটেসের নিকট গমন কবিলেন।
তাহাকে বিস্তব ব্রাইয়া বিস্তব খোসামোদ কবিয়া প্লিশকে
সাহায়। কবিবার নিমিও অন্তবোধ কবিবেন। লাভ পেটেল পরিশেষে ভাল্লিয়াকে ধরিবার জন্য সন্মত ইইলেন এবং সকলেই
দেখিল যে িনি ভাত্তিয়ার অনুস্কান কবিভেছেন; কিন্তু
লোই অনুসন্ধানেন ফর বেছই দেখিতে পাইল না, বা
ভাত্তিয়া ধর্ম প্রিল না। কোর শ্রাপ্তিল না, জানি না; কিন্তু
জানেকে অনেক ক্থা বলিয়া দাত পেটেলের উপর দোধারোপ
করিতে লাগিল।

প্রনিশকর্মনা বর্গন তাতিয়াকে ধনি পান নিমিন্ত যতই চেষ্টা কৰিতে লাগিলেন, তর্গন্যাও চেইনপ অসংখ্য ভাকাই জি কবিতে প্রের হটনেন। প্রদাক ক্ষিত তাকাই তিন প্রই তান্তিয়া বোড়পালি গ্রামে ভাকাইটা চাক বর্গন, প্রিশক্ষ্টাবিগল উলার ক্ষুস্ক্ষান ক্ষিত্রা হিছা যেইন মেট স্থানে গ্রমন ক্ষিত্রেন তান্তিয়া অমনি খাতি প্রামে ই নীত এই নেন; এই সংবাদ থানার পৌছিতে না পোছিতেই প্রনাম তি.নাবক্ষামপুরে ভাকাইতির উদ্যোগ করিলেন ও প্রিশেষে এই ভিনেম্বর ভাবিথে মেল্মাটের মধ্যাস্থত থানিদাগোমে এইটি অর্থা প্রশিক প্রকাশে প্রমান ক্ষিত্র প্রাম্থানি তাকাইভি ক্রিয়া প্রশিক প্রকাশে প্রামে, বংপদে প্রয়াম মোটাগামে ভাকাইভি ক্রিয়া প্রশিক্ষাত্র থানি, বংপদে প্রয়াম মোটাগামে ভাকাইভি ক্রিয়ো প্রশিক্ষাত্র গ্রামে, বংপদে প্রয়াম মোটাগামে ভাকাইভি ক্রিলেন। ভান্তিয়াব ক্রেরিলেল নিক্ষেক হইষা ভাবিতে লাগিলেন; ভারাদিগের মধ্যে কেছ বা গুনেই কর্ম্ম হইতে ক্ষান্তরে প্রেরিভ

হইলেন। যাঁহারা থাকিলেন বা বাঁহার। নৃতন আদিলেন জাঁহার। ভাস্তিয়ার অভাচাতের ভজ্জিনীভূত হইরা মহাক্টে চিন্তা সমূত্রে হার্ডুব্ খাইতে বাগিলেন।

সমর পাইরা অভান্ত ভাকাই ভাগও প্রস্তায় পাইল ; তাহানিসের মধ্যেও কেহ কেহ জাল তাল্তিয়া গাজিয়া, কেহ বা তাল্তিয়ার জোহাই দিয়া সকলেব সর্বানাশ ক'রতে লাগিয় ; নেখানে সেখানে ডাকাইতি করিয়া সেই প্রদেশকে একেবানে উচ্চয় দিবার বন্দোবন্ত করিতে লাগিল। সকলেই আপন আপন ত্রী পরিবার ও ধন প্রাণ লইয়াব। তিগান্ত হইলাপ উল্।

এই সময় দিননাথ নামান একজন তন্ত্পিট্র কার্য ক্ষেত্রে উপনীত হইলেন। ক্ষেত্র বংসা পর্যা হ যে ক্ষানার্যারিগণ এই কার্যা নিম্কু থাকিয়া প্রশেষে স্বানান্ত ও স্থানান্তরিত চইমাছেন, তাহাদিলের স্বান্থা আল করেবা দিলেনথ প্রাণপথে তারিয়ার স্থানান করিতে শালিনে। স্থানে স্থানে তার্যার সামান করিতে শালিনে। স্থানে স্থানে তার্যার প্রিদান্য করিয়া প্রামে প্রামে বিদান্য করিয়া প্রামে প্রামে বিদান্য করিয়া প্রামে বার্যার বিদ্ধানির করিছেছিলেন, কিন্তু ম্কুনিবন হটল স্থোমার নিক্ট স্বানার স্থান করিছেছিলেন, কিন্তু ম্কুনিবন হটল স্থোমার প্রিনার স্থান পরিত্রার করিছেছিলেন, কিন্তু ম্কুনিবন হটল স্থোমার করিছেছিলেন না; সেই স্থানের নিক্টবর্ত্তী সমস্ত প্রাম্যানীর্যাণ্য স্থানান সাধনে করিছে প্রাম্যানীর্যাণ্য স্থানার, প্রস্কা, ধনী, দবিজ্ঞ মহাজন,ক্ষক প্রস্কৃতি সমস্ত লোক্ই দিনন্যানের বিদ্ধান্তরে পাড়লেন। তান্তিরা স্থানীর কোন স্থান্তর বিদ্ধান্তরে দিবল পর্যান্ত প্রিণ্ডেন না দেওয়া স্থান্তরে স্থানার স্থা

সকলেই ধৃত ও পৰিশেষে বিচাৰকের নিকট প্রেরিত হইলেন।
বৃদ্ধিমান বিচাৰকও তাঁহাৰ অসাবাৰণ বিচাৰ এবং সাক্ষীৰ গুণে
সকলকেই দোষা সাবাস্ত কবিষা কঠিন পৰিশ্রম কবিবাব নিমিত্ত, কঠোৰ নিৰ্মাগাৰ, কাৰাগাবেৰর ভিতর তাহাদিগকে পঠিটিয়া দিলেন।

এই দকল ব্যক্তিশৰ্পতি মধ্যে মঙ্গল নামীয় এক ব্যক্তিরও कार्रावारम्य बाक्षा २५। महत्त्व उपत्र बना त्कानक्ष अनान ছিন না. কিন্তু কানাই কাক নামীণ অপৰ আৰু এক বাজির সাক্ষ্যের উপর নিভার কবিবাই বিচারত ভাগ্রেক কবে। ।বে প্রেবণ করেন। যাখা মকল দেখিল । যা সে কারাগারে প্রেবিত इहेल, भाव कामाठे असिट्ड आस्ट बाक्ट बाक्को ना न प्रकेड গমন কবিল তথন দে দানাথের নিকট আপেন, বসমন্ত লোধ স্বীকাৰ পূৰ্ত্তিক কহিল—' মামি পুলিশেৰ নিকট ত স্থিয়া সংবাদ না দেওয়াব নিমিত্ত দেখা, ভাহাব আবে কিছুমাত্র ভুল নাই। আমি যে তালা উপৰক প্রমাণ দণ্ডও পাইবাম তাহাও সকলে দেখিলেন . কিন্তু শে কানাই ভদু লোকেব থেশে আদিয়া ভদু লোকেব মত সাক্ষা প্রদান কবিল সেই তদু আমাৰ অপেকায় শত গুণে দোষী। তাত্তিমাব সংবাদ দিতে পৰাঙা থ হইয়া ছিলাম এই আমাৰ দেব, কিন্তু এই ছবাচাৰ সেই তান্তিয়াৰ শলেব সহিত মিালত হইখা ওণকালি গ্রামেব ডাকাইতি কার্য্য দম্পন্ন কবে এবং দেই গ্রাম লুগ্রন কবিষা আপনার নিক্রষ্ট প্রবৃত্তি চ বিতার্থ পর্বাক ষণেষ্ট অর্থণ নংগ্রহ কবিষা আনে।"

দিন নাথ মঙ্গলের এই কথা গুনিয়া বিখাস করিলেন, সমনি স্থানাইকে ধৃত করিয়া ভাহাব জনাবক করিতে নিযুক্ত হুইলেন।

পরিশেষে কানাইও সমন্ত কথা স্বীকার করিল-কিরপে শে তান্তিয়াব দলের সহিত মিলিত ঃইয়াছিল, কিরূপে সে ওদকালি গ্রামে ডাকাইতি করিয়াছিল, ডাকাইতি করিবার পুর্বে এক মাদ পর্যান্ত তালিয়া স্থদলবলে কোণায় অবস্থান করিয়াছিলেন, কোন কোন প্রামেব কোন কোন ব্যক্তি তান্তিয়াব আহাবীয় ড্রথাদির সংস্থান কবিষ। দিয়াছিল-সমস্ত কথাই বলিয়া দিল। দিন্নাথ এ সমস্ত বিষয় বিশেষকপে অমুস্থান কবিষা দেখিলেন যে কানাই যাহা যাহা বলিষাছে ভাহাব সমস্তই প্রকৃত। যে হানে ভাতিয়। মাসাম্ধি মবস্থান कतियाहित्सन, दिननाथ (महे छात्न शिया (प्रिथलन (य. डेहा জন্মৰ বা প্ৰস্তৰ নহে। উহা একখান গ্ৰামেৰ নিকটৰলী মনুষা বাদোপযোগা স্থান ও পুলিশেব থান। ছইতে অভি নিকট! সেই স্থানে এখনও তাহাদিনেব পবিত্যক্ত চিত্ৰ সকল বর্তমান বহিয়াছে। পুলিশেব নিকটব বী স্থানে তাল্ভিয়া মাসাবধি অবস্থান কবিয়া নানা স্থানে ডাকাই।ত করিলেন, चात भूतिन हेशत विन्तृ विमर्श अवगठ हरेए পाविद्यान ना, ইহা কি প্রিশেব কম কার্য্য দক্ষতার ফল।

একবিংশ পরিচ্ছেদ।

ভান্তিযার দথা।

ভান্তিয়াকৈ ধবিবার নিমিত্ত পুলিশ ষভই চেষ্টা করিতে লাগিলেন, অথাতি অপনোদনের জন্য যতই পবিশ্রম কবিতে লাগিলেন, তান্তিয়া-ধবা-কার্য্য তাঁছা দিগেব পক্ষে ত এই স্থান্তিন হটতে লাগিল। এখন কেবল মাত্র ভীলগণই যে তাঁহার দলভুক্ত একপ নহে, কোবকু ও ব্নজারাদিগের মধ্য হইতে অনেকেই আবিষা তাহাব দল পবিপৃষ্ট করিতে লাগিল, ইহা ব্যক্তীত তান্তিরাকে এতনিবস পর্যান্ত ধবিতে না পাবাব প্রাধান কাবণ এই যে—

তান্তিয়া দবিদ্রেব পিতা, অভিশয় দবিদ্রতা নিবন্ধন পিতাও কথন কথন বিরুম্ব প্রকে পবিত্যাগ কনিয়াছেন, শুনা যায়; কিন্তু কেছ কথন বলিতে পারিবেন না যে,তান্তিমা কোন দাবিদ্রা-শ্রেপীড়িত ব্যক্তিকে কথন পবিত্যাগ করিষাছেন। যিনি বিপদ্ধানে কড়ীভূত হইয়া তান্তিমার শবণ লইয়াছেন, যেকপ উপারে ছউক, তান্তিয়া তাঁহাকে সেই বিপদ হইতে উদ্ধার করিয়াছেন। যে পতিপুত্রহীনা অনাথাব এজগতে কেছই নাই. সে তান্তিয়ার নিকট অক্তত্রিম স্নেহ ও দ্বা প্রাপ্ত হইয়াছেন, তাহাকে অন্নের কনা আর কাহাবও মুখাপেক্ষী হইতে হয় নাই। মহাজনের নিকট ঋণগ্রহণ নিবন্ধন যে ক্ষত্রের কোনরূপ কট ইইয়াছে, মহাজন আর ঋণ দিকে অস্ক্রত হইয়াছেন, তান্তিয়ার কর্ণগোচর ছইবামাত্রই তিনি তথ্নই সেই ঋণ পরিশোধ করিয়া মহাজনের

শার মুক্ত করিয়া দিয়াছেন। দৈবছরিবিশাকের বশবর্তী হইষা বে কৃষকেৰ হলবাহী বুষ মবিষা গিয়াছে, ভান্থিয়া সেই কৃষককে -(कान कष्टेंहे व्यञ्चल कतिए (मन नाहे; (काथा हरें हे व्यना तुष জনাইয়া তাহাব দেই স্থান পূর্ণ কবিলা দিলাছেন। অজনা নিবন্ধন যে জনীৰ শস্যাদি অধিক প্ৰিমাৰে ইৎপন্ন হয় নাই, েধে জামীৰ কৃষকগণ কপালে হাত দিয় বিদ্যা পড়িয়াছে, পৰিবাৰ হর্ণকে কিলপে বাঁচাইবে ভাবিষা অভিন হইষাছে, সেই এর্পং-স্বেও কেই অল কণ্ড পাৰ নাই: কোগা ভইতে তাজিবা শৃস্যাদি আনিষা ভাহাদিগকৈ সাহায্য কবিয়াছেন। এক কথাৰ যাহাৰ ষেত্রপ কট হটনাছে, যে ওঁতাব নিকট যে প্রকাবে সাহায্য প্রোর্থনা ক্রিয়াছে, তিনি ভুগ্ন তালা সম্পান ক্রিয়া যুগাসাধা সকলের বিশেষ উপকাৰ কৰিয়াছন : তিনি ধনীৰ বাডীতে আকটিতি কৰিলা যাতা পাইতেন ভাতা নিৰ্ধনীকে দান ক্রিন্ম স্কৃতিশালীৰ স্কৃতি, অস্ত্রাীনী স্কৃতিতে প্ৰিণ্ড ক্ৰিভেন। কুপ্ৰেৰ খন দ্বিদ্ৰেক ইণ্টিষা দিভেন। এক দিবস ভাতিয়া শুনিতে পাইলেন যে, একখান গ্রামে একজন অভিশয় ধন-ালী লোক বাস কবেন, আৰু সট গ্ৰামে যে ক্ষেক্জন প্রজা আছে, সক্ষেই নতাথ দ্বিদ্র। তাহণতে সেই বংসর অজ্মা হওযায তাহাদিগের আবত অদিশ্য কট হট্মাছে: এমন কি.চুট এক দিবস তাহাবা আপন আপন স্ত্ৰী পুত্ৰেব সচিত উপবাস করিয়াও দিন যাপন কবিয়াছে, আব সেই ধনশালী ৰাজি স্বচক্ষে ইহ। দেখিয়াও তাহার প্রতিবিধানের কোন চেষ্টাই করেন নাই। এই বিপদেব সময় যাহাবা ভাঁহাব নিকট গমন করিয় অঞ্নীরে আপন আপন বুক ভিজাইয়াছে ও তাঁহার

নিকট হইতে কিছু সাহায্য পাইবার দিমিত বার বার থোসা-মোদ করিয়াছে, তিনি ভাহাদিগের কাহাবও কথায় কর্ণপাত করেন নাই। তাহাদিগের বালক বালিকাবা জঠর জ্বালায় চীৎকারেও তাঁহার মনকে আরুষ্ট করিতে পারে নাই। এই শংবাদ পাইবামাত্ত ভিত্তি আব কলেবিলয় না করিয়া-খদনকলে শেই ধনশালী বাজিব বাজীতে গিয়া উপনীত হইলেন। ভাঁহাব যথা স্কৃষি লুঠন করিয়া তাঁহাব বাড়ীব সমাধে রাথিলেন ও দেই গ্রামের আবোল বুদ্ধ বণিতা দকলকে আনাইয়া সেই ধন-শালী বাক্তিৰ সন্মাণে উচা সকলকে ৰণ্টন কবি**য়া দিলেন**। এই বিপদেব সময় বিশেষ সাহাত্য পাইয়া সকলেই তাভিয়ার ভব ঘোষণা করতে কবিতে প্রস্থান কবিত। তাত্তিয়া প্রস্থান কবিবাৰ পৰ সেই ধনশানী বাজি থানায় গিয়া নালিস কবি-লেন। পুলিশ ভদাবক কবিতে আসিয়া যথে। গুলিলেন, শাহা (मिथ:नन्. +जाहाट अटकवाटन या किया विक इहेशा अफ़िला । শ্রাদির দপ্তার এইকপ দ্যা দবিয়া একেবাবেই বিমোহিত হইলেন। ভদাবক আব কি কবিবেন, গ্রামন্ত সমন্ত লোকের নিকট ছইতেই চোরানাল বাহির হইল সভ্য, কিন্তু বিচাবে কাচাবও কিছু হইল না, অগচ এই গোল যাগে ভাহাদিগেব কটেব সময়টা বিনা কটে মতিবাহিত হট্যা গেল।

বালক, স্ত্রীলোক এবং ব্রাহ্মণ তান্তিখার নিকট বিশেষরূপে লোধী হইণেও তিনি কোনরূপে তাহাদিগের অনিষ্ট করিতেন না। তনি যে কত বালককে ভাল বাদিয়াছেন, কত স্ত্রীলোককে অশেষরূপে সম্ভষ্ট করিয়াছেন, এবং ক্ষত্র বাহ্মণের উপব যে তিনি কৃষর ব্যক্ষার করিয়াছেন ভাষা লিখিয়া শেষ করা বায়ু না। ভাষ্য এক এক कित्नत्र अकृति अकृति कथा विकास स्टब्हें इत्रेटा।

ংব দিবদ তান্তিয়া ওসকালিপ্রামে ওাকাইতি কবিতে গ্রহন করিতেভিলেন, সেই দিবস প্রামের বাহিরে একটা বালিকাকে দেখিতে পান। ঐ বালিকা ধলপুন একটা ছোট কলনি মন্তকে করির৷ গ্রমাতিমুখে আদিতেছিল। উচাকে দেখিরা ভাস্তিব ব্রিতে পারিলেন যে, সে কোন দরিদ্রের কনা। বালিকা কডকগুলি অব্রধানী মন্তব্যকে দেখিরা ভরে নিভাস্ত অধীর হইলা প্লায়ন করিবার উদ্যোগ কবিল। তাল্তিয়া ব্রিলেন বে, সে **নিভান্ত ভীত** হইরাছে ; তথন সাহস দিয়া তান্তিয়া তাহাকে আপ-নার নিকট ভাকিলেন। বালিক। ভয়বিহবলচিত্র ভাঁচার নিকট আসিল। তিনি তাহাকে কিছুই না বলিয়া আপনার নিকটাছত করেকটা মুদ্রা জলপূর্গ দেই কলাশব ভিতর নিক্ষেপ করিয়া আত্তে আতে গন্তবা ভানে প্রস্তান করিবেন। বালিকা কলি লইয়া বাড়ী গমন কবিলে তাহার মাতা সেই কলশির ভিতর করেকটা মূলা পাইন; জননী কন্যার মূখে সময় কথা শুনিয়াযে কি প্রত্যুত্ত সম্ভুষ্ট হইলেন তাহা বর্ণনাজীত। ষে দরিত একটা মাত্র পয়সা পাইলে স্থার স্থানন্দ অমুভ্র করে, দে করেকটা মূলা একেবারে পাইয়াছে, ইহা 'অনেকা তাহার আদন্দের বিষয় আর কি হইতে পারে !

তিনি ওসকালি প্রামের ভিতর বথন প্রবেশ করিবেন, দৈই সময় নেই প্রামের ভিতর মহা সমারোহে একটা বিবাহ কার্য্য সন্দার হইতেছিল। গ্রামন্থ লীলোক মাত্রেই ভাহা ছিগের উত্তম উত্তম বসন ভূষণে ভূষিত হইয়া সেই স্থানে

चैनिश्चि हिन। अञ्चलात्मन घोत्रो कोनो बान त्य क्षात्र कट महन मुक्ता मुर्गाङ्क व्यवकात काता रमहे मकत जीलाकनिराय नतीत স্থাকিত ছিল। বাদ্যকরগণ তালে তালে বিবাহের কাদ্য ৰাজাইয়া সকলকে মোহিত ক্রিতেছিল, এমন সময় তান্তিয়া স্থল বলে দেই বিবাহ স্থানে গিয়া উপস্থিত হইলেন। তাঁহাকে **एक्टियामां क्र वालाकत्रश्य अस्त अभ्या आया वाला यह नहेंगा** আছান করিবার উদ্যোগ কবিল, জ্রালোকগণ ভয়াকুল চিঙে দেই স্থান পরিত্যাগ করিয়া প্রায়ন করিবার চেষ্টা দেখিতে লাগিল। গেই স্থানে যে কেহ উপস্থিত ছিল সকলেই ভারে · আকুল হইয়া উঠিল ৷ ইহা দেখিয়া তান্তিয়া স্কল্তেই নির্ভ कतिराम, मकलरकरे अल्झ अनाम कतिया (मरे जारम उभारतम कतित्वम ७ किय़ रक्ष विवाह कार्या मर्गन कतिया, वामार्गि अवन कतिया भवित्नत्व वव ५ क्यांटक स्वित्य हारित्वन। ভাঁহার আদেশ পাইবামাত্রই বব কর্তা ও কন্যা ক্রা ভাঙ কাঁপিতে কাঁপিতে বর কন্তা লইয়া তাঁহার সন্মুখে জাসিয়া উপনীত হইল। ভাস্তিয়া আপনাব নিকট হইতে কিছু মুদ্রা ভাষাদিগের হত্তে দিয়া তাহাদিগকে আশীর্বাদ করিয়া সেই कान इहेट अञ्चान क्रिल्न।

বে সময়ে তাতিয়া ওদকালি ও কাপাসি প্রামে ডাকাইডি করেন সে সময় যে কতক গুলি ক্তীলোক অবমানিত হইদাছিল, ভাৰাতে আর ভূল নাই। তাডিয়া ইহার বিন্দু বিদর্গণ অবগত ছিলেন না; ইহা তাহার দলছিত করেকজন নির্দ্ধর লোক বারাই হইয়াছিল। ভাতিয়া যখন ইহা ক্ষকে দেখিলেন, স্থীলোক গাণের অর্থনাক বখন তাহার কর্পগোচর হইল, তখন ভাহার

কোধের উদ্রেক হইল। তথনই তিনি সর্কা সমক্ষে সেট নির্দির লোকগণকে যথোচিত লান্তি দিয়া স্ত্রীলোক দিগের কটের মোচন করিয়া দিলেন। গ্রামস্থ সমস্ত লোকেই দেখিল বে, স্ত্রীলোকের উপর তান্তিয়ার আগধারণ দয়া। সমস্ত লোকেই শানিতে পাবিণা, অপরিচিত সামান্ত স্ত্রীলোকের নিষিত্র তিনি ভাহার সহকারী লোকদিগের প্রতি কি রূপ কঠোর ব্যবহার ক্রিলেন।

তান্তিয়া এক দিবস স্কল্পের ভিতর ভ্রমণ কনিতেছেন, এমন সময় তাঁহার একজন অনুচর একটা লোককে ধৃত করিয়া তাঁহার সন্থাবে উপস্থিত করিল। ঐ ব্যক্তির নিকট একশত টাকাও ছিল; অনুচব পূর্বেই সেই টাকা ভাহার নিকট একশত টাকাও ছিল; অনুচব পূর্বেই সেই টাকা ভাহার নিকট হুইতে কাড়িয়া লয় ও উহা ভান্তিয়ার নিকট আনিষা উপস্থিত করে। ঐ ব্যক্তিকে দেখিয়াই তান্তিয়া বুঝিতে পাবিলেন যে, ইনি আন্ধা। আন্ধাকে এইরপ কাও কেওয়ার নিমিত্ত ভিনি সেই অনুচবকে মধোচিত ভর্মনা কবিলেন, এনং আপনাব নিকট স্থিত একটা দুদ্রার সহিত সেই একশত টাকা সেই আন্ধাকে অর্পণ করিলেন ভ তাঁহাকে অতন্ম প্রদান পূর্বেক সেই স্থান হুইতে বিদায় কবিয়া দিলেন। ভান্তিয়াব আদেশ মত সেই অনুচবও আন্ধানেব সহিত সমন করিল এবং তাহাকে ভ্রমনের অপর প্রান্থে নির্কিল্যে পৌছাইক্লা দিয়া প্রত্যাবর্তন করিলেন।

দ্বাবিংশ পরিচেছদ।

ভাম্বিণাৰ একটা পূৰ্ব্ব তি।

বে সকল গুণে ভান্তিয়া সেই প্রদেশীয় দবিদ্র প্রসাম গুলীক নিকট বিশেষ সমাদৃত ভিলেন, ডাকাইত হইবাব পৰে ভান্তিয়া ভাহা কিলা কৰেন নাই। বালকোল ইংকেই যে ঐ সকল গুণ ভাহাব হৃদ্য পটে চিত্রিত ছিল ভাগাব ভূব ভূবি দৃষ্টাস্থ ক্ষেথিতে পাওমা যায়। ভান্তিয় যথন ক্ষিকাগ্য অবলহন কনিয়া জীবন ধাবণ কবিভেন, সেই সমযেব একটা কথা বিশেশেই, ভান্তিয়াব হৃদ্য যে ক্তদৃব প্রোপ্রাধ্রতে ব্রতী ছিল, ভাহা সকলেই জামুমান কবিতে সম্প্রতিবন।

যে প্রদেশে তাতিয়াল নামজান সেই প্রদেশীৰ কৃষকগণেৰ বর্ষাকানীয় পরান পাদ্য "কড' ও "কটাক''। ইহাই তাহাদিনেৰ বর্ষাকানীন জাবননাবনেৰ এক মান প্রধান উপায়। কোন কোন বংসৰ এই প্রদেশে পদ্পশালৰ এক উপোত হয় যে, তাহা বলিবাৰ নহে। সম্ম সম্ম পদ্পশা দল মানিষা যাহাৰ ক্ষেত্রে পতিত হয়, তাহাৰ আৰু কিছুই পাকে না; সেই প্রমিয় একেবাৰে স্ক্রাশ হইয়া যায়। পদ্পশাল দ্বাৰা কৃষকগণেৰ থাদ্য এই ক্ষপ নাই হইলেও তাহাৰা এক বাৰও ভাবিত না, কেছ জিজ্ঞানা কবিলে বলিত—"পদ্পলালে যাহা নই কবিয়া দিয়াছে, 'তান্তি মামু' ভাহা পূর্ণ কবিয়া দ্বেন।" সেই প্রদেশীয় কৃষক গণের মনে এইধাৰণা ছিল যে, যাহাৰ স্থেমন কোন কই হউক না, ভাজিয়া তাহাকে দেই কই হইতে উদ্ধাৰ ক্রিবনে। ইহাঁ বদ্ধ

কম বিখাদের কথা নহে! এই ধারণা সকলের মনে জন্মাইয়া দেওয়া নিতান্ত সহজ ব্যাপাব নহে। তান্তিয়া প্রকৃত পকে তাহাই করিতেন; তিনি কাহাকেও অন্নকন্ত সহ্য কবিতে দিতেন না। ধেমন করিয়া হউক তাহাব অন্নের সংগ্রান কবিয়া দিতেন।

আমি যে প্রদেশের কথা বলিতেছি "মামু' সেই প্রদেশের একটী অত্যন্ত সম্রান্ত হচক শক। সেই নিামত সকলেই তান্তি-বাকে বিশেষ মান্য করিয়া 'মামু' বলিয়া সম্বোধন করিত।

এই সকল কাবণেই তান্তিবার দল এতন্ব বিস্তৃত ছিল বে জাথা বলিলে, বোব হব, অনেকে আবখাদ করিবেন। ওদকালি ছাকাইতিতে যে দকল দ্বা চুরি যায় তাহাব মূল্য ন্যন পকে ৪,০০০ টাকা হিল। দেই ডাকাই।তব নিমিন্ত যথন কয়েক জনলোক ধুত হয়, তথন তাহাদিগেব নিকট হইতে জ্বগত হওয়া বাম যে কেহই তাহাদিগেব অংশে দশ টাক্রে আধক প্রাপ্ত হয় নাই। দেই রূপ আর একটা ডাকাহতিতে প্রত্যেকে এক এক মুদ্রা মাত্র প্রাপ্ত হইয়াছিল।

তান্তিয়া ভাকাইত সত্য, কিন্তু মৃগয়ায় তিনি অতিশয় অয়য়বর্জ হিলেন; তিনি যথন মৃগয়া করিতে গমণ কাবতেন, সেই সময় তাহার নির্দেশ মত এক জানে একটা তামু প ড়ত। তাহার নিক্টবর্তী প্রাম সমূহের আবাল বুর বনিতা সকলে নিমন্ত্রিত হয়য়া সেই স্থানে আগমন করিলে মৃগয়ালছ দ্রব্যাদি সেই স্থানে উত্তম রূপে বন্ধন হইত, ও পবিশেষে সকলে একরে উপবেসন করিয়া পরম স্থাথ আহার করিতেন। তান্তিয়া সেই শ্রেশীয় গীত সকল অতি উত্তম রূপে গাইতে পারিতেন এবং নৃত্য করিতেও অভিশব পারম্বা ছিলেন। সকলের আহারাদি

সমাপন হইলে তিনি তানলয় সংয়ত স্মধুব গীতে সকলকে
মোহিত করিতেন ও অঙ্গচালনা নৈপ্তা সহকাবে নৃত্য কবিয়া।
সকলকে পরিত্পা কবিতেন। এই কপে তিনি মধ্যে মধ্যে
মুগ্যা করিয়া যেমন অনেক লোককে সভোষ করিতেন, সেট
কণ মধ্যে মধ্যে ডাকাইতি কবিতেও ভুলিতেন না।

পূলা কথিত ডাকাইতি সকলের পর প্রিশণ্ড তাঁহাকে ধ্রিতে চেটা কলিতে লাগিল, তাঁহাব সাহাবাকানীদিগেব দ্বারা জেল পরিপূর্ণ হইষা গেল, ভথাপি তিনি উহা পবিত্যাগ কবিলেন না এবং আবস্থ ডাকাইতি কবিলা পুলিশকে িশ্য শিক্ষা দিতে লাগিলেন। ক্রমে ক্রমে আরপ্ত ক্রেক খানি গ্রামে কয়েকটী ডাকাইতি করিলেন। এই সময় খোলকাব মহাবাজের এলাকায় ও ইংবাজ রাজত্বেব ভিত্তই ডাকাইতি হইতে লাগিল। কিন্তু সেই স্থানে মাকবাই রাজাব এলাকায় ডাকাইতিব কোন কথায় কৈছ গুনিতে পাইল না, ইহাতে সকলেই সন্দেহ করিলেন—'মাকরাই বাজাব এলাকায় এখন তান্তিয়া অবস্থান পূর্বাক এই সকল ডাকাইতি কার্য্য সমাপন করিতেছেন।

তান্তিয়াকে ধবিবাব নিমিত্ত পুলিশ একেবারে ব্যতিবান্ত
হইয়া পড়িলেন; কিন্তু কিছুতেই কিছু করিতে না পারিয়া
তথন প্রামবাসীগদের সাহায়্য ও সাহসেব উপর নির্ভর করিতে
বাধ্য হইলেন। তথন প্রভাক গ্রামে এই উপদেশ
প্রদান করা হইল যথন ডাকাইত আসিয়া কোন গ্রামে উপনীত
হইবে, তথন গ্রামবাসীগণ গ্রাম ছাড়িয়া একেবারে পলায়ন
না করিয়া সকলেই অন্ত ধারণ পূর্বক ডাকাইতগণের সন্মুখে

উপনীত হইবে ও সাধ্যামুঘাটী তাহাদিগের সহিত সংগ্রাম্ম করিয়া তাহাদিগেকে পরাজয় পূর্মক আপন আপন ধন সম্পত্তি রক্ষা করিবে। ডাকাইতগণ পলায়ন করিলে কেই কেই তাহাদিগেব পশ্চাৎ গমন কবিষা তাহাদিগেব পাকিবাব স্থান সকল দেখিয়া আসিছে, ও পবিশেষে পূলিশ অমুসন্ধানে বহির্গত হইলে ঐ সকল স্থান তাহাদিগকে দেখাইলা দিবে ও তাহাদিশকে বিশেষ সাহায়্য কবিবে। আগে যদি ডাকাইতদিগকে তাহাবা ধবিয়া বাধিতে পাবে তাহাহছলল পুনিশকে আগে কান কইই সহা কবিতে হইবে না। তবন তাহাবা উহাদিগকে অনায়াশেই জেলে পুবিয়া আসন আপন বাহাত্যী দেখাইতে সমর্গ ছইবেন।।

প্রামবাসী সণকে যেমন এই রপ উপদেশ প্রদান করা হই ব,

আমনি সেই প্রদেশস্থ সমস্ত স্থান হলতে বন্দুকের লাই সেন্দ্র

একেবাবে উঠাই সা দেওবা হইব। অনেকেই জীবন ও ধন
রক্ষাব নিমিত বন্দুক খানিদ কবিয়া আপন ঘরে রাখিতে আবেত্ত
করিল।

তান্তিবাকে ধবিবাব নিমিত্ত এইকাপ উল্যোগ কবিতে করিতে ১৮৮০ সাল শেষ হইবা গেল, গবর্ণমেণ্টের রাশি রাশি আর্থ ভত্তে পরিণত হইল। পুলিশ কর্মচারিগণ লক্ষাও অপন্মানে মাপন আপন মুখ আর উত্তোলন ক্রিক্ত পাদ্ধিনেনা।

১৮৮৪-খৃষ্ঠাব্দ।

ভাস্তিবার সহিত পুলিশের যুদ্ধ ও পরাজয়!

তান্তিয়া পূর্ম কণিত ডাকাইতি সকল সমাপনান্তে,কি জানি, কি ভাবিয়া—কিছু দিবদ সামামূর্ত্তি ধারণ করিয়া অবস্থান করিতে লাগিলেন। এই সময় তান্তিয়াকে ধরিবার নিমিত্ত ইংরাজ পুলিশ ও হোলকার পুলিশ একত্র মিলিত হইয়া প্রাণপৰে চেষ্টা করিতে লাগিলেন। তান্তিয়াও সেই সকল দেখিয়া ওনিয়া. এক রাজ্যের ভিতৰ অবস্থান করা বিপদসন্ধা ভাবিয়া, কথন বা ইংরাজ রাজত্বে, কথন হোলকাব রাজত্বে এবং কথন বা অন্তান্ত রাজত্বের ভিতৰ লুকাবিত ভাবে ভ্রমণ কৰিয়া দিন যাপন করিতে লাগিলেন। পরিশেষে ২৪শে মার্চ্চ ভারিথে পুনবায় সেই মেল্বাট জমিদারির ভিতৰ ডাকাইতি করিতে মনস্ত করিলেন। সেই সময় পুলিশ কর্মচানিগণ এতদূব সতর্কতাব সহিত তান্তিবার অনুসন্ধান কবিতেছিলেন যে,তাঁহারাও তান্তিয়াব সেই অভিসন্ধিব কথা জানিতে পারিলেন। তান্তিয়া যে কোন অভিসন্ধি কবেন, কোন রূপ বিপদের দিকে কিছুমাত্র লক্ষ্য না করিয়া, তিনি তাহা कार्या পরিণত করিয়া থাকেন। পূর্বে সংবাদ পাইয়া বেরার পুলিশ এবার বিশেষ যত্নের সহিত্ত দলবল সংগ্রহ কবিলেন, এবং ভাকাইতি করিবার পূর্বেই দদলবলে তান্তিযাকে ধৃত করিবার মানসে গ্রামের নিকট এক স্থানে গুপ্তভাবে অবস্থান করিতে শাগিলেন। তাঞ্জিয়া নির্দিষ্ট দিবদে ডাকাইতি করিবার মান্দে,

স্থানলবলে যেমন সেই গ্রামাভিমুখে গমন করিতে লাগিলেন. অমনি প্রশি কর্মচারিগণ তাঁহাদিগকে আক্রমণ কবিলেন। তান্তিয়াও স্থদলবলে প্রস্তত ; পুলিশ কর্ম্মচারিগণও তাঁহাদিগকে ধরিতে হইবে বলিবা পূর্ব হইতেই প্রস্তত; কাজেই উভয় পক্ষে ভোৰত্ব সংগ্ৰাম উপস্থিত হইল। পুলিশ কৰ্মচারিগণ, ডাকাইত দিগকে ধরিবাব নিমিত দান্যাল্যদারে তাঁহাদিগের উপর বল-প্রয়োগ করিছে লাগিলেন: তাঁহাবাও আপন আপন প্রাণ বাচাইবার উদ্দেশ্যে, প্রাণপণে চেঠা করিতে আরপ্ত করিলেন। ক্রমে উভয় পক্ষে লাঠি, তরবারি, ও পরিশেষে ভরানকরূপ শুলি বৰ্ষণ হইতে লাগিল; প্ৰথমে উভয় পক্ষের ভিতৰ কোন পক্ষেবই জয় প্ৰাজ্য হইল না; প্রিশেষে লছ্মন নামক তান্তিয়ার একজন অনুচব পুলিশ কর্তৃক সাংঘাতিকরূপে আহত হইয়া বেমন সেই স্থানে!পতিত হইলেন, অমনি পুলিশ ভাষাকে উঠাইয়া আপনাদিগের ভানে পাঠাইয়া দিলেন। লছমনের এইরপ অবস্থা দৃষ্টে তান্তিগাব দল্ভিত সমস্ত বাক্তিই আপন আপন জীবনের মায়া পবিত্যাগ কবিয়া পুলিশেব উপর ভ্যানক গুলি বর্ষণ করিতে আবস্ত কবিলেন। অনেক পুলিশ কর্মচারিব শরীরের ভিতর সজোবে গুলি সকল প্রবেশ করিয়া অনেককে আহত করিয়া তুলিল; পরিশেষে একটা সাংঘাতিকগুলি আনিয়া বেমন একজন কর্মচারিব বক্ষন্তলে বিদ্ধ হইল, অমনি তিনি সেই স্থানে অচেতন অবস্থা পতিত হইলেন; সমস্ত শ্রীর রক্তে ভাসিয়া গেল। অন্যান্য কর্মচারিগণ তাঁহার চৈতন্যের নিমিত্ত অনেক চেষ্টা করিলেন, কিন্তু কোনক্রমেই আর তাঁছার टेक्डरनात छेमत्र इहेन ना। हेश मिथिता शूनिन कर्माकातिशन

রণে ভঙ্গ দিয়া প্রস্থান করিলেন। তান্তিয়া তথন স্বদশবলে তাঁহাব অভিল্যিত স্থানে ডাকাইতি ক্বিয়া সেই স্থান হইতে প্রস্থান ক্বিলেন।

লছমনও সাংঘাতিককপে আহত হইবাছিলেন , অল দিব্দেব মধ্যেই তাঁহাৰও প্ৰাণ্বায় শেষ হইয়া গেল। কিন্তু একবাৰ তাঁহাৰ কতক চৈতন্যলাভ হুট্যাছিল: সেই সম্য তিনি এই মাত্ৰ বলিঘাছিলেন যে, ভাছাব বাদন্তান নিমাব জেলাব অন্তৰ্গত ওয়াথাব গ্রামে , তিনি বখন এই কার্যো আগমন কবিয়াছিলেন, দেই সম্য তাহাৰ আন্তিত "বাত" ও "পাও" নামক অপ্ৰ ছই ব্যক্তিও তাহাব দঙ্গে ছিল। পুনিশ এই কথা ভনিয়া ওয়াথার প্রামেব অনুসন্ধানে প্রবৃত্ত হটালন; কিন্তু (বলিতে লজ্জা হয় (য়) কয়েক মাস প্যাত্ত অনুসন্ধান কবিষা বছ দিবস পবে জানিতে পাবিলেন, — সেই গ্রাম কোনু স্থানে অবস্থিত! পুলিশ কর্মচাণী দেই স্থানে গমন কবিয়া অবগত হইলেন যে ৰাত্ব লুদিবদ পৰ্যান্ত সেই গ্ৰামে আগমন কবে নাই। কোন্ স্থানে, এবং কি অবস্থায় আছে, ভাষাও কেচ বলিতে পাবিল না। যে সময় পুলিশ সেই গ্রামেব ভিতর পমন কবেন, পাও তথন তাহাব ক্ষেত্রে কৃষিকার্য্য নিন্দাহ কবিতেছিল; পুলিশেব আগমন সংবাদ পাইবাম ত্র সে সেই স্থান পবিত্যাগ-পূর্বক জঙ্গণে আশ্রয় লইল ও পুনবায় আব গ্রামে প্রত্যাগ্মন কবিল না। সেই গ্রামের আবেও কতক গুলি "কোরখার" উপর সন্দেহ হওয়ায় তাঞ্জির অনুস্ঞি বলিয়া পুলিশ তাহাদিগকে ধুত কবিলেন। পৰিশেষে মেশঘাট ডাকাইভিতে সংমিলিত ছিল विषया छाटारमञ > ' जन त्नाक ध्रु रहेन। विहादत छाटा

দিগের ১৪ বংসরের নিমিত্ত কঠিন পরিশ্রমের সহিত কারা-বাসের আজ্ঞা হটল।

পুলিশ ভান্তিয়ার কোনরূপ সন্ধান করিতে না পারিয়া, মেলঘাটে ডাকাইতি করিতে যাইবার কালীন ভান্তিয়া যে যে স্থান
দিয়া গমন করিয়াছিলেন, সেই সেই স্থানের অমুসন্ধানে প্রবৃত্ত
হইলেন। যাহার যাহার বাড়ীতে ভান্তিয়া আহারাদি বা বিশ্রামের স্থান পাইয়াছিলেন, সেই সকল লোকদিগকে তথন
ভাহাবা ধৃত বরিতে আরম্ভ করিলেন। এইরূপ দোষের নিমিন্ত
ক্রেমে অনেক লোক ধৃত হইল, ভান্তিয়াকে সাহায্য করা
ভাপরাধে বিচারকের নিকট প্রেরিত হইল; ও সেই স্থান
হইতেও ভাহারা কঠোর পরিশ্রমের সহিত কারাগারে প্রেরিত
হইল।

তান্তিয়া সেই সময়ে বেরার, নিমার ও হোসেয়াবাদ প্রভৃতি জেলা অতিজেম পূর্বক হোলকার মহারাজের রাজ্ঞের দীমানা ও থালেশ প্রদেশের মধান্থিত নিবিড় জঙ্গলের ভিতর অবস্থান করিতে লাগিলেন। পূলিশ যেমন এই সংবাদ পাইলেন, অমনি তান্তিয়া সেই স্থান পরিত্যাগ পূর্বক মহারাজের এলাকাভুক্ত তাঁহার সেই পূর্বে বাসস্থান থরগাঁয় আগমন করিলেন। মহারাজের এলাকার ভিতর তান্তিয়া আগমন করিলে, তাঁহাকে ধরিবার নিমিত্ত কাপ্তেন মহম্মদ খাঁ নামক এক ব্যক্তি মহারাজ করিবার নিমিত্ত কাপ্তেন মহম্মদ খাঁ নামক এক ব্যক্তি মহারাজ করিবার কিমিত্ত ছিলেন! সেই সময়ে সন্দার রতন সিং কে তিন্তিক প্রপারিতেওকেট্র পদে নিয়েজিত করিয়া ভান্তিনয়কে ধরিবার নিমিত্ত নিমার জেলায় রাখা হয়; উভয়ের প্রতি এই আদেশ হয় বে, উভয়ে একত্র মিলিত হইয়া ভান্তিয়াকে

পরিবার নিমিন্ত বিশেষ মনোবোগ করেন। কিন্তু কলে তাহার বিপরীত হইতে লাগিল; পূর্ব্ব হইতে কোন কারণ মশতঃ উপ্তরের মনোবিচ্ছেদ থাকা প্রযুক্ত ক্রমেই পরম্পর অনৈক্য ইইতে লাগিলেন; তান্তিয়ার অনুসন্ধান পরিত্যাগ পূর্ব্বক উভরেই উভরের ছিদ্রাবেধণে নিযুক্ত হইলেন, উভরেই আত্ম কলহে আপন আপন কর্ত্তব্য কর্ম ভূলিয়া গেলেন। তান্তিয়াও এই স্থযোগে নিমার জেলাব ভিতর ক্রমে ক্রমে কতকগুলি ভাকাইতি ক্রিয়া সেই প্রদেশকে একেবারে বিকম্পিত ক্রিয়া তুলিলেন।

এই সময়ে তান্তিযাকে ধরিতে গিয়া আর একটা মহান অনিট সংঘটিত হইতে লাগিল। করেকটা জেলাব সমস্ত প্রধান প্রধান ও নামজাদা কর্মচাবিগণ তান্তিয়াকে ধরিবার নিমিত্ত নিয়োজিত হও্যায় জেলাব ভিতৰ অক্সন্ধানোপযোগী কম্মচারির একেবারেই অভাব হইল। সময় ব্রিয়া সেই সকল স্থানের অন্যান্য বদমায়েস ও ডাকাইতগণও আপন আপন মূর্ত্তি প্রকাশ কবতঃ লোকেব উপব ভ্যানক অত্যাচার কবিতে প্রবৃত্ত হইল। যেথানে সেথানে চুরি হইতে লাগিল, যেথানে সেথানে ডাকাইতি হইতে লাগিল। বোধ হইতে লাগিল, মেথানে সেথানে ডাকাইতি হইতে লাগিল। বোধ হইতে লাগিল, সেকল অবস্থা দেখিয়া তাহার প্রতিবিধানের নিমিত্ত চেষ্টা দেখিতে লাগিলেন, মৃতন বন্দোবস্তের উপায় উত্থাবন করিতে লাগিলেন।

এইরপে ১৮৮৪ খৃঃষ্টাব্দ গত হইরা গেল, দেশের যথেষ্ট ক্ষতি হইল, গবর্ণমেন্টের প্রচুর অর্থ ব্যন্ন হইল, তান্তিয়াকে সাহায্য করা অপরাধে কত লোক ধৃত হইল ও কত জেল পূর্ণ হইয়া গেল; কিন্তু আসল কাজের কিছুই হইল না, তান্তিয়া ধরা পড়িলেন না।

১৮৮৫-খৃফীক।

় চতুর্বিবংশ পরিচেছদ।

ভান্তিশা কর্তৃক চকার সিংহের পরিণাম।

ভব্বর সিং হাজ্জর গ্রামেন মালগুজার, ও সেই স্থানেব একজন জমিদার। সরকার চইকে থোসনাম পাইবার প্রাচা-শার ও প্রচুর পরিমাণে প্রস্থাবেব লোভে তাহার মন অভিশর প্রালোভিত হইরা উঠিল। তান্তিয়াকে ধরিবাব নিমিত্ত মন্দে মনে সম্পন্ন করিবা লোকজন সংগ্রহ করিতে লাগিলেন, সেই প্রাদেশীয় সমস্ত স্থানে গুপ্তচর পাঠাইর। তান্তিয়াব অমুসন্ধান করিতে আরম্ভ কবিলেন; তান্তিয়াও এই সংবাদ অবগত হইলেন। জব্বর সিংহের অভিসন্ধির বিষয় বুবিতে পারিয়া এক দিবস তান্তিয়া করেকজনমাত্র অমুচর সমভিব্যাহারে হাজ্ঞর প্রামে গিয়া উপনীত হইলেন,এবং জব্বর সিংহকে ডাকাইয়া কহি-লৈন—"সামাকে ধৃত করিবার নিমিত তুমি এত ক্টে সহা করিয়া

কেন আমার অমুসন্ধান করিয়া বেড়াইতেছ ? আমাকে যদি তুরি নিতান্তই ধরিতে ইচ্ছা করিয়া থাক, তবে আমি নিজেই আসিয়া উপস্থিত হইয়াছি, এখন আমাকে ধবিতে পার।" তান্তিয়ার এই कथा अनिया अवन निश्दश्त मन निहानि हरेया পिएन. ছষ্টা সরস্বতী আষিষ্ধা তাঁহাকে আশ্রয় করিল, তথনই তিনি গ্রামস্ত লমস্ত গোক সংগ্রহ কবিষা তাল্তিয়াকে ধরিবার নিমিত্র বন্ধপবিকর হইলেন। তান্তিয়াও ভীত হইবার লোক নহেন: তিনিও স্বদলবলে দেই স্থানে উপস্থিত থাকিষা ইথাদিগের কার্য্য কলাপ পর্যাবেক্ষণ করিতে লাগিলেন। পরিশেষে উভন্ন পক্ষই সমূধ সংগ্রামে প্রবৃত্ত হইলেন, উভয় পক হইতেই অলম্ভ গুলি বৃষ্ট হইতে লাগিল। দেখিতে দেখিতে জব্বর িং দেই স্থানে পতিত হইয়া পুরস্থাবের লোভ ভুলিয়া গেলেন, সংসারের মায়া পবিত্যাগ কাবলেন। ইহাতে গ্রামস্থ সমন্ত লোক ভীত হইয়া আপন আপন প্রাণ লইয়া পলায়ন কবিল। **গ্রামন্ত সমস্ত** লোকের এইকপ আচবণ দেখিয়া তান্তিয়া তাঁহাদিগের উপর অতিশগ্ন অসন্তঃ ইইলেন, এবং ভীষণ হস্কাবে দেই প্রামেব ভিতর প্রবেশ কবিষা সমস্ত গুহে মাগ্র লাগাইষা দিলেন। গ্রামন্থ গৃহ সমূহ ধু ধু করিয়া জলিতে লাগিল, আর তাহাবাও দেই গ্রামে, इंद्धायुगारी नुश्रेन कतिया, त्मरे द्यान इरेट अवान कतितनना

এই ঘটনার পর ভান্তিরা দেই প্রদেশে আরও অনেক ডাকাইতি কার্য্য সমাপন করেন, অনেক গ্রামকে ভন্মরাশিতে পর্যাবসিত করেন; কিন্তু ভাহার সমস্ত বর্ণন করা একেবারে অসাধ্য বলিয়া স্থুল স্থুল করেকটী বিষয়ের কথা এস্থলে বিবৃত্ত হইল। বে সকল প্রামে তান্তিরা ডাকাইতি করিতে গমন কবেন,
সেই সকল প্রামেব অধিবাদীগণ তান্তিরার আগমন সংবাদ
শাইবামাত্রই তরপ্রযুক্ত প্রাম পবিত্যাগ পূর্বক পশায়ন করিয়া
থাকেন। ভান্তিয়াও বিনা ক্লেশে দেই স্থানে ডাকাইতি কবিতে
সমর্থ হন। তাঁহাবা কিবলে ডাকাইতি করেন ও পবিশেষে কোন
দিকে গমন কবেন, অনুসন্ধানেব সময় তাহাব কিছুই অবগত
হইতে পারা যায় না। এই নিমিত্ত পুলিশ কর্মাচাবিগণ অধিবাদীগণকে দাহদ ও উৎদাহ দিবাব নিমিত্ত প্রদিশ্ধ প্রদিদ্ধ প্রাম
সমূহে এক একজন পুলিশ কনেইবল বাধিয়া দেন।

নিমাব জেলাব অন্তর্গত মৃল গা নামক প্রামে দেইরূপ এক জন কনেইবল ছিল। সে অতিশয় সাহসী ও কার্যাদক লোক বলিয়া সকলেব নিকট পবিচিত ও সমাদৃত হইত। তান্তিয়া একদিবস সেই প্রামে গিয়া অদলবলে উপনীত হইলেন ও সেই গ্রামে ডাকাইতি কবিয়া আপনাব মনোবাঞ্চা পুর্বিবিতে লাগিলেন। কনেইবল ইহা দেখিয়া ভীত হইল না, সে গ্রামস্থ সকলের নিকট সাহায্য প্রার্থনা কবিল, কিন্তু জনেকেই তাহাব কথা শুনিলেন না, কোন ক্রমেই তাহাকে সাহায্য কবিলেন না। সে যে অতি সীমান্য সাহায্য পাইল, তাহা লইমাই ভান্তিয়াকে ধবিবাব নিমিত্ত সকলেব অত্তে আথ্রে অগ্রসর হইতে লাগিল। তান্তিয়াব দলস্থ ব্যক্তিগণ তাহা দেখিতে পাইল; কণকালেব নিমিত্ত স্বর্গন কর্মেই বন্ধ করিয়া কনেইবলকে বাধা দিতে আবস্ত করিল। কনেইবল বিশেষ উৎসাহের সহিত তাহাদিগের উপব সজোবে গুলিবর্গ করিছে কারিল, কিন্তু পরিলেষে নিফেই অপর পক্ষীর

গুলির আঘাত সহা করিতে না পারিয়া সেই স্থানে বেমন পতিত হইল, অমনি সংজ্ঞাশূন্য হইয়া ইহজীবন পরিত্যাগ করিল। কনেষ্টবলের এই অবস্থা দেখিয়া অন্যান্য সকলে পলা-য়ন করিলে তান্তিয়া আপনার অভিসন্ধি পরিপূর্ণ করিয়া সেই স্থান হইতে প্রস্থান করিলেন!

হোলকার মহারাজের এলাকায় মুকুন্দভীল নামক একজন ভীলের বাসন্থান ছিল। জানি না, সে কি কারণে তান্তিয়া সম্বনীয় যাবতীয় গোপনীয় সংবাদ অবগত হইয়া মহারাজের নিকট বলিয়া দিত। তান্তিয়া যখন যেরূপ অভিসন্ধি করিতেন, বেস্থানে ডাকাইভি করিতে বাদনা করিতেন, বেস্থানে লুকায়িত ভাবে অবস্থান পূর্বাক কিয়ৎ দিবদ অতিবাহিত করিবার অভি-প্রায় করিতেন, মকুন্দের দারা মহাবাজ তাহা পুর্বেই অবগত হইতে পারিতেন। তান্তিয়া এই সংবাদ জানিতে পারিয়া এক দিবস রাত্রে মুকুন্দের ৰাড়ীতে গিয়া উপনীত হইলেন। **তাঁহার** বিপক্ষতা করিয়া সে যাহা যাহা করিয়াছিল-মহারাজের নিকট সে যে সকল বিষয় বলিয়া দিয়াছিল, তাহাব সমস্তই তিনি মুকুন্দ ভীলকে বলিলেন, এবং তাহাকে উপযুক্ত রূপ প্রতিফল প্রদানের নিমিত্ত আপন অমূচরবর্গের প্রতি দৃষ্টি নিক্ষেপ করিলেন। দেখিতে দেখিতে একটা বন্দুকের ভীষণ ধ্বনি সকলে শুনিক্তে পাইলেন ৷ পরিশেষে সকলে দেখিলেন যে, মুকুন্দভীলের মুক্তদেহ সেই স্থানে পড়িয়া গড়াগড়ি যাইতেছে।

১৮৮৬ খৃফ্টাব্দ।

পঞ্চবিংশ পরিচেছদ।

ভোন্তিখা কর্ত্ব পুলিশেব হুর্গতি।

এই বৎসব ভান্তিয়া হোসেন্সাবাদ জেলায় ৫টা, বিটল জেলায়
>টা ও নিমাব জেলায় কংশকটা ডাকাইতি করিলেন। এই
সকলেব মধ্যে কেবল মাত্র ছেইটা ডাকাইতির সংক্ষেপ্ত বিবৰণ
নিমে প্রকটিত ১ইল।

নিমাব জেলাণ ভিতৰ বাকৰ একটা প্রদিদ্ধ প্রাম; সেই হানে একজন মাল গুজাবও বাদ কৰিবা থাকেন। এত দিবদ প্র্যান্ত তিনি তান্তিয়াৰ কোন সংবাদই লইতেন না, বা তাঁহাৰ বিপক্ষে কোন কথা কাহাৰও নিকত প্রকাশ কৰিতেন না। এখন তান্তিয়াধরা সম্বন্ধে তাহাৰ নন আক্র হইল , তান্তিয়া সম্বন্ধীয় কতক-শুলি সংবাদ সংগ্রহ কৰিব। বিশন বাজপুক্ষেৰ গোচৰ কৰিলেন। তান্তিয়াও এই সংবাদ প্রাপ্ত ইইলেন, মাল গুজাবকে শিক্ষা দিবাৰ নিমিত্ত তখনই দলবলে তাহাৰ বাটাতে গিয়া উপনীত হইলেন; তাহাৰ যথা সন্ধন্ধ লুগুন করিয়া দেই স্থান হইতে প্রস্থান করিবাৰ সমৰ মাল গুজাবৰ একমাত্র প্রকে বলপুর্ক্ষক লাইয়া গেলেন। মাল গুজাব থানায় গিয়া নালিশ করিলেন, কিন্তু ভাহাতে বিশেষ কিছু ফল ফলিল না।

এই ঘটনার অল দিবদ পরেই বাপ্যঙ্গ নামীয় একজন পুলিশ কনপ্রবাদের বৃদ্ধিকৌশলে ও কার্য্যক্ষতায়, ভৌলিয়া ও ওলিয়া নামক তান্তিয়ার হুইজন অমূচ্ব বিশেষ বিপাকে

পড়িয়া গুত হন। কনেইবলের ব্যবহারে তারিয়া অভে-শয় রাগান্তিত হযেন এবং ঐ কনষ্টেবলকে উত্তমক্রপে শিক্ষা দিবাব নিমিত্ত এক দিবস তিনি স্বদলবলে সুর্গন বঞ্জারি প্রামে গিয়া উপনীত হন। এই গ্রামকে ডাকাইতিব হস্ত হইতে উদ্ধাৰ কৰিবাৰ নিমিত্ত—ডাকাইতি হইবাৰ সময গ্রামন্ত লোককে সাহায্য কবিবাব নিমিত্ত, এই স্থানে সেই কনেষ্ট্রকা অবন্তি চক বিত। এই ক প্রেবনকে দেখিবামাত্রই ভালিয়ার ক্রোর অভিনয় উদ্দীপ্ত হট্যা উচ্চে। ভালিয়া কনেইরলের কুতক্ষেৰ প্ৰতিশোৰ লইতে মনত ক'ৰন, এবং ভাহাকে ইহজনের মত এই জগত হইতে বাহয়তে কৰিয়া দিবাৰ নিমিত্র खाशरम मान करनन किन्न अ:कनारवरे ठनम नाजा **इटेरन** তাহাব বিশেষ কোন কট্ট হইবে না, ভাবিষা, ভাস্থিয়ৰ বিকশ্ধা-চবণেৰ ফল বাহাতে আজীনে তাহাৰ হৃদৰ পটে আছিত খাকে. তজ্ঞপ কঠোব শান্তিবিধানেৰ এক উপাধ উদ্বাবন কবিলেন। কোমন-বন্দ পোষাক, বন্দুক প্রভৃতি যে কোন সবকারী দ্রা তাহাব নিকট ছিল, সমস্তই কাডিব। লইবা তাহাকে সেই গ্রাম ২ইতে বহিন্দত কৰিয়া দিনেন। বেচাবা ৰাপুসঙ্গ আৰু কিৰ্কবিৰে १ হস্ত ছাবা নাগিকা আচ্চাদন কবিষা, বক্তাক্ত কলেববৈ তাহাব উৰ্দ্ধতন কৰ্মাচাবীৰ নিকটগিয়া উপনীত হইল। পূৰ্বে ছইতে যদিও কর্মচাব্রিণ তাভিয়াব অমুসন্ধানে নিযুক্ত ছিলেন, তথাপি কনেষ্টবলের এইকপ অবস্থা দেখিয়া তান্তিয়াকে ধরিবার নিমিক্ত প্রাণপণে আরও চেষ্টা দেখিতে লাগিলেন; কিন্তু বিশেষ কোন ফলই ফলিল না; তান্তিয়াকে ধৃত কৰা দূবে থাকুক, তাঁহার দলবলেব আর কোন সন্ধান পর্যায়ও পাইলেন না।

১৮৮৬ খৃষ্টাব্দও এইরপে অতিবাহিত হইরা গেল। কত পুলিশ কর্মচারিই বা তান্তিরাকে ধরিবার নিমিন্ত নিযুক্ত হুইলেন, কত লোকই বা নাকাল হইল, তাহার স্থিবতা রহিল না; কিন্তু কার্যে যাহা হইল তাহা দেখিয়া সকলেই অবাক হইলেন, সকলেই পুলিশের বদনাম করিতে লাগিলেন; সকলেই পুলিশের বনোবন্তেব উপর অসম্ভই হইলেন। পুলিশের অবস্থা দেখিয়া,বাপ্ মঙ্গের অবস্থা ভাবিয়া, মালগুলারদিগের পরিবারবর্গেব মর্ম্ম ভেলী রোদনধ্বনি শুনিমা, কাহাবও অন্তঃকরণে দয়ার উদ্রেক হইল,চক্ষু দিয়া থরবেগে জল ঝবিল। আর এই সকল অবস্থা দেখিয়া কেবলমাত্র তান্তিয়াই অদলবলে দ্বে দাঁড়াইয়া হাসিলেন! গভর্গমেন্টের যত অর্থ ব্যয় হইতে লাগিল, ব ড় বড় পুলিশ কর্মচারিগণেব উপর গভর্গমেন্ট যত তীত্র মন্তব্য প্রকাশ করিতে লাগিলেন, তান্তিয়ার ততই আব আফ্লাদের পরিসীমা রহিল না।

১৮৮৭ খ্ফাব্দ।

ষড়বিংশ পরিচেছদ। ভান্তিয়াব একটা নুশংস কার্য়।

তাত্তিয়াকে ধরিবার নিমিত্ত সেই প্রদেশীয় সমস্ত পূলিশ একেবারে অপারগ হইলেন; পুলিশের বড় বড় কর্মচারীগণ দেখিলেন যে, যে কার্য্যে তাহারা এত দিবস পর্যন্ত নিয্ক সার্হেন তাহার কিছুই করিতে পারিলেন না এবং তাঁহাদিগের দারা যে স্পার কিছু ইইতে পারিবে সে আশাও আব থাকিল
না; তথন তাঁগারা আপনারাই আপনাদিগের কার্য্যপ্টুতার
বিষয় বিরত কবিয়া গভণমেণ্টকে জানাইলেন। এই সকল
বিপোর্ট প্রাপ্তে গভণমেণ্টও চকিত ইইলেন। তথন পুলিশের
প্রতি স্থার নির্ভব না কবিষা, তান্তিয়াকে ধবিবাব ভার
মধ্য ভাবতবর্ষের গভণব জেনাবেলের এজেণ্ট সাব লিপেল
প্রিফিন সাহের স্থাং নিজ হস্তে গ্রহণ কবিলেন, এবং হোলকার
মহাবাজের সাহায্যান্থ্যায়া বিসালদার মেজর ঈশ্ববিপ্রসাদ
সি, স্থাই, ই কে এই কার্য্যে ভারার্গণ করিলেন। ঈশ্ববিপ্রসাদ তান্তিয়াকে ধারবার নিমিত্ত প্রাণপণে চেটা কবিছে
লাগিলেন।

গ্রিফিন সাহেব কেবল মাত্র ঈধনিপ্রান্দকে এই কার্য্যে নিযুক্ত করিবাই যে চুপ কনিয়া বাহিনেন, তাহা নহে; এক এক জেলান মধ্যে ফানে স্থানে শিনিব সমিবিই কবিতে আদেশ দিলেন; তারিখান পশ্চাদানিত ১ইবাব নিমিত্র প্রকল শিবিবে জতগামী অধ্বনোহা দৈল্ল সকল স্থাপিত হইল। তার্ত্তিয়াকে ধরিবার নিমিত্র এত দিবস পর্ণান্ত কেবল প্লিশই চেষ্টা দেখিতে ছিলেন, কিন্তু তাহাতে আব কুনাইন না; সন্তুপ সংগ্রামে বাহাবা প্রাণ দিতে প্রস্তুত, সেই যুক্ক বিশাবদ সেন্যু সকল আজ তারিয়াকে ধরিবার নিমিত্র যত্ন কবিতে লাগিলেন।

গভ-নিমণ্ট ও মহাবাজেব এই রূপ যত্ন ও বন্দোবস্ত দেথিযা।
তান্তিয়া মনে মনে হাবিলেন এবং বংদবেব প্রথমেই উপর্য্যুপরি
ছই-স্থানে ডাকাইতি করিয়া তাহাদিগকে একেবাবে আশ্চর্যান্থিত
ক্রিয়া তুলিলেন। উশ্বরি প্রাসাদ মনে মনে অতিপয় লজিভ

হইয়া প্রচুব সৈন্য দামন্ত সমভিব্যাহারে বহির্গত হইলেন, এবং বে কয়েকটা জেলাব ভিতৰ তান্তিয়া ডাকাইতি করিয়া থাকেন. সেই সকল স্থানে স্ত্রাভুস্ত্রকপে অনুসন্ধান করিতে লাগিলেন। তিনি চতুরক দৈল সমভিব্যাহাবে যে গ্রামে প্রবেশ কবিতে লাগিলেন, সেই গ্রাম সশস্ত্র-বীবপদভবে টলিতে লাগিল: যে জঙ্গণে প্রবেশ কবিলেন, সেই জঙ্গলেব হিংস্র দ্বন্ত সকল তাহাদিগের বাসভান পবিত্যাগ পূর্ব্বক ভবে উদ্ধ্রাদে প্লায়ন কবিতে লাগিল; তক, গুলা লতা প্রভৃতি সৈনিক পদভৱে বিদলিত হইনা ধনাশানী চইল: যে পর্কতে উথিত হইতে লাগিলেন, সেই পর্কভেব চৃড়া যেন সভয়ে ছলিতে লাগিল! কিন্তু পবিশেষে ঈশবি প্রদাদেব এত যত্ন এত অধ্যবসায় ও এত অনুসন্ধান, সমস্তই আকাশকুলুমে প্র্যাবসিত হইল; সমস্ত যত্ন ও কট নিক্ষল হইল। কোন স্থানে তাতিয়াৰ কিছু মাত্ৰ অফুসন্ধান না পাইয়া সমস্ত বর্ষাকাল জন্পলে জন্পলে অভিবাহিত কবিলেন এবং পবিশেষে ফুল্ল মনে আপন স্থানে প্রতিগমন করিলেন।

ঈশ্বি প্রাপদ আপন স্থানে প্রত্যাগমন কবিতে না কবিতে ২৭শে অক্টোবৰ তাবিখে তান্তিবা স্থানবায় পোথার গিয়া উপস্থিত হইলেন।

পোথার গ্রাম থানোয়ার পশ্চিমে ১২ মাইল অন্তবে স্থাপিত।
এই পোথার গ্রামে তান্তিয়া কিছু দিবস অবস্থান করিয়া শিবা
পোটেলের কন্যা যশোদার সহিত প্রাণয়স্ত্রে আবদ্ধ হইয়াছিলেন, এবং এই পোথার গ্রাম হইতেই শিবা পেটেলের
বিশাস্থাতকতায় তিনি তাঁহার পৈত্রিক সম্পত্তি হারাইয়া

পরিশেষে বদমাইস অপবাধে জেল পর্যান্তও দুর্শীন করেন। এই পোথাব গ্রাম হইতেই ক্রমে তাঁহাব সর্বনাশের অঙ্কর উৎপন্ন হয়। পবিশেষে দেই অন্ধব বৃক্ষে পবিণত চইয়া তাঁছাকে ভয়ানক ডাকাইতরূপে পরিগণিত কবে। ইহাব আভাস পাঠকগণ দিতীয় পরিচেছদেই পাইযাতেন। কিন্তু পোথার গ্রামের কোন ব্যক্তিব সহিত কাহাব কি প্রকাব সম্বন্ধ. তাহা বোধ হয় অনেকেই জানিতে ইচ্ছা কৰিবেন; স্কুতবাং তাহার সংক্ষিপ্ত বিষৰণ এই ভানে বিবৃত হইল। শিবা পেটেল এই পোথাৰ আমেৰ অৰ্দ্ধাংশেৰ জমিদাৰ ছিলেন, এখন তিনি পরলোক গত হইয়াছেন . কিন্তু তাঁহাব পুত্র জালিম ও কন্যা যশোদা এখনও সেই গ্রামে অব্দ্রিতি কবিতেছেন। শুভন ভীলের বব হইতে যে সকল দ্রবা চুবি গিয়াছিল, তাহা এই জালিমের ঘরেই পাওবা নায। শিবা গেটেল ও রাজপুত-গণের প্রামর্শে এই জালিমই তাত্তিয়াকে বিপদজালে জভীভুত করিয়া তাহাকে বনবাদী করেন। ঐ গ্রামেব অপর অর্দ্ধাং-শের অধিকানী সরদাব পেটেল। সবদাবের একমাত্র পুত্র মোহন; এই মোহনের কপটাচাবে ও স্বদাবের বিশ্বাস্থাত-কতার তাল্তিয়া ১৮৭৮ খুঃ অবেদ গুত হইয়াছিলেন। এখন তাঁহারা উভরেই প্রলোক গত হইরাছেন। সরদাবের বিধ্বা স্ত্রী "গাজিয়া" মোহনেব বিধবা স্ত্রী সাবসি ও তাঁহার চুইটা নাবালক পৌত সেই স্থানে বাদ করিতেছে।

সরদার ও মোহন তান্তিয়াকে ধরাইয়া দেওয়ায় বশোদা মনে মনে অতিশব ছঃখিত হইয়াছিলেন, কিন্তু পিতা ও ভ্রাতাকে কিছুই বলিতে সমর্থ হইলেন না। পভর্গমেন্ট তাঁহাদিগের উপর

অতিশ্য দন্ত্ৰী হট্যাছিলেন, কিন্তু তাহাবা উপযুক্ত পাবি তোষিক পাইবাৰ পূরেবই, তান্থিয়া জেল হইতে প্লায়ন কবেন. ও এই পোথাৰ গ্ৰাম এফেবাৰে ভত্মবাশিতে পৰিণত কবিষা দেন। কিন্তু গ্ৰণ্মেণ্ট মোহনেৰ উপৰ বিশেষ সদ্য হুইষা তাহাকে এক জোড়ো বহুমূল্য স্থৰণ বল্য পুৰুষাৰ अनाग करत्रा। এই घটनात कि जानवन भरतर नवनात छ মোহন কাল্ডালে পতিত হন। তাহাদিশেব নিমিত্ত গভৰ্ণমেণ্ট অতিশ্য চঃথ প্ৰবাশ কৰেন এবং তাহাৰিগেৰ কত কাৰ্য্যেৰ প্রস্থাব স্থরূপ তাতাদি গ্র প্রিবার্ন্ত্রণ উপর বিশেষ সহান্ত্র-ভৃতি দেখান। স্বদানের স্ত্রী 'গাজিলা' একে জমিদানের পত্নী, তাহাতে গভানেট তাল। উপন । নশেষ নদৰ কাজেই তাহাৰ মনে একটু প্লাল আন্ন্যা উপনীত হইল। প্রিশেষে গ্রণ-মেণ্ট হইতে তাহাৰ পুন জ ব বল্য উপহাৰ পাইযাছিল ব্লিয়া অহম্বাবে একেবাবে উন্মত্ত হইনা ইচিল। সে মধ্যে সধ্যে যশোদাৰ উপৰ কটুকাটব্য প্রবেগে কবিষা তাহাকে তুচ্ছ তাচ্ছল্য কাবতে আবস্ত কবিল, ও আত্তেমা সম্বন্ধীয় নানা কথা লইয়া লোক সমাজে যুশোদাকে একেবাবে লজ্জাবনত কবিষ। তুলিল। গাজিয়াব নিকট যণোদাৰ কিছু "জোয়াবিৰ" পাওনা ছিল: এক দিবস সে দেই "জোগাবিব" প্রার্থনা কবায় গাজিয ভাষা প্রদান কবিল না, অধিকন্ত তাঁহাকে ষৎপবোনান্তি অপমান কবিয়া সেই স্থান হইতে নিদায় কবিয়া দিল। যশোদা এই রপেই যে কেবলসাত্র অবমানিত হইল, তাহা নছে, গ্রামন্থ সমন্ত লোক একত্রিত হইষা তাহাকে ডাকাইল, ও ভাতিয়ার সহিত অবৈধ প্রণ্যাশক ছিল বলিয়া তাহাব উপর

সামাজিক দণ্ড প্রদণ্ড হইল; সমাজ তাহাকে একশত টাকা জরিমানা করিলেন। বলা বাছল্য যে এই সর্থও গাজিয়ার ঘরে পৌছিল।

২৭শে অক্টোবর ভাবিথে তান্তিয়া স্বদলবলে দেই গাজিয়ার বাটীতে গিয়া উপনীত হইলেন, এবং গান্ধিয়াকে ডাকাইয়া গভৰ্ণ-মেণ্ট প্রাদত্ত সেই স্কবর্ণ বল্য ও বলোদাব নিকট হইতে গুৱীত দেই একশত টাকা, এবং আৰও নগদ পাঁচশত টাকা তথনই প্রদান করিতে কহিলেন। গাজিয়া তাদ্বিয়ার এইকপ মনস্থা দেখিয়া ভয়ে একেবাবে অধীন হট্যা পড়িল, এবং তান্তিগাব নিকট কর্যোডে বলিতে লাগিল—"আমি গ্রণ্মেণ্ট হইতে যে স্বর্ণ বল্য পাইযাছিশাম, তাহা আমাব নিক্ট নাই; উহাব প্ৰিবৰ্টে আমি গক ও মহিষ সকল খনিদ করিয়াছি। তাব যদি অনু-গ্রহ করিয়া আমাকে ৪ দিবদ মাত্র সময় দেন, তাহা ছইলে ঐ ভবৰ্ণবল্য আনাইয়া লই এবং ছয় শত টাকাৰ স্থিত আপনাকে প্রদান কবিতে পাবি।" এই কথাৰ তান্তিয়াৰ বিশাদ হইল না। দেখিতে দেখিতে অনুচববর্গ সকলেই গাজিয়ার **ঘরের** ভিতৰ প্ৰবেশ কৰত তাহাৰ মণাদৰ্শক লুটিয়া লইল, এবং প্ৰন করিবাব সময় গাজিয়া, তাহাব পুত্রবধু ও পৌত্রমাকে ধবিয়া लहेशा निर्मयदात्र थाशन कवित्व कदित्व थाञ्चान कविन। তাহাদিগের আর্ত্তনাদ গগণ ভেদ কবিষা উঠিল। এই বিপদ হইতে উদ্ধার পাইবার নিমিত্ত তাহাবা সকলেব নিকট সাহায্য প্রার্থনা করিল। পৌর্ণমাসীর পরিষ্কার রাত্তে গ্রামস্থ সমস্ত লোক সেই স্থানে তাহাদিগের একটা দেবীর পূজায় নিরত ছিল। গাজিয়া প্রভৃতি সকলকে ধরিয়া তান্তিয়া দেই

স্থান দিয়া চলিয়া গেলেন; সকলেই উহা দেখিল, সকলেই তাস্তিয়াকে চিনিল ও সকলেই স্ত্রীলোকেব আর্ত্তনাদ শুনিল, কিম্ব কেইই তাস্তিমাব বিশ্বদাচনণ কবিতে সাহগী হইল না—কেইই স্ত্রীনোকের সাহায্যে অগ্রসব হইল না! গাজিয়া সেই সময়ে সেই গ্রানেব পাটোমানীকে সেই স্থানে দেখিতে পাইলেন, সাহায্য কবিবার নিমিত তাহাকেও বারবার কহিলেন; কিম্ব পাটোমারী তাহাব সাহায্যের ১ টা করা দূবে থাকুক, ক্রতপ্রদে আপন বাড়ীব ভিতৰ প্রবেশ পূর্ব্বক দবজা বন্ধ কবিয়া দিলেন।

পাটোয়াবির অবস্থা দেখিয়া তাতিয়া "হৈ হি" করিয়া হাসিয়া উঠিলেন এবং তাহাদিগকে লহ্যা জন্মলব ভিতর গমন ক্ৰিলেন। তাহাবা এই ছুইটা স্ত্ৰীলোক ও ছুইটা ৰালককে সেই জগলেৰ ভিতর প্রস্তবাকীণ পাহাডের মধ্যে দিয়া জোর করিয়া টানিয়া লইয়া ঘাইতে লাগেলেন। কণ্টকাকীণ্ জলল ও প্রস্তরের আঘাতে ভাহাাদণের প্রিধের বসন ছিন্ন ভিন্ন ও শরীর ক্ষত্রিক্ষত হইয়া গেল : এইকপে তাহাাদগকে এক মাহণ রান্তা লইয়া গিয়া গাজিনাৰ জোঘাৰা ক্ষেত্ৰে গিয়া উপনাত ২ইলেন। তথন রাত্রে প্রভাত, ২ইয়া গিয়াছে, কুষকগণ আপন তাপন কম্মে বাহগত হইতেছে। এই স্থানে তাত্তিয়া গাজিয়াকে আরও প্রহার কবিলেন ও কহিনেন-"যশোদার সহিত অসং-वावहाव कविवा ভाराटक (कायांवो ना (मंख्यांत (य कल इस তাহাই এক বার এখন দেখ।" এই নগ বলিতে বলিতে ও প্রহার করিতে কবিতে তাথাদিগকে আবও অর্দ্ধ মাইল লইয়া গেলেন। পরিশেষে তাহার তীক্ষ তরবারির ঘাবা গাজিয়াব নাদিকা সমূলে কর্ত্তন করিয়া দিয়া কছিলেন—"গভামেণ্ট হইতে তোমার পুত্র পুৰস্কাৰ পাইৰাছিল, এই অহন্ধাৰে তোমাৰ পা আৰ মৃত্তিকাৰ পতিত হইত না; সেই অন্থাৰী পুৰস্কাৰেৰ নিমিত্ত তুমি সকলকেই সামান্ত জ্ঞান কবিতে; কিন্তু সে পুৰস্কাৰ চিৰস্থাৰী নহে। আমবা যে কেছ মনে কবিতো, মুখন সেই পুৰস্কাৰ হুইতে তোমাকে বঞ্চিত কিন্তে পাৰি, হুখন সেই অস্থানী পুৰস্কাৰেৰ নিমিত্ত এই অহন্ধাৰ কেন প আমি ভোমাকে এই স্থানা পুৰস্কাৰ প্ৰদান কবিলাম; এ পুৰস্কাৰ হুইতে কেছ্ই ভোমাকে ব্যক্তিত কবিতে পাৰিৰে না। আৰ যাহাৰ গছে এই ৰূপে অনংগ্ৰ ধাৰণ কৰে, তাহাৰ এইক্প পুৰস্কাৰই ৰাঞ্জীব।" এই ব্ৰিয়া তান্তিনা নিৰম্ভ হুইলেন, গাজিবা নাসিকা প্ৰবাহিত বজে তাহাৰ সমন্ত বস্ত্ৰ ভিজাইয়া সেই স্থানেৰ মৃত্তিকা প্ৰ্যান্ত লাল ৰঙে ব্যক্তি হুইল।

ইহাব নিকটবর্তী ক্ষেত্রে একজন রুষক কম্ম কবিতেছিল, তান্তিয়া তাহাকে দোখতে পাইবা ডাকিলেন, সে নিতান্ত ভবাবছ্বল সহঃক্রণে কাপিতে কাপিতে সেই স্থানে আসিয়া উপান্ত হইন। তথন ভান্তিনা নেই তথল ব্রিলোক ও বালকছিলকে তাহাকে প্রদান কবিয়া কহিলেন—"তুমি ইহাদিগকৈ লহমা গিয়া হথাদিগেব বাহাতে পোছিষা দেও কিন্তু গাজিয়াকে প্রথম যশোদাব নিকট লইবা বাইবে, নে আমা কর্তৃক যে প্রস্থাব প্রাপ্ত ইইনাছে,ভাহা তাহাকে দেখাইবে এবং বলিবে—
"মশোদাব প্রতি অসদ্ব্যুবহাব কবাব নিমিওই ইহাব এই দশা ঘটিয়াছে।"

কৃষক এই কথা প্রবণ প্রাক দিকক্তি মাত্র না কবিষা উহা-দিগকে লইষা সেই স্থান হইতে প্রস্থান করিগ। তাত্তিষাও স্থানবলে হাসিতে হাসিতে সেই স্থান হইতে চলিয়া গেঁলেন।

তান্তিয়া যত দিবস পর্যান্ত ডাকাইতি করিতেছেন, কথন কোন স্ত্রীলোক বা বালকের উপর অত্যাচার করেন নাই। এমন কি, তাঁহার অজ্ঞাত সাবেও যদি তাহার কোন অম্বুচর কোন দ্রীলোক বা বালকের উপর কোন প্রকার অত্যাচার করিয়াছে, তথনই তিনি তাহাকে উপযক্তরপ দণ্ড দিয়া তাহার প্রতিবিধান করিয়াছেন। কিন্তু প্রণয়ের কি বিচিত্র গতি। যিনি প্রকৃত প্রণয়ে কখন পতিত হইয়াছেন, তিনিই প্রণয় ও প্রণয়নীর আফুরোধে আপন কর্ত্তব্য কর্ম ভ্লিয়াছেন। বিনি নিতার জানী বিচক্ষণ বিবেচক, তিনিও যথন সময়ে সময়ে প্রণয় শৃত্থলৈ আবন্ধ হইয়া আপনাৰ হিতাহিত জ্ঞান হাৰাইয়াছেন, তথন তালিয়া যশোদার নিমিত্র যে এইকপ ঘাণত প্রতিহিংসায় প্রবুত্ত হটবেন, তাহাতে আর বিচিত্র কি ? সশোদার প্রণয়পাণে আবন্ধ হইয়া তাল্ডিয়া হিতাহিত জ্ঞান হাবাইলেন, যে ক'ৰ্যাকে তিনি স্তত ঘুণার চক্ষে দেখিয়া পাকেন, েই ঘুণিত কার্য্যের বশবরী হইয়া তিনি গজিষাৰ নাক ত কাটীলেনই, তা ছাড়া আরে এবটা ফ্রীলোকেরও সেই দশা কবিলেন: পাঠকগণ ক্রমে তাহা জানিতে পাবিবেন।

সপ্তবিংশ পরিচেছদ।

পোণানে পুনরায ডাকাতি।

২৮শে অক্টোবৰ তাৰিখেৰ অতি প্ৰতাষেই তান্তিয়াৰ এই অন্তত ডাকাইতির সংবাদ সেই স্থানো ডিট্রাক্ট স্থপারিন্টেন্ডেন্ট সাহেবেৰ কৰ্ণ গোচৰ হইল। তিনি একজন অতিশ্য উৎযোগী ও পরিশ্রমশালী কর্মচারী। এই সংবাদ প্রাপ্তি মাত্র দিবা এক প্রহর হইতে না হইভেই সেই স্থানে সাদিয়া উপস্থিত হইলেন, ও বিশেষ উৎসাহেব সহিত কাষ্য কেতে উপনীত হইগাবাছিণা বাছিয়া কতক গুলি লোককে তান্তিয়াৰ অনুস্ধানেৰ নিমিত নিয়েছিত ক্রিলেন; তাল্তিমা যে দিকে গমন ক্রিমাছেন সেই দিকে ঐ সকল নোক প্রেবণ কবিলেন ও নিজে সেই স্থানে উপস্থিত থাকিয়া আপনাব সাধ্যমত সমস্ত বিষয়েব পুঞানুপুঞ্কপে অনু-সন্ধান কবিতে লাগিলেন। ২৮ তাবেথ এই কপে গত হইয়া গেল। যাহাব তাল্ডিয়াব অনুসন্ধানে বহির্গত হট্যাভিলেন, তাহার! কিছুমাত্র সন্ধান না পাইয়া ২৯ ভাতিখে একে একে প্রভ্যাগমন করিল। সাহেব এই সংবাদ গাইনা অন্ত কি উপায় অবলম্বন করিবেন তাহা চিস্তা করিতেছেন, এমন সম্য বেলুড গ্রাম হইতে সংবাদ আদিল যে, গত নাত্রে সেই গ্রামে তালিয়া ডাকাইভি ক্রিয়াছেন। এই সংবাদ পাইবা মাত্র সাহেব লোকজন সম্ভি-ব্যাহাবে সেই প্রামে গিয়া উপনীত হইলেন, ডাকাইতির সমস্ত অবস্থা দশন ও প্রাবণ কবিলেন, সাধানতে তান্তিয়ার অনুসন্ধান ক্রিতে প্রবৃত্ত হইলেন, কিন্তু কোন ফ্রন্ট ফ্লিল না; তান্তিয়ার (कान मकानरे लाश रहेतान ना।

ক্ষারি প্রসাদ ও এই সংবাদ প্রাপ্ত হটয়া মালয়'-ভীন করপদ্ ভূপাল বেটেলিয়ান এবং আপনার সমস্ত সৈতা সমভিব্যাহারে তান্তিয়ার অনুসন্ধানে বহির্গত হইলেন; যে যে স্থানে তাহার কিছু কিছু সন্ধান পাইলেন, বিশেষ সতর্কতাব সহিত সেই সকল প্রদেশ অনুসন্ধান কবিলেন; কিন্তু কোন ফলই ফলিল না; তান্তিয়া ধৃত হইলেন না!

তান্তিল এই গুইটা ডাকাইতি কবিষা পুনবাষ ইন্দোর মহা-রাজের এলাকার ভিতর প্রবেশ করত গুপ্ত ভাবে অবস্থান করিতে লাগিলেন। সেই স্থানে কিছু দিবস অবস্থান পূর্বক নবেম্বর মাসের একদিবসে সেই স্থান হইতে বহির্গত হইষা একে-বারে ভিনপান প্রামে উপস্থিত হইলেন। এই ভিনপান প্রামেই প্রথমে তিনি ডাকাইতি করিষা তাহাব প্রতিহিংসা প্রবৃত্তি চরি-ভার্থ করিবাব নিমিত্ত হিমত পেটেলেব সর্বনাশ সাধন কবেন: এই হিমত পেটেলকে হত্যাকরা মপবাধে তাহার প্রধান সদাব বিজনিয়ার প্রাণ দণ্ডেব আদেশ হয় ও এই গ্রামেই সর্ব্ব সমক্ষে ভাছাকে ফাঁসি দিয়া সকলের চৈত্র উদয় কবিষা দেওয়া হয়। আজ পুনবায় তাত্তিয়া আসিয়া সেই বাড়ীতে উপস্থিত ইইলেন। হিমতের পুত্র গোবিন্দ পেটেল তথন সেই স্থানের মালগুজাবেব পদে প্রতিষ্ঠিত ছিলেন : বছদিবস পবে তাস্তিয়াৰ মনে আবাৰ হিমত পেটেলের সেই প্রতিহিংদা আসিবা উদ্ধ হইল। ভিক্তক অবস্থা হইতে ভাহাদিগেব অবস্থার কিছু পরিবর্ত্তন হইয়াছে, ইহা দেখিয়া তান্তিয়া আৰু সহু কবিতে পারিলেন না। পুনবার ভাছার বাটীতে ডাকাইতি করিয়া ভাহাদিগের বাছা কিছু হইয়া-ছিল, তাহা লইয়া প্রস্থান করিলেন।

পুলিশ এই সংবাদ পাইবামাত্র সেই স্থানে আসিয়া সেই ডাকাইতির অন্তুসন্ধানে প্রবৃত্ত হইলেন। অমনি নবেম্বর মাসে তান্তিয়া বাকবি গ্রামে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। সেই স্থানের একটা স্ত্রীলোক যণোদাব উপর পূর্বে কিছু অসদ্বাবহাব কবিয়া ছিল, তাহাবই প্রতিফল দিবার নিমিত্ত এবাব তান্তিয়া স্থানবলে অ'গমন কবিলেন। তাহাব বাটাব ভিতৰ প্রবেশ করিয়া ভাকাইতি কবিলেন সভ্য, কিন্তু তাহাব কিছুই অপহরণ কবিলেন না। কেবল মাত্র সেই স্ত্রীলোকটাকে ধবিষা তাঁহাব তীক্ষ তববারি দ্বাবা তাহাব নাসিকাটা সমূলে নির্মাণ্ডলাব তীক্ষ তববারি দ্বাবা তাহাব নাসিকাটা সমূলে নির্মাণ্ডলাক উপবিশাক ক্রাবহাব কবাব নিমিত্ত হুই সুইটা স্ত্রীলোক স্থূর্পণ্ডাব কর্প ধাবণ কবিল। আব ভিনি উহাদ্বিগেদ অবস্থা দেখিয়া লক্ষণেৰ মত দূবে দ্বাভাইয়া হাসিতে লাগিলেন।

কর্মচাবিগণ যথন দেখিলেন যে,কোন প্রকাবেই তান্তিয়াকে ধবিতে পাবিলেন না, তথন তাঁচাদিগেব মধ্যে একজন ৰলিয়া বিদলেন যে,ভাস্থিমা বলিষা কোন মন্ত্রাই নাই। তান্তিয়া নামক যদি কোন ব্যক্তি থাকিত, তাহা হইলে সে এত দিবস অনাযা-সেই ধৃত হইত। কিন্তু কর্মচাবিব সেই মত প্রতিষ্ঠিত ইইতে না হইতেই যে ক্ষেকটী ডাকাইতি হইল,যে তুইটী স্থীলোকেব নাক কাটা গেল, তাহাদেব মধ্যে অনেকেই তাহাদিগেব পূর্ব্বে পবিচিত তান্তিয়াকে দেখিষাই চিনিতে পাবিল। তখন কাজেই সেই কর্মন চাবিব অকট্যে যুক্তি মিথ্যা ক্রপে পবিণত হইল; তিনি একট্ লজ্জিতও হইলেন।

১৮৮৭ সালও গত ছইয়া গেল,তান্তিয়াকেধবিবার নিমিত্ত পুলিশ ও পন্টন উভয়েই হার মানিষা এই বংসর অতিবাহিত করিবৈন।

১৮৮৮-খৃফ্টাব্দ।*

অকবিংশ পরিচ্ছেদ।

ভাতিখা কর্ত্তক দুইটা কনেপ্রথলের নাশিকাছেদন।

এই বংসবেব প্রাবন্তেই প্রিশ ও পণ্টন একত্র মিলিত হইয়া বেমন কার্য্যক্ষেত্রে উপস্থিত হইলেন, তাস্তিষ্ণ ও দেই কল উপর্যাপ পরি ডাকাইতি কবিষা সকলকে স্তস্তিত কবিতে লাগিলেন। ২৭ জাত্মারী তাবিথে তাস্তিষা ধানকোটনা গ্রামে উপনীত হইয়া গৌলি দিগেব যথা সর্বস্থ লুঠন করিয়া লইলেন। প্রিশ এই সংবাদ পাইষা যেমন সেই স্থানে গিনা তদাবক করিতে লাগিলেন, অমনি ভাহান কিছু দিবস প্রেই ১৭ মার্চ ভারিথে নিমার জেনায় মধ্যস্তিত ভো গ্রামে গিনা উপস্থিত হইলেন। সেই স্থানের মালগুজাব ও পাটোনাবিব গ্রুত অগ্নি প্রদান পূর্বিক প্রায় প্রাত্ম মুদ্রা মুলোর জ্ব্যাদি অপ্তব্য কবিষা লইনা গেলেন।

^{*}বে বিষয় অবলম্বন ক ব্যা ভারিয়াব এই জীবন চবিত লিপিত হইল, ভাহার প্রায় সমস্ত বিষয়ই পুলিশ বিপোট ইইতে স বাদ পত্রে প্রকাশভ ছইরাছে। নিমে একথানি প্রধান স্বাদ পত্র হইতে তাহার সংক্ষিপ্ত বিষরণ উদ্ধৃত করিয়া দিলাম, পাঠকগণ দেখিলেই জানিতে পারিবেন।

^{*}We quote the following from the Report on the Police Administration of the Central Provinces for 1888:—

Of the 5 dacoities reported in Nimar, 4 are said to have been committed by Tantia and his gang. With regard to 2 of these cases, it is, I think, extremely doubtful whether Tantia or any of his follow-

ষধন তিনি এই সকল ডাকাইতি সমাপন কবিতেন, সেই সময় তিনি পুনাপা নামক স্বকারী জন্মলেব মধ্যে অবস্থান করিতেন এবং দেই জন্মলেব স্বকারী কন্মচারী তাঁহাকে আহাবাদিব বন্দোবস্ত কিনি দিয়া বিশেষকপে সাহায্য কবিত। যথন তান্তিয়া দেই জন্মল পবিভ্যাগ পূর্মক অভ্যন্থানে গমন কবিলেন, দেই সময় তিনি দেই ক বিকে পাবিভোষিক প্রদান পূর্মক বিশেষকাপ সন্তুষ্ট কবিষা যান। ইহাব প্রই তান্তিয়া মহাবা-জেব এলাকায় গণলি প্রাণ্যে ডাকাইতি কবেন। তাহাব প্র

ers had anothing to do with them, but although it is not positively known that he himself wis present on every occasion, it is certain that 2 of the Nimai daco ties, 1, of those which occurred in Hoshungabad, and the single case reported from l'etul, were com mitted by his gang. In an appendix to his report, the District Superintnedent of Nimai gives a narrative of the movements of this gang during the year, and from this and the details given in the Hoshungabad and Betul reports, I would give the following brief account of their doings The gang were first heard of on the 27th Jinuary 1885 when they appeared at the village of Dhankotta close to the Punassa reserved forest in the Nimii district . here they looted the Gowlees who inhabited this village of some Rs 120 worth of property. They next appear ed on the 17th of March at the village of Bliogaon In Nimar, an important place where they burnt down the houses of the malguzar and patwari, and carried away property to the value of Rs 4,672 It was at first supposed that after this decenty they had returned into Holkar's territory, but it was subsequently ascertained that during a part at least of the time that elapsed between these two dasorties

৮ই মে তারিখে কতকগুল ভীলের সাহায়ে বিস্তাব প্রামে একটা লোমহর্ষণ ডাকাইতি কার্য্য সম্পন্ন কবেন। এই ডাকাইতিব অনুসন্ধানের নিমিত্ত মহারাজা বিশেষ উৎস্কুক হন। তাঁহার কর্মানাবিগণেব ভ্যানক যত্নে ও পরিশ্রমে পরি-শেষে অনেক ব্যক্তি এই ডাকাইতি অপবাদে গুত হয়, তাহা-দিগের ঘব হইতে এই ডাকাইতিব অনেক দ্রাবহির্গত হয় ও পরিশেষে রাজ-বিচারে অনেক ভীলই কারাগারে প্রেরিত হয়। সেই সকল প্রাদেশে গুনবায় আব ডাকাইতি না হইতে

they were in the Punassa Reserve, where they were sheltered and fed by some Gowlees and a forest watcher, and also that after the Bhogaon dacoity they once more returned to the same place in the reserved forest where they again obtained supplies and rewarded the men who had assisted them. Their next appearance is said to have been at Gungli in the Nimar district, a village close to the borders of Holkar's territory, but from the description given of the dacoity which occurred here, it appears quite plain to me that it must have been the work of some local bad characters. On the 8th May, however, a very serious dacoity was committed at the village of Bishtar in Holkar's country, which was ascertained to have been committed, by Tantia's gang assisted by a number of Bhils in the neighbourhood. This led to very energetic action on the part of Holkar's officials; on information given by one of their number, a great many of these Bhils were arrested, and a large quantity of stolen property was recovered. while at the same time a large party of sepoys were moved into this part of the country. These operations had the effect of making Tantia change his quarters, for the gang was next seen in Nimar at পাবে, এই নিমিত অধিক সংখ্যক সিপাহি এই কার্য্যে নিযুক্ত কবিয়া দেই প্রদেশে বক্ষিত হয়। এই ঘটনার কিছু দিবস পবেই তান্তিয়া কোদাবি প্রামে পুনবাস ডাকাইতি কবেন।
প্রশিশ এই বিষয়েব অনুসন্ধানে যথন দেই স্থানে গমন কবেন,
ক্ষমনি ১৫ই জুন তাবিথে বোদনি গ্রামে পুনবাধ ডাকাইতি

এবাৰ ভান্তিয়া ডাকাইতি কবিয়া প্লায়ন কনেন নাই। এই সময় ভাঁহাৰ সহিত কেবল বিংশতিজন মাত্ৰ অক্তচৰ ছিল।

the village of Kodu, which is close to the Berar border. On the 15th Jane it was igain seen near Roshni in the Hoshungabad district, and on the 28th June it was encountered by the police at the village of Gangradhana also in Hoshungabud. The dacoits, about 20 in number were encamped in the jungles close to this village and sent several of their number to the village to obtain supplies gers at once sent information to the police, but the only party within reach was an acting head constable and four men. The head constable, having sent off to all the neighbouring posts for icinforcements, at once proceeded to Gangradhan, and, accompained by a party of villagers kept a watch over the dacoits encampment during the whole night. Morning broke, but no reinforcements had arrived, and as the dacoits began to move about the headcostable, fearing they would discover the presence of his party, opened fire upon them. The distance was too great for the fire to be effective, but the dacoits at once fled, leaving behind them nearly all their arms and ammunition, and all their cooking utensils. All these the police secured; but though other parties shortly arrived and the dacoits were

তিনি গংগ্রাধানা গ্রামে শিবির সন্ধিবেশিত করিয়া সেই স্থানে অবস্থান কবিতে লাগিলেন। ২৮শে জুন তাবিথে পুলিশ এই সংবাদ প্রাপ্তে সেই স্থানে উপস্থিত হইষা দ্ব হইতে তান্তিয়ার শিবিব ও লোকজনদিগকে দেখিতে পাইল। পুলিশ উহাদিগকে ধবিবার নিমিত্ত স্থান্থ লোকেব নিকট সাহায্য প্রাথনা করিল কিন্তু কেহই সাহায্য কবিতে ক্লীকৃত হইল না; তথন তাহাবা অনভোপায হইষা তান্তিষার শিবিবেব উপব দ্ব হইতে গুলি বর্ষণ কবিতে আবস্ত কবিল। তান্তিষাৰ পক্ষ হইতেও

now vigorously pursued no trace could be obtained of them until they committed a decoity at Bhuriasot, a small village close to the Rajaboran Forest Reser-The object of this dacoity appears to have been chiefly to obtain supplies of clothes, cooking utensils. and food, but they also removed some jewellery from the persons of the women of the village, and carried away in all some Rs. 300 worth of property. The police were soon on the spot, but the dacoits had got off into the jungles, and were not heard of again until the 5th July, when they appeared at the village of Padar in the Betul district. The people of this village at once sent information to the police and the dacoits, having found this out, looted and burnt the village, and, having captured a wretched constable who had just then come to the village, cut his nose off, and once more disappeared. Mr. Morris was at once on the spot with a large body of the Betul police, and in conjunction with the Hoshungabad police, made a vigorous search through all the neighbouring jungles. All was in vain, however, and the next appearance of the dacoits was on the 27th October in a village in Holkar's country. Since then reports have been received from time to time

इरे अक्षी खीन हिनन . किन्त शतिशास, कि कानि कि छाविश. তান্তিয়া কতকগুলি বাক্ষাও তৈজসপত্ৰ মেট স্থানে পরিত্যাগ পূর্বক প্রস্থান কবিলেন। তথন পুলিশ আদিয়া সেই স্থানে উপস্থিত হইল ও তান্তিয়াৰ পবিত্যক্ত দ্ৰবাগুলি বিশেষ ষড়ের স্থিত ল্ইয়া স্ত্র্কৃতার স্থিত রাখিহা দিল। ভারিয়াকে না পাইয়া. তাঁহাৰ পরিতাক্ত দ্রবাদি লইয়াই পুলিশ, আপন কর্ত্ব্য कर्त्य পात्रमनी बिनया वाराक्रवी नहेरवन, ভावित्रा महा मुख्छे **इ**डेल ।

তান্তিয়া এই স্থান হইতে প্রস্থান কবিয়া ভবিসাত গ্রামে

of their appearance at different villages in Holkar's country, and a very unimportant dacoity which occurred in Nimar at a village about 2 miles from the border, has been put down to them, but nothing

very definite is known as to their movements.

In the past year then Tantia has only committed one serious dacoity in the Nimai district; and though the failure of the police to effect his capture when he made his appearance in Hoshungabad and Betul is much to be deplored, there can be no doubt that the attack made on the gang by the police at Gangradhana, not only prevented their committing some serious dacoities in the Hoshungabad district but must also have disheartened them much most encouraging 'sign, however, is the readiness with which the people in these parts gave information of his appearance to the police In 1883 I found that it was in these very jungles about Gangradhana that Tantia had found shelter before and after he committed the dacoitie of Uskali and Kapası which are mentioned in my report for that year, and I had then good reason to believe that some of those who have now been foremest in assisting the police, not

একট্ ডাকাইতি করিলেন ও সেই স্থান হইতে তাহাদিগের আবিশ্রকোপেযোগী কতকগুলি তৈজদপত্ত লইয়া প্রস্থান করি-লেন। এই সংবাদ পাইবামাত্র পুলিশ ক্ষতপদে সেই স্থানে গিয়া উপনীত হইলেন, কিন্তু তান্তিয়াব কোন সন্ধান পাইলেন না। ইহার পব ৫ই জুলাই তানিখে তান্তিয়া স্থালনকৈ পাদাব আমে গিয়া উপনীত হইলেন। অধিবাদীবর্গ এই সংবাদ পাইবামাত্র তংক্ষণাথ নিকটস্থিত পুলিশে গিয়া সংবাদ দিল। তান্তিয়া ইহা জানিতে পাবিয়া সেই গ্রামস্থ সমস্ত লোকেব উপব অসন্তর্গ

only harboured him, but also joined him in these dacorties. Now however that they have come forward to help the police, they will have to continue to do so in self defence, for if l'antil ever appears in those parts again, one of his first acts will certainly be to revenge himself on those who give information of his whereabouts. Another most upportant matter is the earnestness with which the operations against Tantia are being pushed by the authorities in Holkar's territories All through the year our police have recieved the most heady assistance from Holkar's officials, it his now been thoroughly recogmized and proved that Tantia hitherto has obtained not only refuge but assistance in Holkar's territories. and the convictions of some men of influence who have harboured him, and the mosecution of others of still higher position which is now going on, can not but tend to make his position very insecure as compared to what it used to be. Our police have not been idle; since the beginning of the year a large gang of Mahamedan Bluls belonging to the Nimar district and to Khandesh, who had committed awo dacoities in the Nimar district, have been arrested by the police of that district, and, on conviction

হইয়া প্রামের চতুম্পার্থে অন্ধি লাগাইয়া দিনেন; দেখিতে দেখিতে সমস্ত প্রাম ভন্মরাশিতে পরিণত হইল। ভান্তিয়া দেই আমে ইচ্ছানুখান্ত্রী লুঠন কবিয়া প্রত্যাগমন কালীন সমুথে হঠাৎ একজন কনেষ্টবলকে দেখিতে পাইলেন। দেখিবামাত্র ভান্তিয়া তাহাকে ধবিয়া স্বীয় তীক্ষ তববাবি দ্বায়া বেচায়ীব নাকটী কাটিয়া দিয়া স্বদলবলে সেই স্থান হইতে প্রস্থান কবিলেন। মিঃ মবিদ্ সাহেব বিশেষ আগ্রহের সহিত সেই স্থানে উপস্থিত হইয়া ইহার অভ্সন্ধান কবিতে প্রবৃত্ত হইলেন। যে যে উপায় অবলম্বন কবা আবশ্যক, তাহাব কিছুই বাকি বহিল না, তপাপি ভান্তিয়াব কোন সন্ধান পাইলেন না, কিন্তু পবিশেষে জানিতে পাবিলেন যে, ২৭শে অক্টোবর ভাবিখে তান্তিয়া মহাবাজেব এলাকার ভিত্র এক স্থানে ডাকাইতি কবিষাছেন। ইহাব পব তান্তিয়া আবও অাকগ্রন ডাকাইতি করিলেন, প্রত্যোক ডাকাইতিই উপযুক্তরূপে অনুসন্ধান হইতে লাগিল, কিন্তু ভান্তিয়া গ্রহ হইলেন না।

have been sentenced, some to transporation for life and others to long terms of imprisonment. These men are well known to have been in league with Tantia. I have no doubt that they have joined him in his raids, and I believe that they were employed by him to make diversions in his favor and draw away the police from the spots at which his retreat was barred. Their capture then is a matter of much importance, and altogether I consider that the prospects of a solution of the lantia difficulty are more hopeful than they have been for many a day. The Statesman and friend of India 14th August 1889.

এইরপে মহারাজ ভান্তিয়াকে ধরিবার নিমিত্ত যেমন বিশেষ উদ্যোগ করিলেন, মসেইরপ তাঁহার কর্মচারিদিগের মধ্যে কতক্ষণ প্রাল প্রধান প্রধান কর্মচারী তান্তিয়ার সাহায্য করিতে লাগিলেন। কেহ বা তান্তিয়ার থাকিবার স্থানের বন্দোবস্ত করিয়া দিলেন। প্রদিদ্ধ ভাকাইতের উপর মহাবাকের প্রধান প্রধান কর্মচারিগণ কেন এত সন্তই হইলেন, তাহা জানিনা; কিন্ত অনেকে অনেক কথা বলিল, অনেকে অনেক বিষয়ে সন্দেহ করিল। এই কথা ক্রমে মহারাজ্য পর্যন্ত জানিতে পারিলেন; তথন তিনি তান্তিয়াব সাহায্যকারী কর্মচারিমাত্র-কেই প্রসিদ্ধ ভাকাইতেব সাহায্য করা অপরাধে ফৌজদারিতে সোপরন্ধ করিলেন। বলা বাহুল্য যে বিচারে সকলেরই থাকিবার স্থান প্রমিন্ধরের ভিতর নির্দ্ধিই হইল।

বিটল জেলার ভিতর একটী জন্পলের মধ্যে তান্তিয়া কিছু দিবল অবস্থান করিয়াছিলেন; সেই সমন্ন এক জন কনেষ্টবল অনুসদ্ধান করিতে কবিতে তাঁহাব নিকট গিয়া উপস্থিত হয়। তিনি তাহাকে দেখিয়াই গ্রুত করেন এবং তাহার বন্দ্ক, পোশাক ও কোমরবন্ধ প্রভৃতি সমন্ত সরকাবি দ্রব্য কাড়িয়া লইয়া তাহার নাক কাটিয়া সেই স্থান হইতে বিদায় করিয়া দেন। তান্তিয়ার এই একটী কেমন স্থভাব ছিল যে, তিনি যাহার উপর অনুস্তই হইতেন, যাহাকে কোন রূপে শান্তি দিতে ইচ্ছা করিত্রন—তাহারই নাকটী কাটিয়া লইতেন—ভাহারই একটী প্রধান অঙ্গ জন্মের মন্ত নই করিয়া দিতেন।

এই প্ৰুল অসংকাৰ্য্য সত্ত্বেও কাঞ্চিয়া জাঁহার অর্থের স্বায়

কবিতেন; দরিদ্র পালন, ক্ষককে বীজ ও গো দান প্রভৃতি তাঁহার নিত্য আবশ্যকীয় থরচ সম্পন্ন করিষাও তিনি সর্বাদা নদানি নদীর উপকুলে গমন কবিতেন ও সেই স্থানে সাধু ও ব্রাহ্মণ মণ্ড-লীকে সমবেত কবিয়া অকাতবে অর্থ বিতবণ করিতেন। এই বংসরও তিনি নর্মাদা স্লানে যাইয়া ব্রাহ্মণ ও সাধুদিগকে ছয সহস্র মুদ্রা বিতরণ করেন। * অনেক সাধুব্যক্তি এইকপ কার্য্য করিয়াছেন শুনিয়াছি, কিন্তু দহার যে এইকপ ধর্মজ্ঞান আছে তাহা কেবল তান্তিয়া হইতেই অব্গত হইণাম।

১৮৮৯-খৃষ্ঠান।

উর্গত্তিংশ পরিচ্ছেদ।

পণ্ণতের বিশাসমাতকতায তালিয়া ধৃত হওয়া।

গত ৫ বৎসব পর্য্যস্ত তাল্ডিয়া যত গুলি ডাকাইতি করিয়াছেন তাহা বিশেষ নপে বিবৃত কবিতে হইলে এক থানি ১৮ পকা মহা-ভারত লিখিতে হয়। তিনি যথা ক্রমে ৪০০ শত ডাকাইতি করিয়া-ছেন; এই ৪০০ শত ডাকাইতি আয়ুপূর্বিক বিবিশ্ব দেওয়া নিতাক্ত

শ্রতাতি । এইরপে নানা স্থানে ডাকাইতি করিয়া বছধন ওপার্ক্ষন করিতে লাগিলেন। কিন্তু কথনও স্বার্থপেরের ন্যায় অর্থ সঞ্চয় করিয়া রাখিতেন না। ধনী লোক ভিন্ন অন্য কাহাবও অর্থ হরণ করিতেন না, অপহত অর্থ গন্ধীবিদিগকে দিয়া তাহাদিগকে বিপদ হইতে উদ্ধান করিতেন। কভ কৃষককে যে তাঁতিয়া 'হালের গরু ও শন্যের বীজ কিনিয়া দিয়াছেন তাহার সংখ্য করা যায় না। বিগত বর্ষেও নর্ম্মা স্থানে গিয়া আক্ষণ ও ভিস্কৃষ্দিগকে ৬ হাজার টাকা দিয়াছিলেন। স্প্রীবনী, ১৩ আখিন, ১২১৬ সাল।

সামান্ত ব্যাপাব নহে। আব আমাদিগেব দেশীর উপস্থাস প্রিয় পাঠকগণও যে উহা আদ্যোপাস্ত পাঠ কবিবেন, সে বিশ্বাস আমাব নাই। এইনিমিত্ত তান্তিযাক্ত ক্ষেত্ৰটী প্রধান প্রধান কার্য্যেব উল্লেখ ক্ষিলাম মাত্র। এই বংসবে তিনি যে সকল ডাকাইতি ক্ষিয়াছেন তাহা একেবাবেই পবিত্যাগ কবিয়া গণপতেব বিশ্বাস ঘাতকতায তিনি যে ক্ষপে গৃত হন, তাহাই সংক্ষেপে এই স্থানে বিবৃত করা হইল।

এখন ত'ন্তিয়া ৪৫ বংসব বয়ক্রমে উপনীত হইয়াছেন। গত ১১ বংস্ব পর্য্যন্ত অবিশ্রান্ত ডাকাইভি কবিয়া, আহাব নিদ্রা পবিত্যাগ পূর্ব্বক বাত্রি দিন জঙ্গলে ঋঙ্গলে পবিভ্রমণ কবিষাছেন; ক্রমে তাহাব শাবীবিক শক্তি হাস হইয়া আদিয়াছে। পূর্বে ভাহাৰ এতদূৰ সাহস ও পৰাক্রম (চল যে, যখন ভাহাৰ আহাবীয দ্ৰব্যের কোনকণ অভাব হইও—যখন তিনি কোন দ্বিদ্ৰ ব্যক্তিব অন্নকষ্ট নিবাবণেৰ ইচ্ছা কবিতেন—অথচ সহজে কোন স্থান হইতে তিনি সেই সকল দ্রোব সংস্থান কবিতে পাবিতেন না, তথন দ্রতগামী বেলগাড়ী যাতাযাতের সময় অবলীলাক্রমে তাহাতে উঠিয়া পড়িতেন। জোব কবিয়া নাল গাড়ীব দবজা খুলিয়া ফেলিতেন ও তাহার মধ্যস্থিত আহাবীয় দ্রব্য সকল নীচে ফেলিয়া দিতেন। এই কপে তিনি মধ্যে মধ্যে জি. আই, পি বৈলগাড়ীতে উঠিয়। চাউল গম প্রভৃতিব বস্তা সকল বাহির কবিয়া রাস্তায় নিক্ষেপ করিতেন, ও পবিশেষে সেই ক্রত ধাবমান বেলগাড়ী হইতে লক্ষ্য দিয়া অনায়াদে নামিতেন এবং সেই সকল বন্ধা প্রভৃতি উঠাইয়া লইয়া আপনার অমুষ্ঠিত কার্য্য এখন তান্তিয়াব ক্রমেই বলক্ষয় হইয়া আদিতেছে ও সেই
সঙ্গে সঙ্গে তাঁহাৰ সাহস ও কমিবা আদিতেছে। পূর্বে তান্তিয়া
তিলাদ্ধ বিশ্রাম না কবিয়া ক্রমাগত ০০ ক্রোশ পথ ক্রতবেগে
চলিতে পারিতেন, কিন্তু এখন কেবল মাত্র ১০ ক্রোশ চলিলেই
ক্রান্ত হইয়া পডেন। তন্ত্যতিত তাহাব দর্শন শক্তিও ক্রমে
ভ্রাস হইয়া আদিতেছিল।

তান্তিয়া ক্রমাগত ১১ বংসব পর্যান্ত পুলিশ, পল্টন, মাল গুঞার প্রভিতিব সহিত সংগ্রাম কবিমা সহাপ সহস্র গৃহ দাহ কবিষা প্ৰিশেষে অতিশ্য ক্লাভ হইদা পড়িবেন। এখন তিনি গ্ৰণ্মে-ণ্টেব নিকট ক্ষমা পাইবাব উপাৰ উদ্ধাৰন কবিতে লাগিলেন। এই নিমিত্ত প্ৰিশেষে তিনি অনেকেৰ স্থিত বন্ধ স্থাপন কবি-শেন। তাহাৰ পক্ষ হইষা গভৰ্মে-উকে জইটী কথা বলিবা<u>র</u> নিমিত্ত মনেককে অর্থ প্রদান কবিলেন: কিন্তু কাহাব্র দ্বাবা কোন ফনই হইল না, কেহহ ভাহাব পক্ষ অবলন্ধন কবিষা গভৰ্ণ-মেণ্টকে কিছুই বলিল না। গভাগেটকে ১১ বংসব প্ৰযুদ্ধ এই ৰূপে জালাতন কৰিষাছেন বলিষা ভ্ৰম প্ৰায়ক্ত তিনি একাকী গমন করিতেও সাহদী হউদেন না। প্রায় ৬ মাদ স্কৃতীত হইল, এই ৰূপে বনৈর গ্রামেৰ গণপং ৰাজপুতেৰ দহিত তাঁহাৰ বন্ধত্ব হয়। তাঁহাৰ পক্ষ অবশ্বন কৰিয়া গভৰ্মেণ্টেৰ নিকট তুইটী কথা বলিবার নিমিত্ত তিনি গণপৎকে অনেক খোসামোদ করেন-অনেক অর্থ প্রদান কবেন। গণপং তান্তিধার কথায় সন্মত হন ও সরকাব হইতে ক্ষমাপত্র আনিয়া দিতে স্বীকার করেন। এই রূপে ফিয়ৎ দিবস অতীত ইইরা গেল, গণপং কোন একার ক্ষমা পত্র আনিলেন না। তান্তিয়া

তাঁহাকে পুনরার অমুবোধ কবিলেন। তখন এক দিবস গণপৎ বলিলেন-"বসালদার মেজর ঈশ্ববি প্রাণাদ সি. আই. ই. ব সহিত তাহাব কণা বাৰ্তা হট্যাছে, তিনি ভান্তিয়াকে কমা কবিতে দশতেও হইযাছেন এবং এক মাস পৰে ভিনি ক্ষমা পত্ৰ প্ৰদান কৰিবেন। ভাস্থিয়া এই কণায় বিষাদ কবিলেন, ঈশ্বি প্রদাদেব স্ঠিত দেখা কবিবাব দিন স্থিব হইল। তান্তিয়া নির্দিষ্ট দিনে এক তুববগমা তুক্ত পর্বত শুক্তে দুখোৰ মান চুট্ৰা ঈশ্ববি প্ৰদাদেব প্ৰতীক্ষা কবিতে লাগিলেন। দেখিতে দেখিতে ভিন শত স্থাকিত ও অন্ধানী দৈনোৰ সহিত ঈশ্ববি প্রসাদ আসিষা দেই স্থানে উপনীত হইলেন। ঈশ্বরি প্রসাদ মনে কবিশাছিলেন, যদি স্থায়েগ পান, তাতা হইলে ঐ সকল দৈনোৰ দাহায়ে তান্তিয়াকে গত কৰিয়া তাঁহাৰ এত দিবসের কঠিন পবিশ্রমেব ফল উপার্জন করিবেন। কিন্ত কাৰ্য্যে তাঁহা ঘটাল না: তাস্থিয়া যে স্থানে দু প্ৰাথমান ছিলেম. সেই স্থানে হইতে যে তাঁগাকে ধবিষা আনিতে পারিবেন ^{স্}থাবি প্রসাদ সে আশা হৃদ্য হইতে বিস্জ্রন দিলেন। **আজ ঈশ্ব**বি প্রসাদ তান্তিয়াকে উত্তম কপে দেখিলেন এবং বাবধান চইতে উভয়েব অনেক কথা বার্তা হইল। পবিশেষে ইহাই সাব্যস্ত হইল যে সরকাব বাহাতব তান্তিয়াকে ক্ষমা কবিবেন ও এক মাস পরে তিনি (ঈশ্বরী প্রসাদ) শ্বরং ক্ষমা পত্র আনিরা তাত্তিয়াকে অর্পন কবিবেন, আর তান্তিয়া তাঁহাব নিকট আৰু সম্বৰ্শণ করিছেন। এক মাস পূর্ণ না হইতে হইতেই প্রণপৎ ভার্মন্তরাকে নিমম্পর্ণ করিয়া পাঠাইলেন, এবং তাঁহার পূর্ব প্রস্তাবিত কার্য্য সমাধা হইখা পিয়াছে ইহাও তাঁহাকে জ্ঞাপন ক্রিলেন। সে দিন

বাশিবক্কনের দিন; এই দিনে বন্ধতে বন্ধতে বাথি বন্ধন হয়।

এই দিন রাজপুত বমণীগণ কাথি পাঠাইয়া দিয়া মোগল
সমাটদিগকে বকুছে ববণ কবিতেন; চিত্ত কপন দর্শন দিতেন না।
এই দিন গণপং বকু ভাব নামে বিশাস্থাত কতাব আয়োজন
কবিলেন।
১১ই আগত ভাবিথে বাখিবন্ধনেব দিনে তান্তিরা
গণপং কণ্ডক নিমন্তিত হই । বন্ধব নিমন্ত্ৰ কলা কবিবাব নিমিত্ত
কেবল ছব জনমাত অনুচা সম্ভিব্যাহাবে জাসিয়া বন্ধু গণপতেব
বাজীতে উপনীত হইলেন। গণপং তানিয়াকে দেখিয়া অভিশয়
আননদ প্রকাশ কবিলেন, তাঁত চ উত্মন্ধপে আহাবাদি কবাইয়া
আপনাব তানে বাখিয়া দিলেন ও কোন প্রবাব কৌশল অবলম্বন

Pioneer, September 1889.

^{*} ভান্থিব আগ্র কথা।

[&]quot;About six months ago I mide the requiritance of one Gunput, Rapput of Burair, in Holkar's territory. He used to give me supplies regularly. I spoke to him about my pirdou, and he told me he would speak to Misi Pershad (meaning Russaldar-Major Isri Porshad) ho was at Khargaon. The next time I went to Gunput's house he told me that he had seen Isri Pershad, and that Is ri pershad wanted to see me. I arranged a meeting a month before my capture, and name a spot where Isii pershad met me I was standing on the top of a very high hill. Isri Pershad was in the valley below with about 30' followers and exchanged words Isri Pershad said he would see the Sukar about my pardon and promised a reply within one mouth. Before the expiry of a month, on the Raki day, Gunput sent for me. I went to his house with six followers.

করিয়া তাঁহার অত্বরগণকে কার্য্যান্তবে পাঠাইরা দিলেন। সরল প্রকৃতি ভান্তিয়া বন্ধুব কথায় ভুলিয়া দেই স্থানে অবস্থান করিতে লাগিলেন। তথন গণপৎ আসিয়া তাঁছার সহিত বাক্যালাপে নিযুক্ত হইলেন ও ক্রমে কৌশল পুসাক তান্তিয়ার একমাত্র অস্ত্রবন্দুক, যাহা তিনি দঙ্গে কবিষা আনিষাছিলেন. ভাষা আপনাব হত্তে উঠাইবা লইলেন, ও এক প্রকাব অব্যক্ত শব্দ করিবামাত্র হটাৎ গণপতের অন্দর মহল হইতে বহুসংখাক পুলিশ আসিয়া তান্তিয়াকে একেবারে ধৃত কবিল। তান্তিয়া তথন নিৰ্ত্ত: কাজেই জনাবাদে গত হইবেন। সেই সংবাদ শুনিয়া তান্তিশার অনুচরগণ তাহাদিগের দলপতিকে উদ্ধাব করিবার নিমিত্ত কতসংকল হইল, ও পুলিশ ম ওলীকে ভ্যানক আক্রমণ কবিল: কিন্তু বছসংখ্যক পুলিশ সৈত্যেব বন্দুকের গুলিতে তাহার। স্থির থাকিতে না পাবিষা পরিশেষে প্রামন কবিল। তান্তিয়াব হস্ত পদ ভয়ানক লোহ শুগ্রলে আনদ্ধ হইল। তান্তিয়া পাছে তাঁচাৰ হস্তের লৌহ শৃতাল ছিল্ল কৰিয়া পলায়ন করেন, এই ভয়ে ছইজন বলবান দেশায় পুলিশ সৈত্য ভাষাৰ ছই পাশে দুখায়মান হইল। তাহাদেব প্রত্যেকের হস্তের সঙ্গে তান্তিযার তুই হস্তই স্থাদত শৃভালে আবদ্ধ হইল তাত্তিমাৰ পদস্বয় গুক ও কঠিন শৃথলেৰ ভাবে ক্ৰমে অবশ হইবা পড়িতে লাগিল; গণপৎ প্রকৃতই বন্ধুর কার্য্য করিলেন !! তাহাব বিশাদ্যাতক-ভায় তান্তিয়া বন্দী হইয়া থরগ্রা.ম ঈশ্বিপ্রসাদের সন্মুখে স্মানীত হইলেন। তাঁন্তিয়াকে দেখিয়া ঈশ্ববিপ্রসাদেব আর আমননের পরিসীমা রহিল না। তিনি মনে মনে আপনার প্রথব বুদির প্রশংসা কলিতে লাগিলেন। যে সময় তান্তিয়া ধৃত হইলেন, সেই সমধে নাককাটা কলেষ্টবল সেই বাপুমঙ্গের কোমব বন্ধ তাঁহার কোমবেই ছিল।

তান্তিয়া প্রত ইইয়াছেন, এই সংবাদ পাইষা ইংবাল গভর্ণ-মেণ্টের আব আনন্দের পরিসীমা বহিল না। পুলিশ কম্মচাবী মাত্রেই, তাহাদিগের কটের লাবর হইল ভাবিষা, আনন্দে নৃত্য করিতে লাগিলেন। ঈশবি প্রসাদ তান্তিয়াকে ইংবাজের নিকট

Mr. J. W. Macdougall, Deputy Commissioner of Nimar, in the Central Provinces has addressed the following letter to the Times of India concerning the capital of Tantia 13hd—

"Sir .- Your leader note in your issue of the 25th instant is like so much more which has from time to time appeared in Indian newspapers concerning the capture of the ducoit Tantia Blul, and is a likely to lead to misapprehension, that I consider it necessary to correct the statement made in the note referred to that Tintia's cipture was due to the careful planning of the District Superintendent of the Khandeish Police through the medium of a fakeer and a couple of special detectives of that district police The whole credit of l'antia's capture belongs to pensioned Rissald ir Major Ishri Pershad, of the Contral India Horse, and to him alone. He used Gaupat Singh, a resident of Khargone, in Holkar's territory who had a small but at Banerh, and was known to be on terms of intimacy with Tantia. as his instrument of inducing Tantia to visit Banerh. where some eighteen or twenty troopers of the Central India Horse were concealed. It was Ganpat

^{*} ভাত্তিখাৰ গ্বত হওয়া সংগ্ৰহে অনেকে অনেক কথা বলিখা থাকেন। সেই সংগ্ৰহে নিমানেৰ ডেপুটা কমিশনর মাতেব ও অস্তে থাছা বলিখাছে ভাহা এই :—

বিচারার্থ পাঠাইয়া দিলেন; কিন্তু অনেকেই দন্দেহ করিতে লাগিলেন যে, ইনি প্রকৃত তান্তিয়া কি না। সেই সন্দেহ মিটাই-বার নিমিত্ত তাঁহাকে থানোরা জেলে লইয়া যাওয়া হইল; সেই স্থানে সন্দেহ মিটিল না, বরং সন্দেহ আরও গাঢ়তর হইল;

Singh who, remaining faithful to his agreement with the Ressesaldar-Major suggested to Tantia the commission of a dacorty, to arrange the details of which Tantia visited him at night, and was suddenly overpowered and taken prisoner. Tantia has declared that he visited Ganpat Singh in order to obtain from him the Ressaldar-Major's assurance that if he sur rendered himself he would be pardoned and was thus deceived. This statement goes for what it is worth all who know the old soldier and gentleman, Ishri Pershad.

Another mis statement in your note is that the Central Provinces' authorities after the capture of Tantia detained one of the Khandeish detectives for two or three days in the village where Tantia was captured, notwithstanding the fact that the man produced his belt and an official document showing who he was. No such detention ever occurred for the good reason that Baneth, where Tantia was captured, is in Holkar's territory, and the nearest Central Provinces policeman on the occasion of the capture was at an outpost more than forty miles distant from that village.

Tantia has declared since his arrest that his life was becoming hurdensome to him owing to the continued hunt after him, which has been maintained by the police of the Nimar District and of Holkar's Durbar for the past ten months. This confession tends to the conclusion that if the Khandeish police according to your information, carefully laid the plan which led to his arrest, Tantin was ignorant of

কাবণ, ১১ বৎসর পূর্নে ভাস্তিয়া যথন সেই জেল হইতে পলায়ন কবেন, সেই সময় তিনি যে পরিমাণ উচ্চ ছিলেন, এখন ভাগা অপেকা ১ইঞি অধিক উচ্চ হইলেন। কিন্তু সে সন্দেহ অতি শীঘ্রই মিটিয়া গেল, পোখার প্রভৃতি যে সকল গ্রামে তাস্তিয়া

the fact. He is far too shrewd a man to be mistaken on such a point, and has conducted his operations on such a lines that it is impossible to believe he did not know who were chiefly engaged in hunting him down who were not," The Statesman and Friend of India Dated 2nd Oct. 1889.

THE CAPTURE OF TANTIA BHIL.

"A. B. C." writes to the Times of India:-With reference to Mr. Macdougal's letter, it was Holkar's Police officials that detained the Khandeish detectives for two or three days after Tantia's capture, and not the Central Provinces' authorities. No doubt, you were under the impression the arrest occurred in the Central Provinces. Whatever Ressaldar-Major Ishri Pershad had do with the arrest. I do not know; but this I know, he was not present at the capture. No doubt, Tantia was ignorant of what the Police authorities in Khandeish had been doing. The persons engaged in the scheme took very good care Tantia should not know, and it is to their credit he did not know of this. The fact. however, is undisputed, that the Khandeish Police were admittedly present in the village

বসবাস করিতেন, সেই স্থানের অনেকেই তাম্ভিয়াকে চিনিতে পারিল।

পত ১১ বংসর পর্যান্ত তান্তিয়া বে সকল কার্য্য করিরাছেন সে সকলের বিচারের নিমিত্ত তাঁহাকে জব্বলপুরে আনা হইল ও সেই স্থানেই তাঁহার বিচার কার্য্য আরম্ভ হইল ।

ত্রিংশ পরিচেছদ ।

বিপদ সকল বিববে ভান্তিয়ার আমোদ।

তান্তিরা দ্ব্য হইয়াও আমোদ প্রমোদেব উপব অভিশর অকুরক্ত ছিলেন। তাঁহার ক্ষেক্টা বিষয় পাঠকগণ পুর্বেই অবগত হইয়াছেন। তান্তিয়াব হৃদয় একেবারে ভয় শৃক্ত ছিল। সামান্য আমোদের নিমিত্ত তিনি যে সকল অভূত অন্তুত কর্ম

when Tantia was arrested, and their written reports to Mr. Holland, from time to time, up to the arrest of Tantia, are in existence. The continued hunt of the Nimar Police referred to by Mr. Macdougal, has been for the last eight years, and not for ten months only. For years past, officers have been on special duty in Nimar after Tantia, and there have been Police posts all over those Districts, whose especial duty it was to look after him.

The Indian Mirror, 6th Oct. 1889.

করিয়াছেন শুনিতে পাওয়া বার, সেই প্রকাব কর্ম্ম করিতে কেইই সাহসী হইতে পারেন না। তাহাব এই একটী কর্পা নিম্নে বিবৃত্ত হইল। যে সকল বিষয় অবলয়ন করিয়া তান্তিয়ার জীবনচবিত লিখিত হইমাছে, তাহাব প্রায় সমন্তই গল্ভর্গমেন্টের অফুমোদিত ও বিচক্ষণ বিচক্ষণ পুলিশ কর্ম্মচারীগণের অফুস্কান-লব্ধ বিষয়; স্কুতবাং সে বিষয়ে কেইট কোন প্রকাব সন্দেহ কবিতে পাবেন না। তবে নিম্নে যে ক্ষেক্টী বিষয় বণিতে ছইতেছে, তাহা জনশ্রুতির উপব নির্ভর কবিয়া লিখিত হইল। ক্ষিত আছে—

১। এক দিবস তান্তিয়া তাহাব বেশ প্ৰিক্তৰ করিয়া সামান্য ক্ষকেব বেশে দেড়িতেত লেডিতে অসিয়া, তাঁহাকে ধরিবার নিমিত্ত যে সকল পুলিশ নিযুক্ত আছেন, ভাহাদিগেব মধ্যে একজন প্রধান কর্ম্মচাবীর বাদান্ন গিয়া উপস্তিত ইইলেন। কন্মচাবীব একজন চাকর দবজার বসিয়াছিল; ভান্তিয়া তাহার মনিবকে সংবাদ দিতে কহিলেন ও বলিলেন— "তুমি গিয়া তোমাব মনিবকে বল যে, একজন ক্লবক নিকটবর্তী একটা জঙ্গলেব ভিতব তান্তিবাকে দেখিয়া সংবাদ দিতে আসিরাছে। ভূতা দৌড়া দৌড়ি কবিয়া ভাহাব মনিবের নিকট গমন করত এই কথা বলিবামাত্র কর্মচারী ক্রতপদে সেই হানে আগমন করিলেন, সেই ছদ্মবেশী তান্তিয়ার নিকট সমস্ত কথা ভনিয়া আর কাল বিলম্ব করিলেন না। তথনই একটা বন্দুক হত্তে কইয়া অসজিত ঘোড়ার পৃঠে আরোহণ করিলেন ও ক্লম্বক বেশধারী তান্তিয়ার পশ্চাৎ পশ্চাৎ বিশেষ উৎসাহের সহিত গমন করিতে লাগিলেন। তান্তিয়া তাঁহাকে একটা নিবিড়

জঙ্গলেব ভিতৰ লইয়া গেলেন ও পবিশেষে এমন এক স্থানে উপস্থিত হুইলেন যে, সেই স্থান দিয়া অশ্বাবোচণে গ্ৰাম কৰা অসম্ভব। তান্তিয়াৰ প্ৰামৰ্শ মত কৰ্মচানী ভাঁহাৰ ঘোডাটী মেই স্থানের একটা বুক্ষের সহিত বন্ধন কবিয়া বাখিয়া দিলেন. এবং ভাষাৰ স্থিত পদব্ৰজে চালতে লাগিলেন। তথন ভাৱিষা এমন এক স্থানে উপস্থিত হইলেন যে, সেই স্থানে উখিত হইতে হইলে তুই হস্ত দাবা সেই স্থানেব বৃক্ষাদি ধবিয়া উঠিতে হয। কর্মচারী বন্দুক হস্তে সেই স্থান দিয়া উঠিতে চেষ্টা ক্বিলেন,কিন্তু कुठकार्या न। इरेना वन्त्कों। ठालियान इटछ निया (मरे खारन উঠিলেন। উঠিনা দেখেন, তাহাব সঙ্গেব সেই লোক সেই ভানে নাই। প্ৰক্ষণেই দেখিলেন-তাহাৰ সঙ্গী তাহাৰ সেই খোড়ায় চড়িয়া তাঁহাৰ নেই বন্দুক হত্তে লইয়া কোণা দিয়া সেই স্থানে আসেষা উপস্থিত হইলেন। তথন কল্লচাৰীকে সম্পোধন कविश्रां कहित्न- "ত्यां ख्यां त्कं धवा (ज्यां व काया नत्क, आव যদি ধবিতে পাব, তবে ধন; আমিই সেই তাঞ্চিম। তুমি এখন নিবন্ত, আৰু আমি তোমাৰট বন্দুক লট্যা তোমাৰই বোড়ার উপব আকত, মনে কবিলে এগনই আমি তোমাকে এই স্থানে হত্যা কবিত পারি, কিন্তু আমি তাহা ইচ্ছা কবি না। ভবে ভোমাকে কিছু শিক্ষা দেওবা নিতান্ত আবশ্যক:; যদি তুমি তোমার প্রিহিত সমস্ত দ্রব্যাদি এই স্থানে বাথিয়া আন্তে আত্তে এই স্থান হইতে বহির্গত হইষা বাও, তবেই তোমার মঙ্গল; নঠুবা এখনই ভোমাকে এই স্থানে হত্যা কবিব।" কর্দ্ম-চাবী তান্তিয়ার এই কথা শুনিরা অতিশর ভীত হইলেন; ভিনি' একে অসহায়, তাহাতে নিরস্ত্র কাজেই আপন পরিহিত

প্ৰিচ্ছদাদি সেই স্থানে প্ৰিত্যাগ পূৰ্ব্বক আন্তে আস্তে চলিফা আসিলেন। অখাবোহী তান্তিয়াও হাসিতে হাসিতে সেই স্থান হুইতে প্ৰস্থান ক্ৰিলেন।

২। এক দিনস তান্তিয়া ভনিলেন সে, ভাঁহাকে ধবিবার নিমিত্ত গভর্ণমেণ্ট অভিশ্য ব্যাস্থ ভইষাছেন, আব গেই নিমিত্ত ক্ষেক্জন প্রধান প্রধান কর্মচানীও আগ্রন ক্বিভোছন। তিনি ইহাও জানিতে পাবিদলন যে, তাহাবা কোন ব্যয় আগমন কবিয়া কোন বেল ওায় ষ্টেমনে অবভাবণ কবিলেন। এই সংবাদ পাইয়া ভান্থিয়া সামান্য কুলিব বেশে সেই ষ্টেসনে গিয়া উপ-নীত হইলেন। কণ্ডার'ণ্ণ আগমন কবিলে তিনি তাঁহাদিগেব দ্ৰাদি গাড়ী চইতে নামাইণা লইলে লাগিলেন, ও প্ৰিশেষ অন্যান্য কুলিদিলেগৰ সহিত তিনিও দ্রবাদি বছন কৰিয়া কর্ম-চাৰীগণেৰ থাকিবাৰ জানে লইণা ৰাইতে লাগিলেন। গমন কবিতে কবিতে কর্মচাণীগণেব একজন চাকবেব তান্তিয়া গল আবস্ত কবিংলন ও তাহাবও নিকট হইতে জানিতে পাৰিলেন যে, ঠাহাৰা তাফিয়া ডাকাইতকে ধৰিবাৰ নিমিজ আগমন কবিষাছেন। এই কথা শুনিষা তা দিয়া তাহাকে কহি-লেন.—তিনি তান্তিয়াৰ সন্ধান কিছু বৃদ্ধিত পাবেন। এই কথা শুনিবামাত্র চাক্তব তখনই সেই কগা তাহাব মনিবের নিক্ট विनन । মনিব সেই কলিবেশী তান্থিয়াকে ডাকিলেন ও তাঁহার নিকট হটতে তাভিযাব সমস্ত কথা ভনিলেন। এখন তিনি কোগাৰ আছেন, তাহাও জানিলেন; জানিয়া আর কাল विलग्न ना क तिया जयनहे मकदन (महे कुलिएक मटक कतिया ভাত্তিয়ার অনুসন্ধানে গম্ন কবিছে লাগিলেন। তাতিয়া তাঁহা- मिशतक माम नाहेचा शमन कवित्व नाशितन । यथन तम्थितन. কর্মচারিগণ ক্ষুধা ও ভৃষ্ণায় নিতান্ত কাত্র হইয়াছেন, তথন একটা নিবিড জঙ্গলের ভিতৰ প্রবেশ কবিলেন। সেই স্থানে সর্ব্য সমক্ষে তাল্ডিয়া আপেনার প্রবিচয় প্রদান পূর্বক উ। হাকে ধরিবার নিমিত্ত সকলকে আহ্বান কবিলেন। কর্মানারীগ্র যেমন ভান্তিয়াকে ধরিবাব নিমিত্ত জতবেগে অগ্রস্ব হইলেন, আম্মনি তিনি একটা জঙ্গলেব ভিতৰ প্রবেশ কবিলেন। কর্ম্য-চারীগণ দেই স্থানে তাঁহাব বিশেষ অনুসন্ধান করিলেন, কিন্তু কোন সন্ধান না পাইবা ও জ্বা ভৃষ্ণায় নিতান্ত কাত্ৰ হইবা সেই জঙ্গলেব ভিতৰ এক স্থানে উপৰেশন কৰিলেন। তাঁহাবা সেই স্থানে ধনিষা প্রান্তি দ্ব কবিতেছেন, ও কি করিবেন তাহাই ভানিতেছেন, এমন সময় ভাহাৰা ভুনিতে পাইলেন যে,ভাহাদেৰ পশ্চাতে কে যেন "হো হো" কাৰ্না হাসিতেছে। পশ্চাৎ ফিবিয়া দেখিলেন দেই কনে বেশধারী ভান্থিবা সেই স্থানে দাঁড়াইয়া থিল থিল কবিবা হাসিতেছন ৷ তাত্তিবাৰ এই অবস্থা দেখিয়া তাঁহাৰা অতিশ্য আশ্চ্য্যান্থিত হইলেন, পুনৰাষ তাহাকে ধৰিতে ছটিলেন, পুনরায় তালিয়া সেই নিবিড় জন্মলের ভিতৰ প্রবেশ করিলেন। তথন তাঁহারা প্রাণ্পণে অনুসন্ধান কবিতে লাগিলেন, কিন্তু আর কোন প্রকার সন্ধান না পাইয়া কুর মনে আপন আপন স্থানে প্রত্যাগ্রন করিলেন: কিন্তু লক্তায় এ কথা আর কাহারও নিকট প্রকাশ কবিতে পাবিলেন না।

৩। এক দিবস তান্তিয়া গুপুনেশে একটা থানার নিকট দিয়া গমন করিতেছেন এমন সময় শুনিতে পাইলেন,—সেই স্থানের ইন্স্পেক্টর কামাইবার নিমিত্ত একজন নাপিতের কায়ু- मन्नान কবিতেছেন। তান্তিয়া অমনি কোণা হইতে ভাইড' সংগ্রহ কবিয়া নাপিতেব বেশে সেই থানাব সম্মুথ দিয়া পুনবার গমন কবিতে লাগিলেন। তাঁহাকে দেখিনাই এক জন কন্ত্ৰিল দৌডিশা তাহাৰ নিকট আসিল ও ইন্দপেক্টৰ সাহেৰকে কানা-ইতে হইবে বলিষা থানাব ভিতৰ তাহাকে ডাকিষা লইষা গেল। ভান্তিয়া বিনা আপত্তিতে সেই স্থানে গমন কবিষা ইন্সপেক্টাবকে কামাইতে প্রবৃত্ত হইলেন। কামাইতে কামাইতে কণা প্রানকে নাপিত বেশপাৰী ভাতিয়া, ভা ভগাৰ কণা পাৰবেন, ও ইনদ পেক্লাব তাঁহাকে ধবিবাৰ নিামত নিবোঞি ১ ২ইছা মেই স্থানে অবস্থান কবিতেছেন, তাহাও জানিতে পাবিলেন। তান্তিয়াকে ধবিবাৰ নিমিত্ত ইনস'প্টাৰ যে ৰূপ কট পাইতেছেন, তাহা জানিষা তান্তিশা অতিশ্য তঃখ প্রকাশ করিলেন ও প্রিশেষে ক্রহিশেন-ভিনি তান্তিবা সম্বন্ধীয় অনেক কণা অবগত আছেন। এই কথা শুনিষা ইন্স্পেক্টাব তাত্তিয়া সম্বন্ধীয় কথা তাঁহাকে বিশেষ কবিয়া জিজ্ঞানা কবায় তান্তিয়া উত্তৰ কবিলেন—"এই মাত্র আমি তান্তিয়াকে কামাইয়া আসিতেছি; তিনি নিকটেই একটী জন্মলেব ভিতৰ গুপ্তভাৰে অবস্থান কৰিতেছেন।"

এই কথা শুনিবামাত্র ইন্দ্পেক্টাবের মন সানন্দে পরিপূর্ণ হইল, তান্তিয়া সম্বন্ধীয় যে কপ সংবাদ তি ন প্রাপ্ত হইবেন, তাহাতে যে তিনি এখনই ধত হইবেন, তাহার আব কোন ভূল নাই; এই ভাবিষা ইন্দ্পেক্টার নাপিতকে অনেক পুরস্কাবের লোভ দেখাইয়া কহিলেন—"তুমি শীঘ্র শীঘ্র আমাকে কামাইয়া পইয়া আমার সহিত গমন পূর্বক সেই তান্তিয়াকে দেখাইয়া দেও, আমি তাহাকে এখনই ধ্বিষা আনিব ও তোমাকে এখনই যথেই পারিতোষিক প্রদান করিব।"

ইন্দ্পেক্টারের এই কথা শ্রবণ কবিষা তাঁহার প্রস্তাবে ভান্তিয়া প্রথমে অসমতিব ভাব দেখাইয়া প্রিশেয়ে সম্মত হইলেন ও শীঘ্ৰ শীঘ্ৰ ইন্দ্ৰেক্তার সাহেনকে কামাইয়া দিতে লাগিলেন। যথন অতি অল মাত্র বাকী আছে, তথন সেই লাপিত বেশী তান্তিবা কহিলেন "মহাশ্ব, তান্তিবাকে কি নিতান্তই দেখাইনা দিতে হইবে ? আব যদি দেখাইনা দেই তাতা হইলে আপনি কি আৰু তাহাকে ধবিতে পাবিবেন ? তালিয়াকে ধবিবার উপযোগী বল কি আপনাব শ্বীবে আছে ? যদি নিতা-স্তুই ধবিতে চাহ, তবে ধৰ, আমিই সেই হাস্তিৰা" এই বলিতে বলিতে তাঁহাৰ দক্ষিণ হস্ততিত প্ৰথব ক্ষুৰ দ্বাবা সেই ইনদ পেক্টবেৰ নাসিকাটী সমলে ক্ৰন ক্ৰিয়া লইয়া জুত পদে থানাৰ ভিতৰ হটতে বহিৰ্গত হট্যা গোলেন, তাঁহাৰ পশ্চাং পশ্চাং থানাব_সমন্ত প্রহ্বীগণই ছটিল, চারিদিগে ভ্রানক গোলবোগ উথিত হইল: কিন্তু তাত্ত্বিয়া সেই গোলষোগের ভিতৰ দিয়া বে কোণায় গেলেন তাহা কেহ বুঝিতে পাবিলেন না। ইনসপেক্টার তান্তিয়াকে ধরিবাব আশা পবিত্যাগ পূর্ব্বক রক্তাক্ত কণেনবে আপনাব নাগিকাব চিকিৎসাম প্রবৃত্ত ইইলেন।

ুঃ।† এক দিবস তাত্তিশ ডাকাইতি কবিষা স্বলসবলে প্রত্যাগমণ কবিতেছেন, এমন সময় কতক গুলি লোক বাদ্যকর প্রভৃতিব সহিত বিশেষ সমাবোহে গমন কবিতেছে, দেখিতে পাইলেন,

[†] স্ত্রীলোকদিনকে ভান্তিবা সপদাই সম্মান করিতেন। একদা একটা নৰ পরিণীতা বালিকা পান্ধীতে চডিবা ঘাইডেছিল, ডান্তিবা পান্ধী বুলিব। সে বালিকার মুব দেখিলেন এবং ডাহাকে মা বলিবা ডাকিবা মুবদর্শনী করুপ্ ধনীর গৃহ হইতে অপছত বছু সুলোর ম্বালিকার উপঢোকন দিলেন।
সঞ্জীবনী ২০ আখিন ১২৯৬ সাল।

ভাষাদিগের নিকটে গিয়া দেখিলেন ইছা একটা বিবাহেব দল। বিবাহের নববিবাহিত দম্পতি একত্রে শিবিকা বোহণে গমণ করিতেছেন, তাহাব চতুম্পার্ফে বর্যাত্রী কস্তাযাত্রী বাদ্যকর প্রভৃতির দ্বারা স্থশোভিত রহিয়াছে। তান্তিয়া স্থদল-ৰলে সেই স্থানে উপনীত হইবামাত্র সকলে অতিশয় ভীত ছইয়া পলাযনপর হইল; তা স্থিমা সকলকে অভয প্রদান করিয়া নিরস্ত করিলেন ও নণবিবাহিতা বব কনাকে দেখিতে চাহি-লেন। সকলে ভারবিহ্বল চিত্তে সন্মত হইবা তাল্ভিবাকে সেই শিবিকাৰ নিকট লইয়া গেল ও শিলিকাৰ দাৰ খুলিয়া দিয়া শেই স্থানে দাঁডাইয়া রহিল। ভান্তিনা বৰ কন্যাকে দেখিয়া একট অসৰ্ত ছইলেন,ও কছিলেন—"এমন স্থানী কল্পাৰ শ্বীবে অলকাৰ নাই কেন ? আৰু যদি তোমাদিগেৰ অলকাৰ দিবাৰ সঙ্গতিই নাই, তবে পূৰ্বে আমাকে বল নাই কেন?" 'এই ছলিয়া, ধনীর গৃহ হইতে আনীত বহু মূলোর অংশিকার সকল বাহিব করিয়া উহাহার। নিজ হত্তে সেই বরকন্যাকে ক্সবিজ্ঞত করিলেন ও অপর সকসকে ন্যোধন করিয়া কভিগেন-"দেখ দেখি এখন কেমন দেখাইতেছে।" ভাগ্নিয়ার এইকপ আচরণ দেখিয়া সকলেই বিস্মিত হইনেন ৷ তথন তান্তিয়া সেই কনাকে মাত সংখাধন করিয়া স্থদলবলে নেই স্থান হইছে আন্থান করিলেন।

এক ত্রিংশ পরিচ্ছেদ।

তান্তিব র বিচাব।*

২ শশে সেপ্টেম্বর তাবিথে জব্বলগুবের ভেপুটা ক্মিশনর ইস্মে সাহেবের এজলাসে তান্তিন। প্রথম দিবস বিচার্থ আনীত হইলেন। পুলিশের বড় সাতের স্বয়ং বাছা বাছা পুলিশ সৈনো তান্তিরাকে বেটন করত স্তদ্ত ও গুরু লোহ শৃথেলে আবদ্ধ করিয়া তাঁহাকে বিচারাল্যের ভিত্র উপস্থিত ক্রিলেন। ভান্তিরাকে দেখিবার জন্য—ভান্তিয়াব বিচার শুনিবার জানা,

THE TRIAL OF THE DACOIT, TANTIA. (Moining /'ost.)

Jubbulpore, Saturday,
Tantia's case was inquired into to-day by the
Deputy Commissioner, Mr. Ismay, the accused
being charged with dacoity and mutilation. Tantia
was brought under a strong guard of Policemen
in charge of an Assistant Superintendent of police,
Mr. Gayer, and as the accommodation in the Deputy
Commissioner's Court is not very large, the Sessions
Court house was utilised, and, as we canticipated,
the Court inside was packed, and the compound
outside crowded.

Mr Hamilton, District Superintendent of police, was appointed by the Government to prosecute Tantia, and was assisted by Mr. Stanyon. Barrister-at-law. The evidence in the case was worked up by Mr. Skipton, Superintendent of police, Khandwa, on whom fell real hard work. Tantia's expoints having taken place some years back, it must really have been difficult to collect the evidence, scattered as it must have been by the lapse of time

ADVOCATE OF INDIA.

JUBBULPORE, 28TH SEPTEMBER.

The accused was undefended and himself auswered all questions put to him by the Court, Nine

চ চুৰ্দিক হইতে অনেক লোক আসিয়া দেই স্থানে উপস্থিত ছইল। বিচাবাল্য একেনাবে পূঠিইনা গেল, বাহিরের ময়দান পর্যান্তও দেই দকল দর্শকমগুলীকে স্থান প্রদান কবিতে একে-ৰাবে অশক্ত হইয়া পড়িল।

জব্বসপুনের ডিসট্টি স্থপারিণ্টেপ্রেন্ট ছেমিণ্টন সাহে**র** ভান্তিরার মকক্ষা চালাইবাব নিমিত্ত নিযুক্ত হইলেন এবং

witnesses were brought up, but only eight word examined, as the ninth was too young, being only about seven years of ago They all identified the prisoner as the notorious Tantia. The evidence was to effect that Tantia first came to the village of Pokar, from his birth place, Baroda, in 1873, and after a month or so, he was employed by one Shaiba ratel. In time it was rumoured about that Tantia and Shaiba Patel's daughter, Jasodha, were on intimate terms. A gang was got up to eatch them, and one Mohan Chowdri, Raiput by caste, and son of Moshutum Gazeah (the principal witness), headed the gang and eventually succeeded in catching Tantia and Jasodha in Sharba Patel's house : in consequence of which both Shaiba ratel and his daughter Jasodha were turned out of their easte and they had to pay a penality of Rs. 100 to obtain readmission, and Tentia was imprisoned for two months On his release from Jad he again returned to Pokar." and began his wild career by harassing the poor villagers, and killing their cattte; but when he became too severe, and would not have any mercy. another gang was set afoot to capture Tantia, and Mohun Chowdri again headed the gang with one Ushunt Beg. a police Constable of the village, Mohun again managed to capture Tantia, for which he was rewarded with Rs. 500 by the police officials for his

খান্দোয়ার ডিষ্ট্রীক্ট স্থাবিণ্টেণ্ডেট ক্লিপ্টন্ সাহেব তান্তিরার বিপক্ষে সাক্ষীব যোগাড কবিতে লাগিলেন।

সে দিবদ বিচাবেব অধিক কিছুই ইইল না; কিন্তু তাহার পব ২৮শে সেপ্টেম্বর ভারিথে এক একটা কবিয়া ৮ জন সাক্ষী ভারা পোথার প্রামেষ সেই ডাকাইতি ও গাজিয়াব নাক কাটা মবদ্দম' প্রমাণ ভইল। ভালিয়াব পক্ষ সমর্থন কবে, এমন

pluck; and Tantia was sent up for his trial to Khundwa It was at this time (1878) that Tantia made good his escape from the police havalar and from then till only recently, he evaded all attempts made by the police to capture him during which time he has earned his livelihood by dacorties and robberies. Tantia never forgot that Mohan Chowdre was his ruin, and so had a bitter grudge against him, and be again on the 27th October, 18 7, returned to Pokar, this time with a gang of five others, all of whom were armed with big sticks, and Tantia with a gun and a sword On arrival at the village they st once went to Mohum thowday's but It was about 7 o'clock in the evening, and while Moshutum Gazeah and her daughter in law were preparing the evening meal, they boldly entered the house, and asked fr Mohun Chowdri. To this Moshutura Gazeah (Mohun's mother) replied that he died a few months back. He then demanded from his mother the Rs 500 which "Mohun" had received as a reward for his (fantia's) captine, together with the Rs 100 that Shaiba Patel was fined by his fellow-To this the old woman said she had no money, and begged Tantia not to harass her any more. To this Tantia responded, by taking the butend of his gun, and beating both her and her daughter-in-law; and he and his gang then searched the house, and found Rs. 14 in all. He then ordered

কেংই নাই, কাজেই তান্তিবা একাকী। যতন্ব পানিশেন, সপ্তথাৰ জবাৰ কবিশত লাগিলেন। কিন্তু বিচাৰক যথন উাহাকে জিজ্ঞাসা কবিশান, তখন তিনি অবশী। ক্রেমে নাককাটা অপ-রাধ স্বীশাৰ কবিলেন ও সকাবলৈ তিনি গানিষ্বৰে নাক কাটিযাভিলেন ভাঙাও সকাবনকে বাশনেন। তেপুটী ক্রিসনৰ

them all out of the house locked the house, and set it on fire. Then he told the old womin to lead the way to her fields in which they had sown poppy seed, and as they were studing, one bhowha blil came no to the house of Moslutum Gazcali, from whom Tintia demanded his wheredouts and name and as Dhowler colled shaply one of antic's men took. the sword from Tintra and went for Dhowlia, but luckile he escaped and run away, and they did not tollow him. They then started for the fields and on reaching the same it being a bright moonlight night and hening some tilking on: Ushgu Ally Who was witching some fields in the neighbourhood, shouted out to them, to which tantia responded, "Oh, ill right, I un coming," and leaving four men in charge of the captives he and another men went up to him, and commanded him, Ushgar Ally) to follow them, he hist refused but subsequently he did follow them, and he was brought to the spot where the others were sexted and ordered to sit down They then all six set to work to remove from their persons—Gazenh, Saisi, and her children—the few ornaments of jewellery, but they found dithoulty in trying to remove one of Sarat's anklets, and Tantia ordered her leg to be cut off, but somehow he did not do so, and allowed the anklet to remain, he then took off one of the son's head cloths and bound the old woman (Mo-huntum Gazeah) down tightly, and dragged her away from where the five men held her

সাহেব তাঁহাকে দণ্ডবিধিব ৩৯৫ ও ৩৯৭ ধাৰামত অপরাধী সাধ্যস্ত কবিলেন, ও তাঁহাৰ বিচাবের নিমিত্ত সেই দিবসই তাঁহাকে দায়বায় পাঠাইয়া দিলেন।

৫ই অক্টোবর তারিখে সেদন কোর্টে তাত্থিয়াব বিচাব আরম্ভ ছইল। কিছু দেই দিবদ তুর্গাপূজাব গোল্যোগ বশতঃ মকদ্দার

down, and Tantia then cut off her nose. Then he ordered Ushgar Ally to take her before Shaiba Patel and tell him that Tantia had cut off her nose, and was now satisfied. Tantia and his gang abscouded, and from that day never entered Pokar again. The

total plunder ammounted to Rs, 1,508.

After the first witness had been examined, Tantia was asked if he wished to say any thing, to which he replied; 'I admit that I ordered her nose to be cut off and one of my gang did it because I went and asked her as I was in need of money to give me the Rs. 500 which was paid to her son for my capture, and also to return, through me, the Rs. 100 which Shaiba Patel had to pay to his caste fellows as a fine, and she abused me very much, so I got annoyed at this, and gave my man the order to cut off her nose. But it is false that I beat them and stole their property.

After all the evidence or the prosecution in this case had been taken. Tantia was committed to the Sessions on the above charge, under Sections 395

are 397 of the Indian Penal Code.

Crowds of Native spectators came to witness the case; also a large number of European gentlement and sew ladies.

The next case will be heard either on Tuesday or Wednesday next. Indian Mirror 6th Oct 1889.

বিচাব হইল না; ৭ই অক্টোবৰ তারিখ সেই মকদমার দিন স্থির হটল।

এদিকে ঐ ৫ই অক্টোবৰ তাৰিখে ডেপ্টী কমিদনৰ সাহে-বেব নিকট তান্তিয়াৰ বিক্লে আৰু একটা খুন সংস্কুত ডাকাইতি মকদ্দা উপস্থিত হইল। যে ডাকাইতিতে হিমত পেটেল ইহ-ভীবন পরিত্যাগ কৰেন এটা সেই মকদ্দা। *

৭ই অক্টোবৰ ভাৰিথে সকাল সকাল সেদন বদিল, জ্ঞা সাহের ও ছই জন এদেশাবের বিচাবে ভান্তিয়া দোষী সাব্যস্ত ইংলন। ডাকাইতি ও নাককাটা অপবাধে আজ তান্তিয়ার যাবজ্জীবনের নিমিত নির্বাদিত হইবাব হুকুম হইল।

(Statesman)

Jubblpore, 5th October.

It can not be said that the Sessions Court of Jubbulpore is dilatory in its proceeding. It was only last Saturday that Tantia was committed for trial on the charge of dacoity and grievous hurt; and the trial was fixed for the following Friday (yesterday), but as it happened to be the last day of the Durga Puja, and the assessors summoned were Hindus, and some amongst them Bengali pleaders, the Sessions Judge postpone! the trial of fautia till the 7th instant, when the case will be proceeded with,

* To day, however, the charge is being enquired into, and it is more serious than that on which Tantia was committed the other day, being that of murder accompanied with dicoity. The peculiarity about this case is that one person, Bijnia, has already been hanged as being concerned in it, whilst 14 others have served out different terms of imprisonment to which they were sentenced. The facts may be sum-

ষৈ সময় তান্তিয়াব দণ্ডেৰ আলেশ হইল, সেই সময়ে আদা-শতে, এ দেশীয়, সে দেশীয়, ও বিদেশীয়, এভ লোকেৰ জনতা হুইবাছিল যে, তাহা বৰ্ণনা কৰা অসাধ্য। ভান্তিয়াৰ দণ্ডেৰ কথা

marised thus- antia, before he become an outlaw had once been convicted of theft, and that through the instrumentality of Hunmat patel who lived in the neighbouring village of Bhuiphal, about 12 miles from Khandwa Hunmat besides joined others in presenting a petition to the Depute Commissioenr of Nimar, praying that officer to call upon Tantia to furnish security for his good behaviour. A warrant was assued against him, and as stated in my last letter, it was on this occasion that Mohnn Patel betraved him, and had subsequently to pay the pounlty by having his house looted and his mother, s Tantia, as said before, escaped from and befare he could be tried, but he never forgave those he considered the cause of his being declared an outlaw. He very soon had his revenge on Hunmat. On the 24th June, 1879, he with 17 followers made a raid on the village of Bhuphal where Hunmat rèsided. One of the party was aimed with a gun, four others, it is alleged, including Tantia, carried swords. It was about 9 o'clock at night, and the villagers had not then retired. The gang went to Hunmat's house, and asked for a drink of water, which was given to them by Hunmat's wife and other relatives These tried the first opportunity they could get to rush into the house and so protect themselves, but, it is said, were under the orders of Tantia, prevented from doing so. He then ordered the house to be looted, and whether under his orders or not, one of his gang, Bijna fired at Hunmat Patel and shot him dead. For this Bijna was tried and convicted and paid the extreme penalty of the law." After Hunmat's house had been looted the gang

শুনিরা তাহাদিগের মধ্যে অনেকে ছঃথিত হইল, অনেকে আনস্ব প্রকাশ করিতে করিতে সেই স্থান হইছে প্রস্থান করিল। শুসিরার শক্রমণ্ডলী, তান্তিয়ার প্রাণদ ও ইইল না বলিয়',ছঃথিভ

then proceeded to Limji Patel's house close by, and looted his house also and finished off by setting fire to the two houses

That it was a daring exploit is evident from the fact that the scone of action was but 3 miles from the Police station of Chegaon, and in fact but 12 miles from the sudder station of Khandwa. The raid was made before the villagers had refired to rest, and was so far successfully carried out that no resistance whatever was offered, though a murder was committed and two houses looted and burnt. then proceeded to the village of Bowreah, the mal, guzar of which Nana patel, strangely enough, had, whether willingly or unwillingly accompanied Tantia to Bhuiphal and also supplied him with food, Nana patel, was for this tried and convicted, and sentenced to transporation, but attempting to escape from the juil at Jubblpore he was shot down,

Tantia, under a strong guard, was brought down again to the Sessions Court. As on the previous day the Court, both inside and entside, was crowded. Mr. Stanton. Barrister at-Law, again appeared to prosecute, and with him Mr. Hamilton District Superintendent of police, Jubbulpore, who had worked up this case, it having happened whilst he was District superintendent of Police at Khandwa Tantia is still undefended. The witnesses produced today established the identity of Tantia, the motive for which the offence was committed, and the mode in which it was carried out. Of these tour had already served their time out for being concerned in this very offence. They are poor villagers, and their statement was to the effect that Tautia had enticed

ছইল; আর মিত্র মণ্ডলী, তান্তিরা যাবজ্জীবন নির্বাদিত হইলেন বলিয়া, ছংখিত হইল। তাঁহার শক্রপক্ষীয় অনেকে তাঁহার দণ্ডে আনন্দ প্রকাশ করিল, আর মিত্র পক্ষীয় ব্যক্তিগণ তাঁহার প্রাণ দণ্ড হইল না বলিয়া আনন্দ প্রকাশ করিতে করিতে আপন আপন স্থানে প্রস্থান কবিল।

them and in a way pressed them into his service. telling them, he was going out on a shikaring expedition, that they were innocent tools in his hands. and that when they joined him it was with no criminal intention. Apart from these four witnesses, who as shown by the prosecution, were accomplices with Tantia, there was no evidence given by any independent witnesses as to the crime which is the subject of inquiry. One witness, and a very important witness Govinda Paicl, the son of Hummat Patel, was called, but all he could say was that he was in such a confused and frightened condition that he was unable to notice accurately what actually transpired. The case, of course, will be sent up for trial to the Bessions Court. It remains, however, to be seen how far that Court will accept the evidence of accomplices unless materially corroborated.

One of the witnesses called to day was Jasoda, the Rajput widow with whom Tanta is accused of having carried on an intrigue. She readily indentified Tantia, admitted that she had been on friendly terms with him but absolutely denied and any oriminal intimacy. She gave her age as 36, and seem-

ed to be a common place woman altogether.

Tantia refused to cross examine any witnesses, but summarily disposed of them all by staing that they were all telling a pack of lies. The case stands adjourned till Wednesday next, when it will be resumed.

ভাত্তিয়া দৃঢ় শৃথকে আবও উত্তম রূপে বন্দী হইয়া ভেপুটী কমিদনার সাহেবের নিকট আনীত হইলেন

ছাত্রিংশ পরিচ্ছেদ।

ভান্তিবার পুনবাব বিচার।*

•ই অক্টোবর তারিথে ডাকাইতি ও নাককাটা অপবাথে
ভান্তিয়ার যাবজ্জাবন নির্কাসিত হওবাব আদেশ হইবার পর
ভান্তিয়া দৃঢ় শৃঞ্জলে বন্দা হইবা পুনবার ডেপ্টা কমিসনর
গাহেবের নিকট আনীত হইলেন। ৫ই অক্টোবর তারিথে
খুন সংযুক্ত যে ডাকাহতি মকদ্দমা তান্তিয়াব বিক্ষে উপস্থিও
হইয়াছিল, পুনরায় তাহাবই বিচাব আবন্ত হইল। বিচারালয়

At the sessions at Jubbulpore, Tantin was sentenced to be transported for life for dacoity and mutilation on the 7th October, 138: For the prisoner's defence it was neged that all the crimes, committed in the Central Provinces, had been attributed for years past to Tantia, It was even reported that Tantia had committed crimes in England. The Indian Mirror 9th oct, 1889

TANTIA'S TRIAL CHARGE OF MURDER,

mo, ning post,

Jubbulpore, Saturday, 5th Oct, 1889.

Tantia was again brought up to day before Mr

পুনরায় লোকে লোকারণ্য হইল, দর্শকমগুলীর অন্ত:করণ পুনরায় নব বিচাবের নব ফল শুনিবার নিমিত্ত উৎস্কুক হইল। ক্ষেকজন মাত্র সাঞ্জীর জ্বানবন্দী হইয়াই সে দিবদের নিমিত্ত আদালত বন্ধ হইয়া গেল। পব দিবস পুনবায় বিচার আরপ্ত হইল, এবং ক্ষেকজন ছাত্র সাঞ্জীর এজাহাব গৃহীত হইল, পরিশেষে ডেপুটী ক্ষিসনর সাহেব, হিমত পোটলকে খুন করা অপবাধে তান্তিযাকে দোষী সাবাস্ত ক্রিয়া ৯ই অক্টোবর তারিখে ভাঁহাকে দায্বায় পাঠাইয়া দিলেন।

তান্তিমার প্রধান অমুচৰ বিজনীয়া যথন স্বত হন, তথনও তাঁহাৰ উপর এক এক কবিয়া ক্রমে ক্রমে চাবিটা ডাকাইতি মকদমার প্রমাণ হয়, এবং এক এক কবিয়া চাবিবার তাঁহার উপর আজীবন নির্কাসিত থাকিবার দও প্রদত্ত হয়। প্রশিষ্ট কর্মাচারীরণ ইহাতেও সন্তুষ্ট না হইয়া পবিশেষে হিমত পেটেলকে খুন করা অপবাধে ভাহার উপর অভ আ। একটী মকদমা উপস্থিত করেন ও পরিসাধে সেই মকদমায় বিজনীয়াৰ অভিত লোপ হয়।

তান্তিরারও এক বার আজীবন নির্বাসিত হইবার আনেশ হৈলৈও পুনরার তিনি সেই হিমত পেটেলকে হত্যা করা অপ-রাধে ১৯ শে অক্টোবর তারিথে বিচারক ও জ্ই জন এসেসারের সমুখে আনীত হইলেন। পুলিশেব ২০০ জন বড় বড় সাহেব ও

Ismay, the Deputy Commissioner, and on this occasion on a more serious charge, that of murder. The interest of the public does not seem to have abated whit, for crowds flocked to have a look at the noto-

একজন প্রধান কৌশলি তাল্তিয়াব বিক্দ্ধে দণ্ডায়মান ! কিন্তু ভাল্তিয়া একাকী, তাঁহাব পক্ষ হইয়া বিচারককে তুইটী কথা বুঝাইয়া বলে, এমত কেহই নাই। দেখিতে দেখিতে বিচার

rious outlaw, whilst a much larger number of Europeans were present in Court. The person with whose murder Tantia is charged was one. Himmat Patel who lived in the village of Bhuiphal, close by to the village of Pokar, Hummat gave evidence and had Tanti convicted of theft, for which he was sentenced to one year's impresonment. Then, again. he joined others in a petition to the Deputy Commissioner of Khandwa asking for Tantia to be bound over under a heavy penalty to be of good behaviour. A warrant was issued against Pantia, and it was on this occasion he escaped from Police custody before he could be brought up for trid. fantia, however. never forgot what Himmat Patel had done for him. In 1879 the dacors chief, punced upon the village one evening about nine o'cleck accompanied by sixteen fo'lowers, one of whom carried a gun and a few others swords.

The story of the prosecution is that under the orders of Tantia, one Bijma, who carried a gun, shot down Himmat atel and after looting his house, some of the men set file to it. The gang then proceeded to the house of Lunji Patel, boted it, and set fire to it also. They then walked off to a neighbouring village, Bowreah, whose lambardar, Nana Patel, whether under compulsion or voluntarily has not yet been quite cleared up, formed one of Tantia's party. The attack on the village occurred to the evening, when most of the villagers were presumably awake, and yet Tantia and his gang were allowed to do what they pleased and leave unmoles-

স্পারম্ভ হইন, সাক্ষীগণের এজেহাব লওয়া হইল ও ক্রমে ক্রমে তান্তিয়ার উপর নরহত্যাও প্রমাণ হইয়া পড়িল। তথন ভান্তিয়া আর যান কোথা। তাঁহারও উপব আইনেব চবম দণ্ড

ted by any one. The Police were not far off, for Bhuiphal is a Village three miles from the Police station of Chegaon, and but twelve miles from the

head-quarters at Khandwa

Tantia, as a matter of course, escaped but his followers were one by one arrested, and 14 of them have been convicted for the dacoity in Bhuiphal. Bijnia, who carried the gun and is alleged to have shot down Himmat Patel, was convicted of murder and hanged. The lambardar of the adjoining village Nana Patel was sentenced to transportation, but trying to escape from the Jail of Jubbulpore was shot down in 1881. The others were sentenced to various terms of imprisonment, and have all served their time out in Jail Four of these came to day to give evidence on behalf of the prosecution, but it is doubtful how far their evidence being that of accomplices, unless it is strongly corroborated will go towards obtaining a conviction against Tantia for murder. The story told by these men was that they were induced by Tantia under false pretences to join him, he having assured them he was going only on a shikaring expedition. The story told by these men is probably true, but as yet no independent evidence of the crime alleged to have been committed by Tantia has been given

Evidence in the case was heard till late in the evening when the Court adjourned till Wednesday

the 9th October.

On the 9th he has been committed to the Sessions under sections 395 and 396 of the Indian Pena Code.

প্রদান অমুমতি হইল; তান্তিয়ার ফাঁসির চ্কুম হইল।
সেই লোকাকীর্ন আদালত তথন ক্রমে শৃত্ত হইয়া রেল, দর্শকমণ্ডলী সকলেই সেই স্থান হইতে বহির্মত হইয়া.কেহ বা কাঁদিতে
কাঁদিতে, কেহ বা হাসিতে হাসিতে, সেই স্থান হইতে প্রস্থান
করিলেন। ভান্তিয়া আবিও দৃঢ় করে আবিল্ল ইইয়া জনসল
প্রের জেলের ভিতর নীত হইলেন।



खरशाखिश्य পরিচেছम।

डेलम_्शत् ।

শেষ অবস্থায় তান্তিবা অতিশ্য বিপন্ন হটয়া পড়িয়াছিলেন। সময় সময় একাদিক্রমে তাঁহাকে চুই তিন দিবস প্রাপ্ত অন-সনে ক্লেণ পাইতে হইয়াছে। অনাবৃত প্রান্তবে প ডিলা, অনাচ্ছা-দিত বুক্ষ মুলে উপবেশন করিয়া, কখন কখন শীহাকে আচেও রৌদ্র, প্রলয়কারী ঝড় ও মুসলধাবে বৃষ্টি সহা করিতে হইয়াছে। ভাষ কটি, অপবিপক ফল মূল ভিন্ন তাঁহার আৰ কোন প্রকার আহার যুটিতনা। এই রূপে মানবজীবন কত দিবস স্থায়ী হইতে পারে 🛚 শরীব কত দিবস টিকিয়া থাকি:ত পাবে 📍 বে ভাত্তিয়ার বীবপ্রভাপে বীরাগ্রগণা ইংবাজ শক্তি এভ দিবস প্ৰান্ত নিতান্ত বাতিবান্ত হইবা পডিবাছিল--বাঁহার বৃদ্ধি · কেলৈলে, হোলকানের বীর্যাবান সামস্তর্গণ বীবদর্প ভূলিয়া গিয়াৎ ছিল, সেই ভান্তিয়া এই ৪৫ বৎসব বয়সে কেমন জীৰ্ণ শীৰ্ণ ও বিবর্ণ হটয়া গিয়াছেন। ইহাঁর এই নিদারণ বিচার ফল ভানিয়া কে নাতঃখিত হইবে ? কাহার চকুদিয়া এক বিন্দু অঞাজলও না ঝরিবে ? কাহার ছাদয়ে তাঁহাব সেই দ্বিদ্রবঞ্জ চিত্র **অক্সিত দা হইৰে ?** তান্তিরা দ্বিদ্রেব বন্ধ ছিলেন, তাই আঞ মধ্য ভারতেব পরীবগণ অশুদ্রলে নয়ন প্লাবিত কবিতেতে, বক্ষ স্থা ভিন্নাইর ধর্ণীকে শক্ত কবিতেছে।

তান্তিরা মধ্য ভারতবর্ষীয় ভীলদিগের মধ্যে ঐকজন প্রধান
ক্ষ্য বলিয়া পরিচিত। তিনি অনেকবাব অনেক স্থানে জ্বান্তি ইতি করিয়াছেন, অনেকবার অনেক প্রায় জালাইয়া দিয়াছেন, অনেক লোকের নাক কাটিয়া দ্রে দাঁড়াইয়া হাসিয়াছেন, অনেক লোককে হতা। করিবার সহায়তা করিয়াছেন, অনেক প্রামকে পূঠন করিয়া অনেককে পথের ভিকারী করিয়াছেন; তথাপি তাঁহার জন্ত অশুজল সমরণ কবিতে পারিতেছি না, হাদয়ের বেগ নিরতি হইতেছে না! একজন সামান্ত লোকের বিশাস খাতকতায় য়ে, বনের পাথি স্থদ্ট শৃঙ্খলা-বদ্ধ হইল, ও পরি-শেষে ঘাঁহার পরিণাম এই হইল, একথা শুনিয়া তাঁহার জন্ত কাহার না হাদয়ভেদী মর্ম্বেদনা উপস্থিত হ্য ? কাহার চক্ষ্

তান্তিবাব উদ্যোগ, উদ্যম, সাহস, চতুবতা প্রভৃতির বিষয়
মথন শুনিয়াছি,তথনই অবাক হইয়াছি; যথন দেখিয়াছি, তথনই
জ্ঞান হইয়াছি; যথনই ভাবিয়াছি, তথনই হতজ্ঞান হইয়া
পড়িয়াছি।

ইংবাজ গভামিটে স্বীয় অসংখ্য অজের শক্তি নিয়োগ করিয়া, এই হোলকাব মহাবাজ চতুবঙ্গ সৈত্যেব বল প্রয়োগ করিয়া, এই ১১ বংসর কাল ভাহাকে ধরিবার নিমিত্ত কত কই, কত পরিশ্রম ও কত যত্ন করিয়াছেন, কিন্তু কিছুভেই ক্রতকার্য হইতে পারেন নাই। কত সৈত্য সামত্ত ভাঁহার পশ্চাং পশ্চাং ধাবিত হইয়াছে, কত বড় বড় নামজাদা পুলিশ কর্মচানিগণ, কতন্থানে কত জঙ্গলে, কত পর্কতে ভাঁহাব অনুসন্ধান করিয়াছে, কিছু কিছুভেই তিনি ধৃত হন নাই। ভাঁহাব নিমিত্ত কত লোক অবমানিত হইয়াছে, কত লোক জেলে নিয়াছে, কত গ্রাম একেবারে জনশ্ন্য হইয়া পড়িয়াছে কিন্তু ভাহাতেও তিনি ধ্রা পড়েন নাই। তান্তিষ ক্ষ'কৰ বেশে পুলিশেৰ সহত আলাপ কৰিয়া ভাষালেৰ ভিতৰ লইষা গিষা তাহাকে ক্ষিত্ত অবমানিত কবিছাছেন, কুলিব বেশে বড বড সাহেবগণকে ধোকা দিবাছেন,
পুলিশেৰ নাক কাটিয়া দিবা কতবাৰ আমোদ কবিষাছেন।
শুপ্তাবেৰ সহিত দেখা কবিষা তাহাদিগকে নানা প্ৰকাৰে প্ৰত্য
বিত কৰিষাছেন।

তিনি ধনবাদনৰ ধন অপত ণ কৰিষা নিৰ্ধাণক অপণি কৰি
য়াছেন, ক্ষণণেৰ অধাদ বজনিশাৰ মধ্যে ৰাইন কৰিষা দিনাছেন ,
আহ্যাচাৰীসণেৰ যাতেই ৰাপে সাজা দিনা তাখাদিশাৰ হস্ত হইতে
নিৰীত লোকে দিলাকৈ ৰক্ষা কৰিষাছো। তিনি অনেক পুক
ধেৰ সৰ্মনাশ কৰিয়াছোল, কিন্তু লাহাদিশাৰ মাতা, স্থী ও ভাষী
আভ্তিকে মাতৃ সদৃশ দে ২যাতেন, স্থালোক, বৃদ্ধ, বালক ও
ৰাক্ষণেৰ উপৰ অত্য চাব কৰিবাৰ নিষিত্ত তিনি তালাৰ কত
অনুত্ৰকে বিশেষকৰ্প দ্ভিত কৰিষাছেন।

এই সকল গুণেই খানিলা ভ্যানক দস্থা ইইয়াও সকলেব ভালবাসাব পাত্র হই শৈজন্, এই নিমিন্তই বান্তিয়াব নিমিন্ত আছিল সকলেব চক্ষে অবিবাদ জলবাবা কুবভেছে, সকলের প্রাণ ভালাব নিমিন্ত বাংশিদাঘাল, প্রথমণ্ড তংশিদা জব্মন প্রাণ্ড কোলেব নিছৰ শুঙালাবিদ্ধ হইলা বন্ধী ভাশে কিনিন্ত না । কোলাব বিবাদ নবহতা, চুবি, ডাকাই বি গৃহদায়া, নাককাটা প্রেক্ত বাশি লা ন অপবাধ প্রাণান্ত ইইয়া তাহাব প্রতি এই ভেয়ানক দণ্ডেব আদেশ ইইয়াছে কিন্ত তাহাব এই ভারানক দণ্ড কেন্তই স্থাই হন নাই। অন্যক্ত আনক কথা বলিখাছেন, আনেকেই আনেকে কথা লিখিয়াছেন, নিমেন্ত ছইটা উদ্ধৃত সংক্ষ

পাঠ কবিলেই পাঠকগণ ভাগাব আভাস পাইবেন, আমার আব অধিক কিছু বিশ্বার আবশুক হইবে না।

THE VERNACULAR PRESS ON TANTIA BHIL.

(Civil and Military Gazette.)

THE Vernacular Press have expressed sympathy with Tantia Bhil. The Rajputana Gazette, the Delhi Akbar and others are all unanimous in their opinion that Tantia should neither be hanged nor imprisoned. They look upon the outline with a certain amount of pride, and, even admitting that Tantia is in fault, they wish that Government would, for the sake of his bravery and courage in having evaded apprehension for such a length of time, give him life and freedom. They discuss the matter thus :- "Tantia has now already come into the claws of death; then what good would it do by putting an end to him or keeping him confined in a Jail? It.

would be much better if he could be brought to some use, so that our poverament may benefit by his experience." For this purpose Tantia has been recommended to be sent to Burmah under a pardon, with the view of detecting and apprehending dacoits there. It is suggested that Tantia should be placed at the head of a number of Bhils of his own stamp and transported to Burmah, where he would fight and kill the Burmese dacoits, or be killed himself. In either case, it is argued that the Government would be benefited by the plan. For if Tantia succeeds, which no doubt he will, in quelling decoity in Burmah. the comment will have achieved a great and a long-looked-for, success, and if, on the other hand, Tantin and his gung are killed then it would simply amount to la good " clearance of bid rubbish, and nothing more would be said sbout the matter.